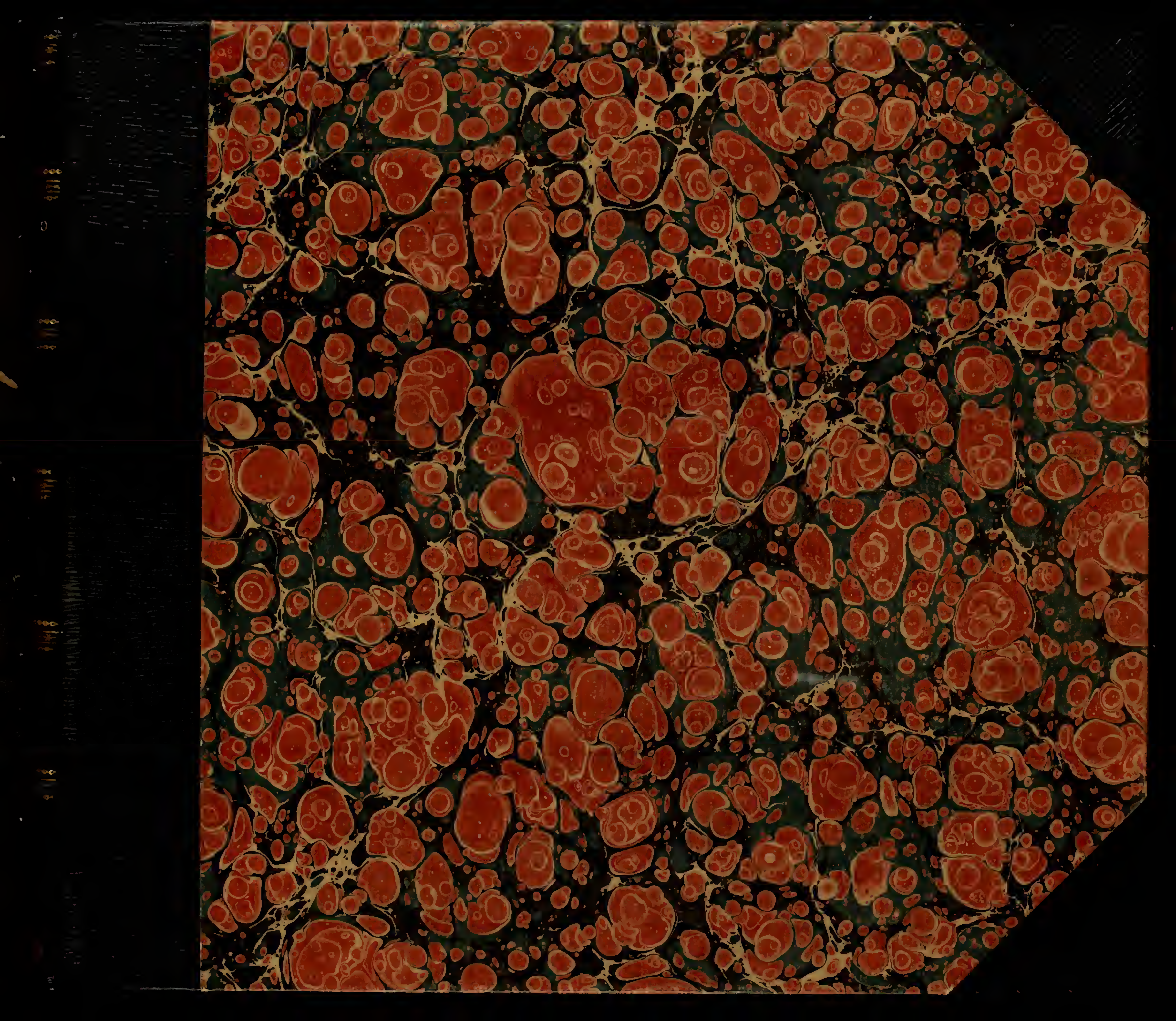
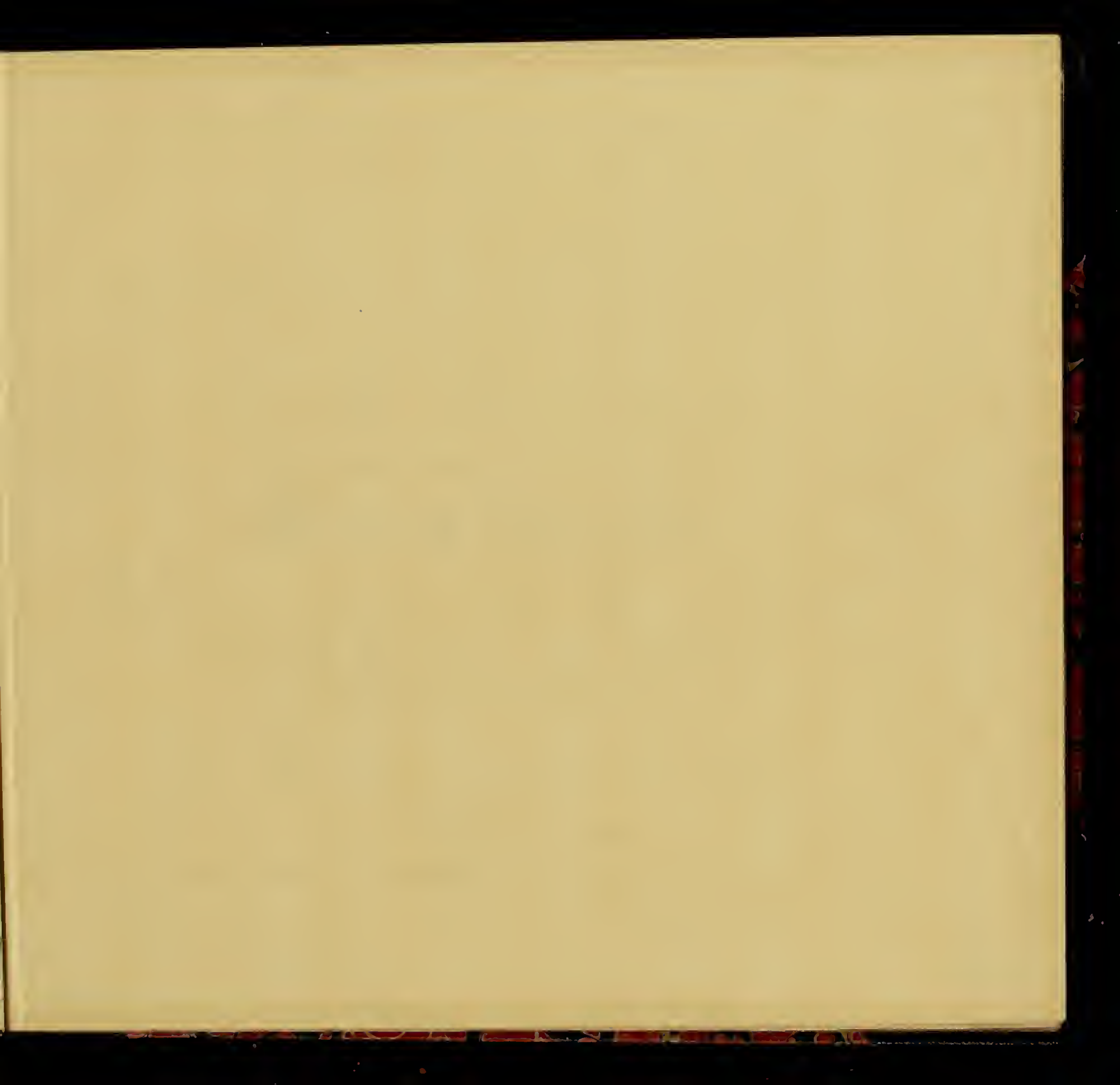
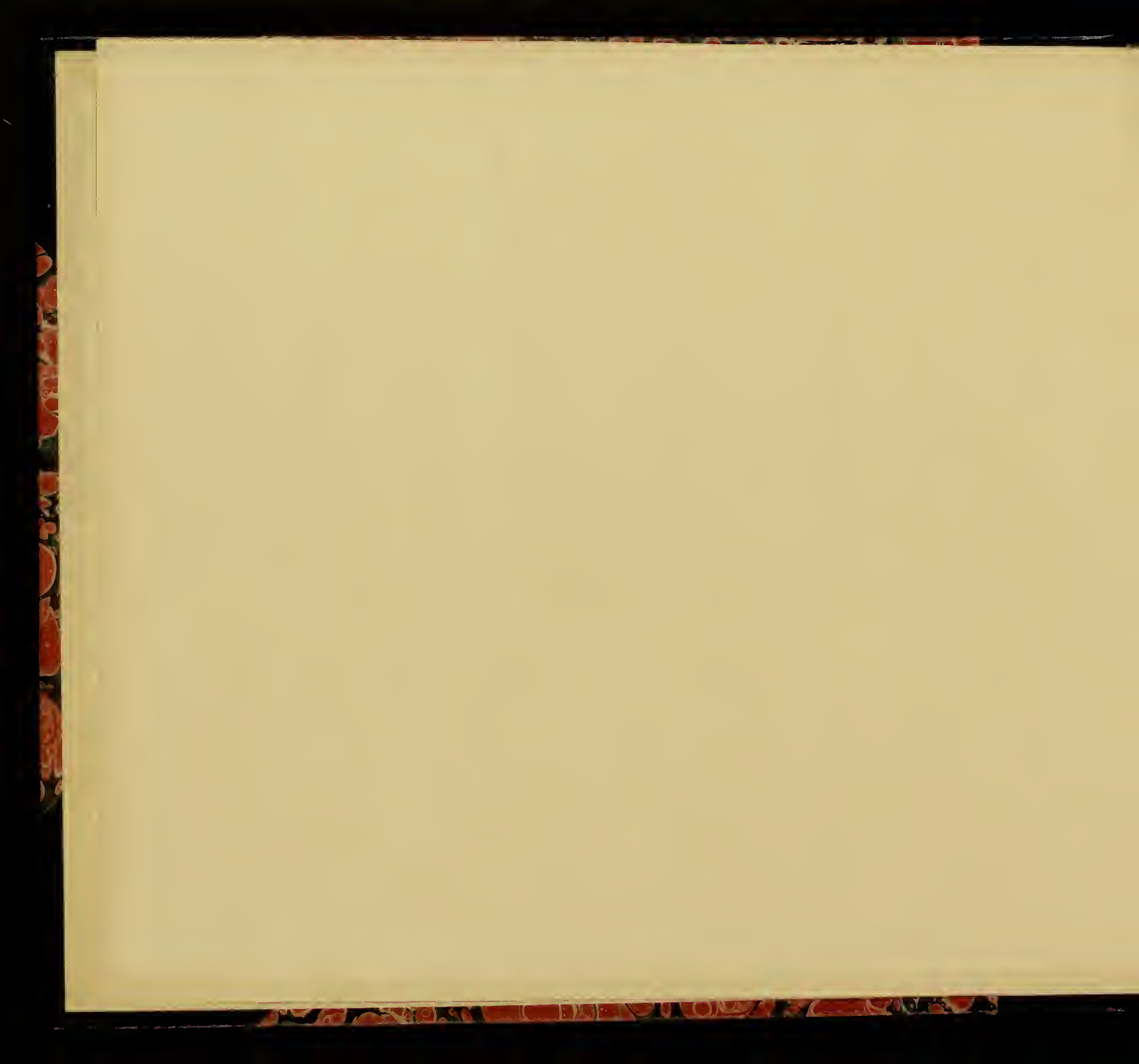








Idomeneo

Rè di Creta

Opera ſeria in trè Atti

del

W. A. Mozart.

Idomeneus

König von Creta

eine ernſthafte Oper in drey Aufzügen

mit italieniſchen und deutſchen Texte

im Klavierauszuge

von

A. E. Müller.

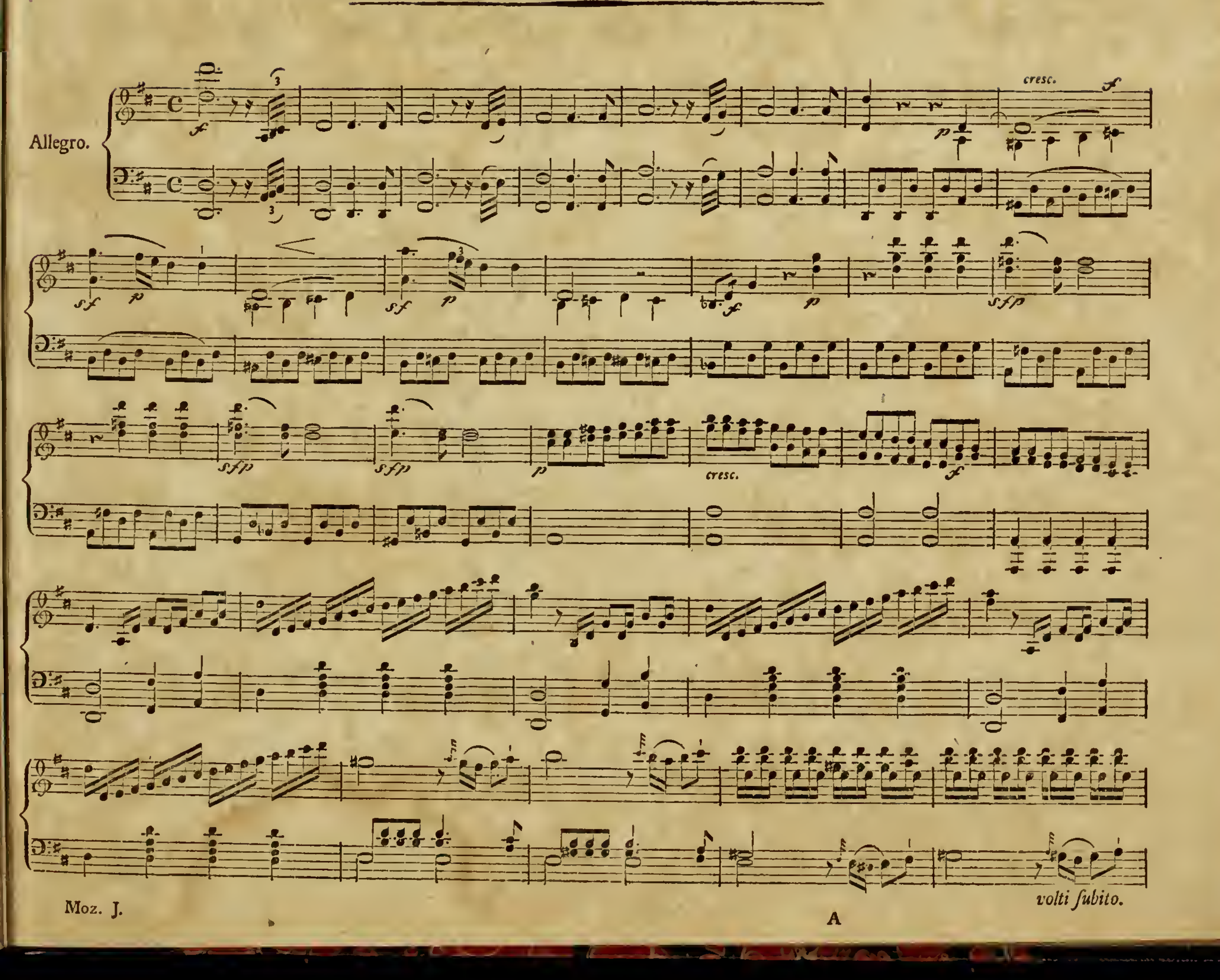
Leipzig,

bey Breitkopf und Härtel.

22.



OUVERTURE.





tr tr

tr tr

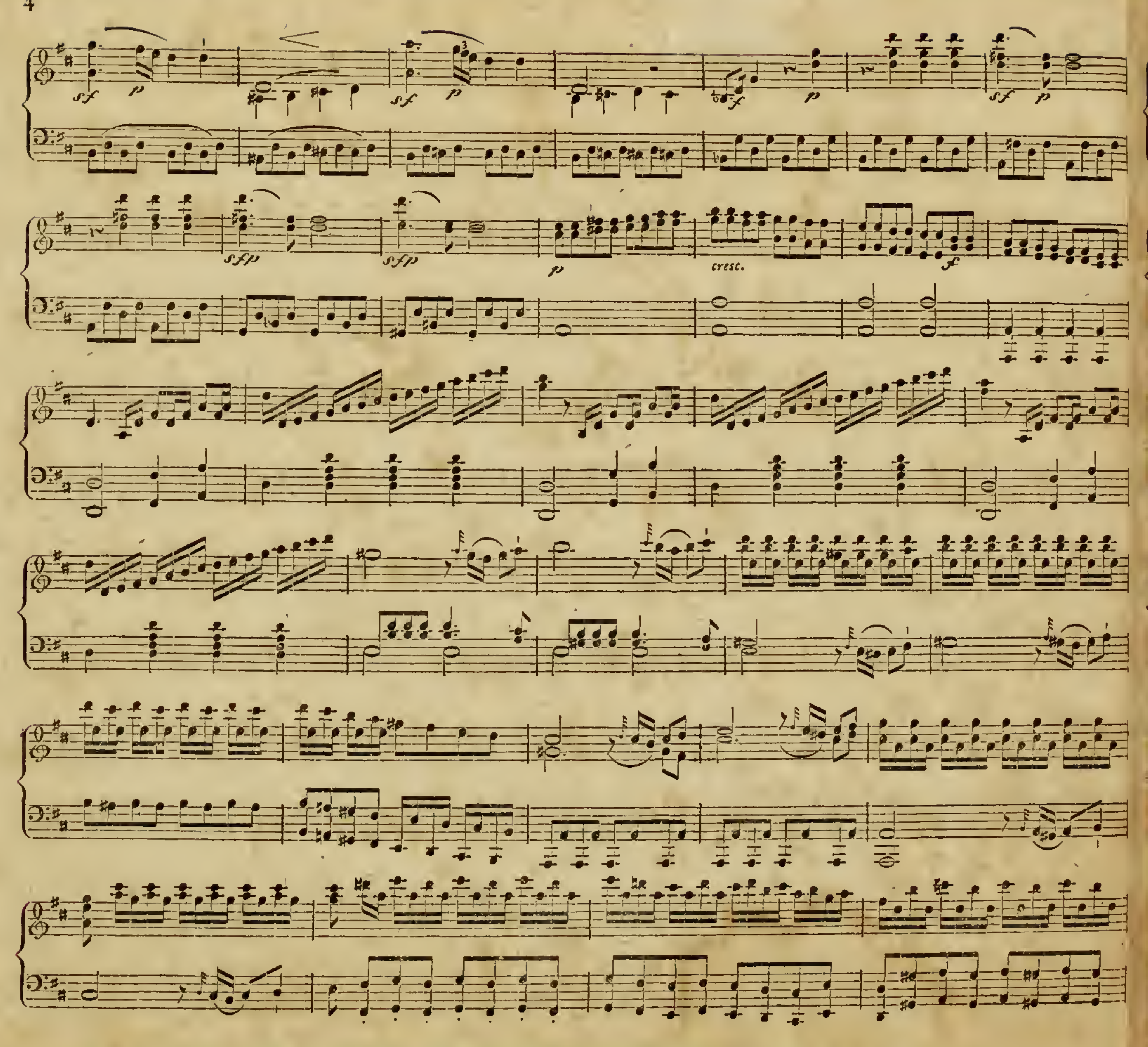
p

f p cresc. a poco

il forte. ff

p p

volti subito.


sf
p
sf
p
f
p
sf
p
sfp
sfp
p
cresc.
f

Scena I.

Recitativo.

Ilia.

Cembalo.

Andante.
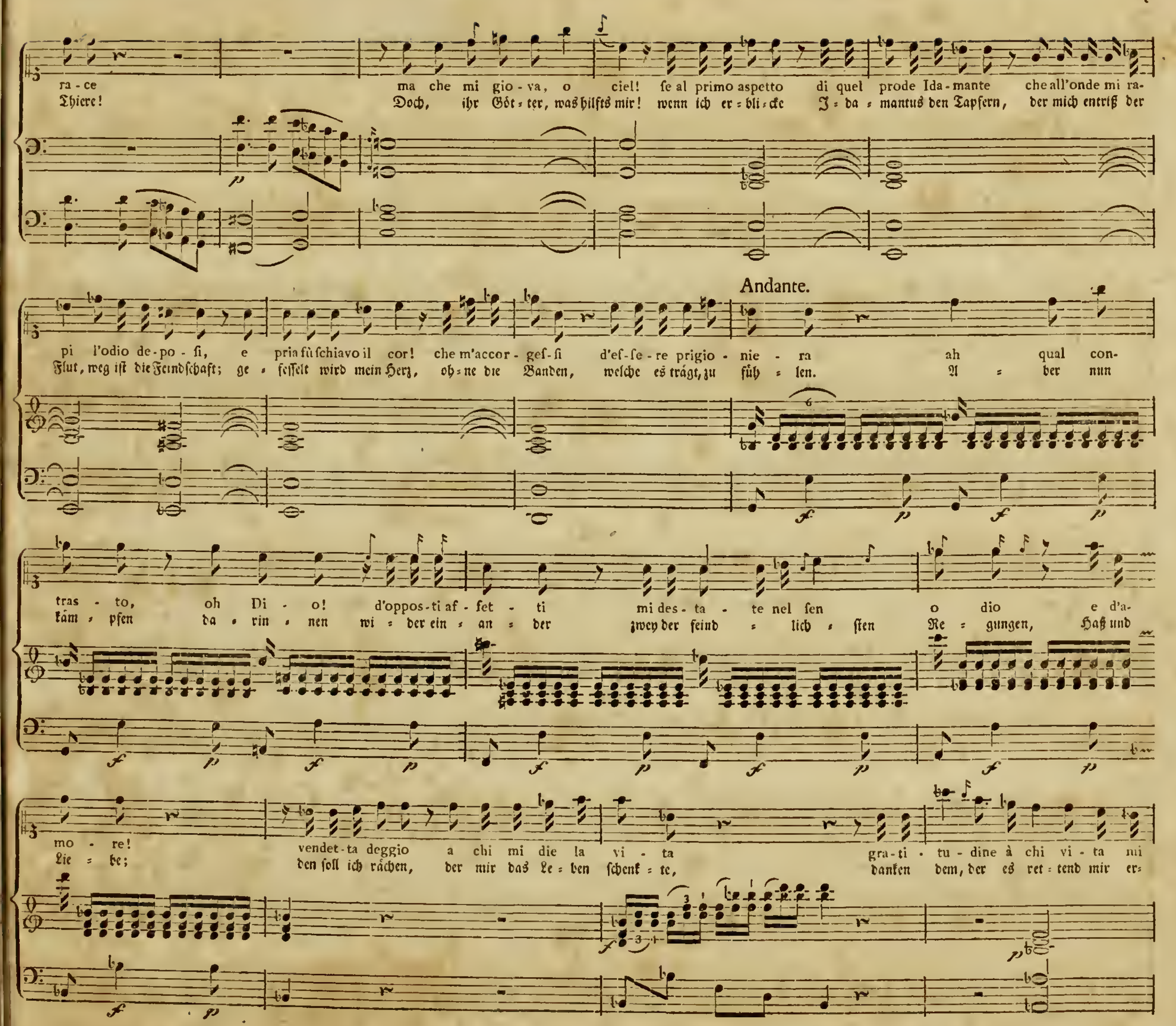
Allegro.

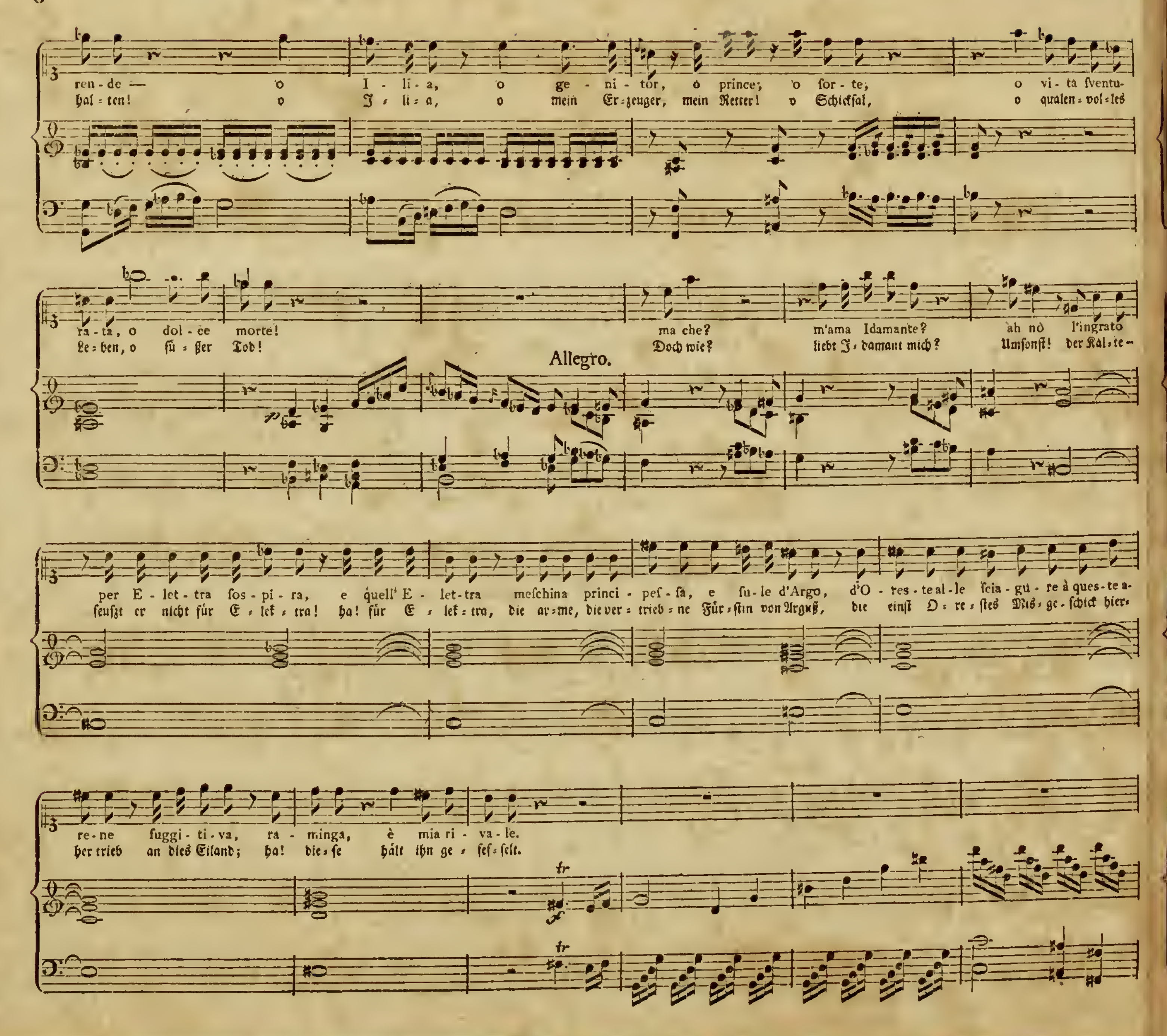
Quan - do avran - fi - ne o ma - i l'a - spre sventu - re mi - e Ilia in - fe - li - ce
Wenn wird sie end - lich schwinden, die - se Nacht der Lei - den — Ar - me I - lia!

di tem - pe - sta cru - del mi - se - ro a - vanzo, del ge - ni, tor, e de germa - ni pri - va del bar - ba - ro ne - mi - co mi - sto col sangue il sangue
aus dem schreck - li - chen Sturm einzig noch übrig! Ach! den Va - ter und die Brüder raubte die Grausamkeit des Feindes — und das Blut der Edlen

vit - ti - me ge - ne - ro - se a qual for - te piu re - a - ti ri - fer - ba - no i nu - mi. Pur ven - di - ca - ste vo - i, di
ward seiner Ra - che O - pfer; bin zu här - te - ren Leiden ich viel - leicht nur auf - be - wahrt? Warum, o Götter, rächtet ihr

Pri - a - mo e di Tro - ja i danni, e lonte? Pe - ri la flotta Ar - gi - va, e I - do - me - ne - o pa - sto for - se sa - ra d'orca vo -
Priams ge - kränkte Eh - re und Troja's Schande? Vernichtet das Heer der Griechen, und straft I - do - meneus, zu werden ein Raub reissen - der


ra - ce ma che mi gio - va, o ciel! se al primo aspetto di quel prode Ida - mante che all'onde mi ra-
Thiere! Doch, ihr Göt - ter, was hilfts mir! wenn ich er - bli - cke I - da - mantus den Tapfern, der mich entriß der
Andante.
pi l'odio de-po - si, e pria fù schiavo il cor! che m'accor - ges-si d'es-se - re prigio - nie - ra ah qual con-
Flut, weg ist die Feindschaft; ge - fesselt wird mein Herz, oh - ne die Banden, welche es trägt, zu füh - len. A - ber nun
tras - to, oh Di - o! d'oppos-ti af - fet - ti mi des - ta - te nel sen o dio e d'a-
kämpfen da - rin - nen wi - der ein - an - der zwey der feind - lich - sten Re - gungen, Haß und
mo - re! vendet-ta deggio a chi mi die la vi - ta grati - tu - dine à chi vi - ta mi
Lie - be; den soll ich rächen, der mir das Le - ben schenk - te, danken dem, der es ret - tend mir er-


ren - de — o I - li - a, o ge - ni - tor, o prince; o for - te; o vi - ta ſventu-
hal - ten! o J - li - a, o mein Er - zeuger, mein Retter! o Schickſal, o qualen - vol - les
ra - ta, o dol - ce morte! ma che? m'ama Idamante? ah nò l'ingrato
Le - ben, o ſü - ßer Tod! Doch wie? liebt J - damant mich? Umſonſt! der Käl - te -
Allegro.
per E - let - tra ſos - pi - ra, e quell' E - let - tra meſchina princi - peſ - ſa, e ſu - le d'Argo, d'O - res - te al - le ſcia - gu - re à ques - te a-
ſeufzt er nicht für E - lek - tra! ha! für E - lek - tra, die ar - me, die ver - trieb - ne Für - ſtin von Arguß, die einſt O - re - ſtes Miß - ge - ſchick hier-
re - ne fuggi - ti - va, ra - minga, è mia ri - va - le.
her trieb an dies Eiland; ha! die - ſe hält ihn ge - feſ - ſelt.
tr
tr

quan-ti mi ſie-te intor-no car-ne-fi-ci ſpie-ta-ti.
Ha! wie ſie mich be-ſtür-men, die Fu-ri-en der Höl-le!

Or-sù sbrana-te ven-det-ta ge-lo-ſi-a o-dio e' da-mo-re
Wohlan, zerfleiſcht es, o Rache, o Ei-ferſucht, o Haß, und o Lie-be,

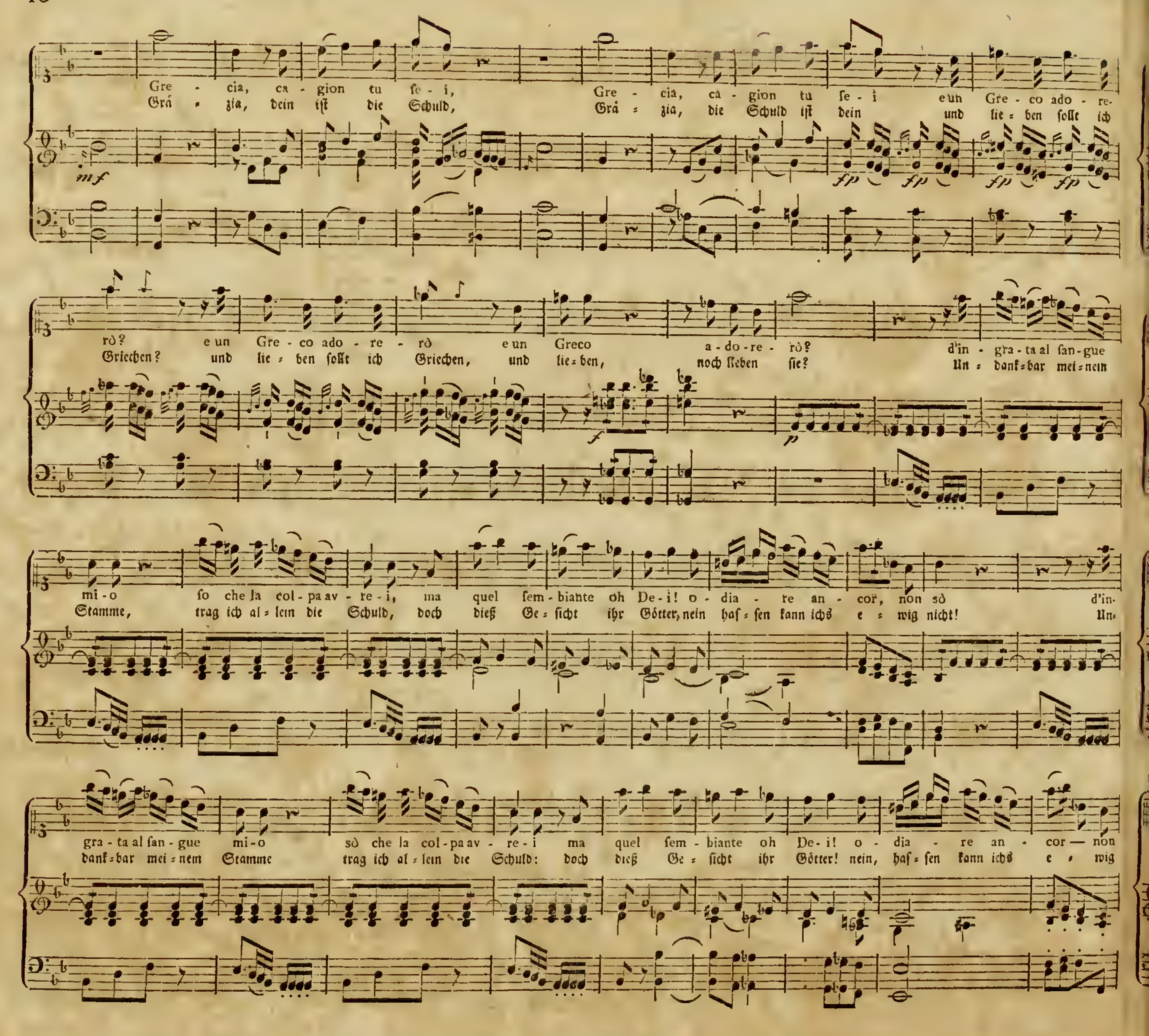
sbra-na-te si, sbrana-te si queſt in-fe-li-ce co-re!
zer-fleiſchet nur, zer-fleiſchet nur, dieß unglück-ſeelge Herz.

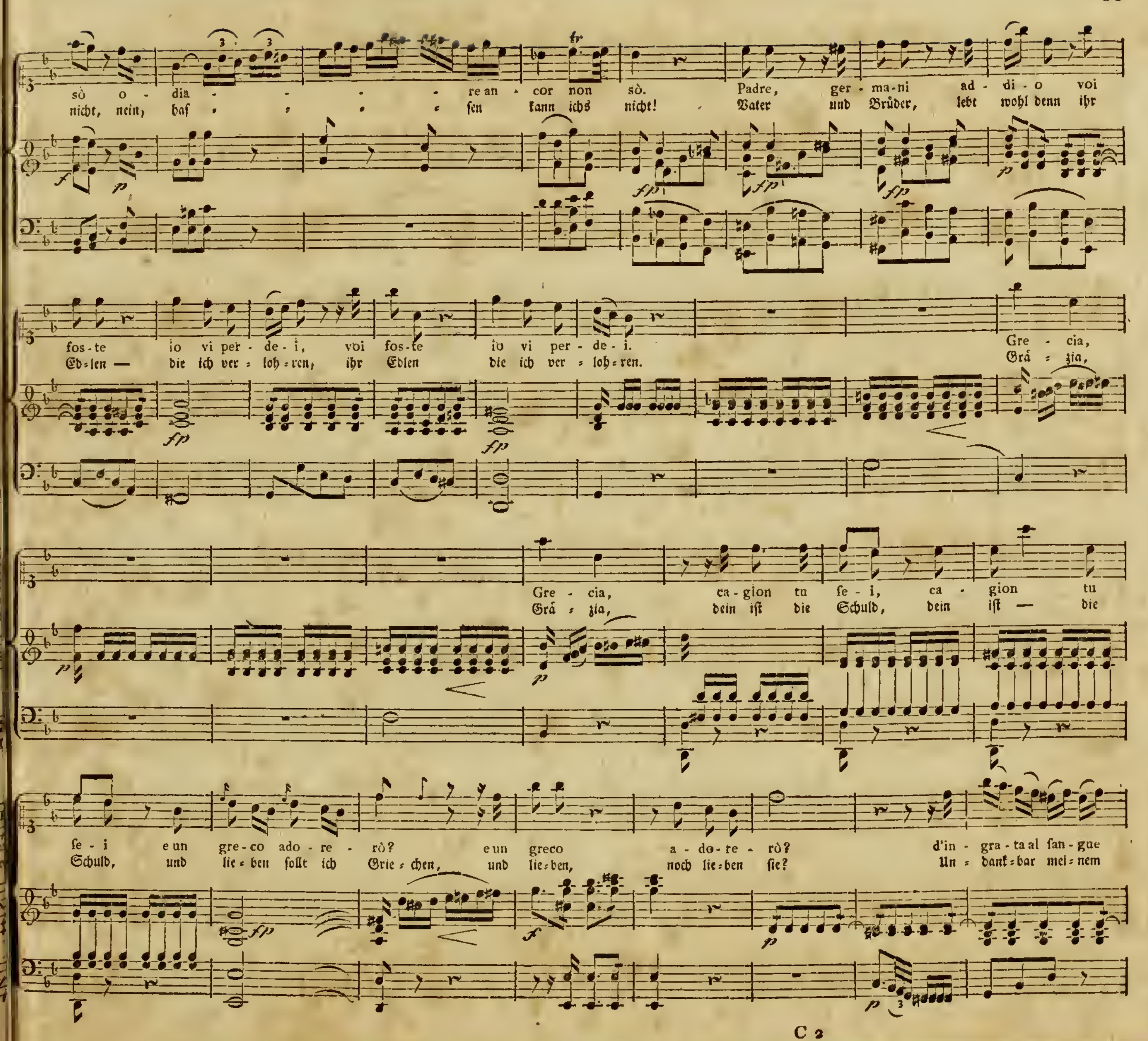
Adagio.

Andante con moto.

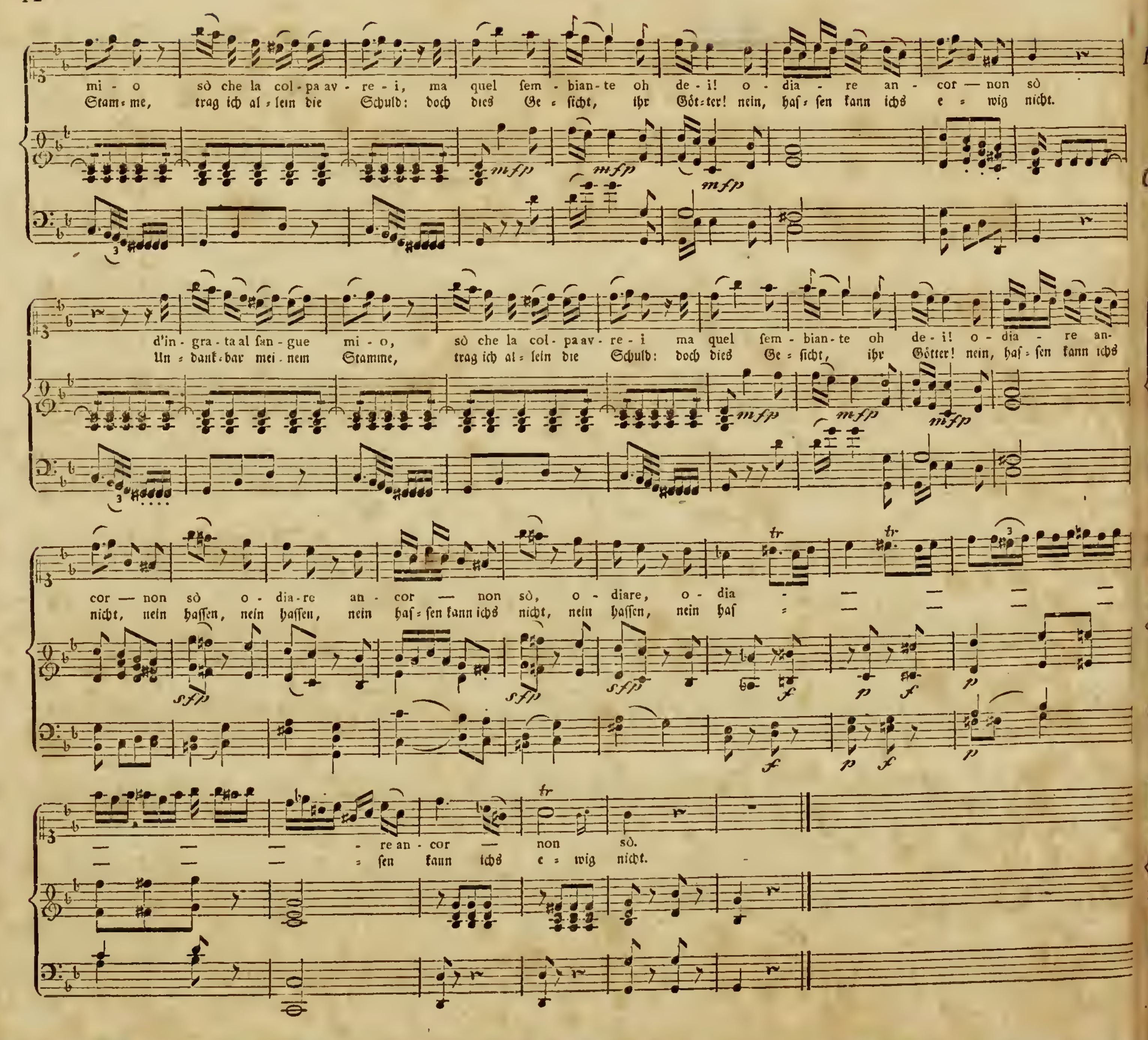
Padre ger-mani, ad-di-o voi fo-ſte io vi per-de-i, voi fo-ſte io vi per-de-i.
Va-ter, und Brüder, lebt wohl dann ihr Edlen — die ich ver-loh-ren, ihr Edlen die ich ver-loh-ren.

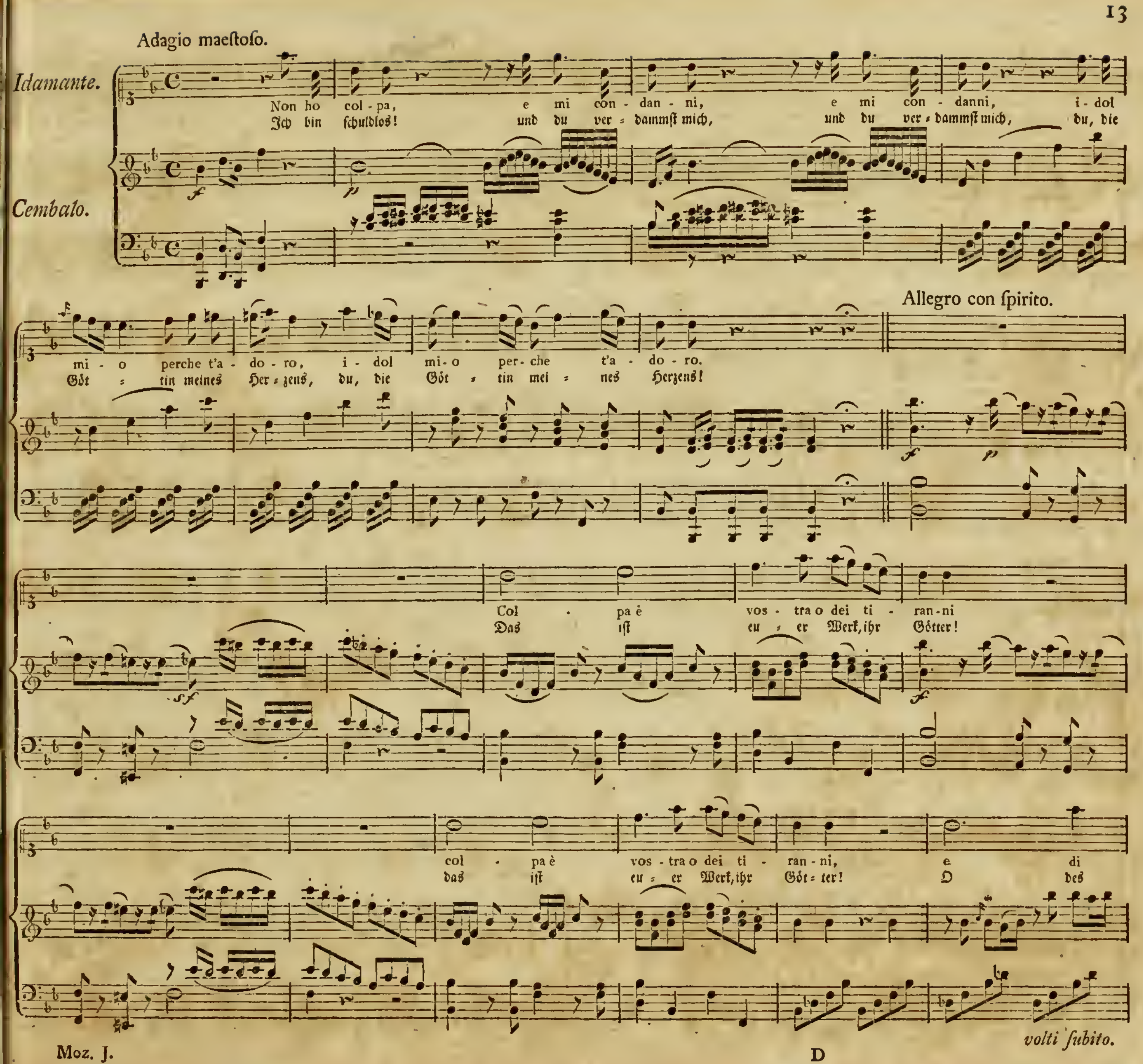
p fp fp


Gre - cia, ca - gion tu se - i, Gre - cia, ca - gion tu se - i e un Gre - co ado - re-
Grä - zia, dein ist die Schuld, Grä - zia, die Schuld ist dein und lie - ben sollte ich
rò? e un Gre - co ado - re - rò e un Greco a - do - re - rò? d'in - gra - ta al san - gue
Griechen? und lie - ben sollt ich Griechen, und lie - ben, noch lieben sie? Un - dank - bar mei - nem
mi - o so che la col - pa av - re - i, ma quel sem - biante oh De - i! o - dia - re an - cor, non sò d'in-
Stamme, trag ich al - lein die Schuld, doch dieß Ge - sicht ihr Götter, nein haf - sen kann ichs e - wig nicht! Un-
gra - ta al san - gue mi - o sò che la col - pa av - re - i ma quel sem - biante oh De - i! o - dia - re an - cor — non
dank - bar mei - nem Stamme trag ich al - lein die Schuld: doch dieß Ge - sicht ihr Götter! nein, haf - sen kann ichs e - wig
mf
fp
f
p

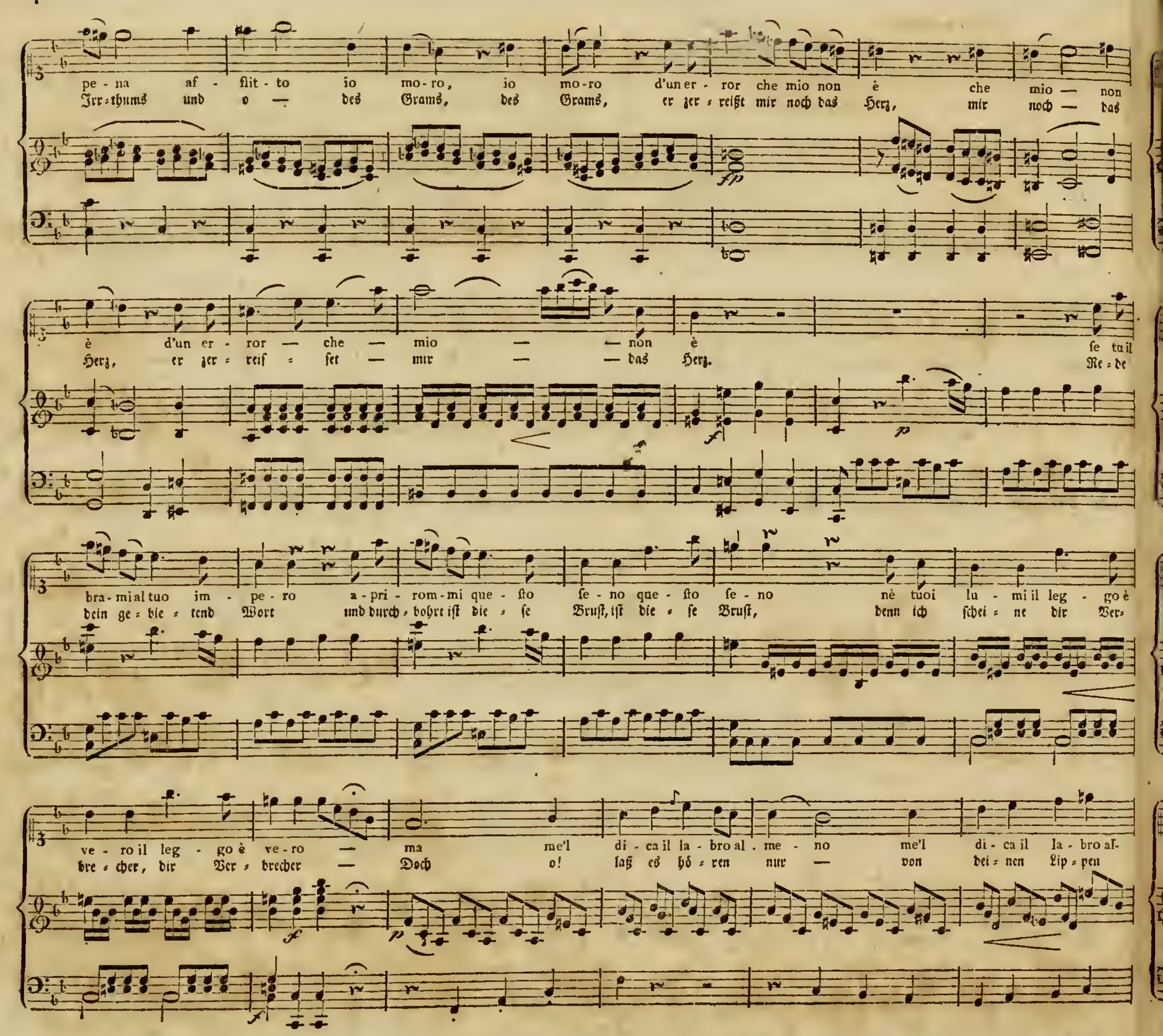


sò o - dia - - - - re an - cor non sò. Padre, ger - ma-ni ad - di - o voi
nicht, nein, haſ - - - - ſen kann ichs nicht! Vater und Brüder, lebt wohl denn ihr
fos-te io vi per - de - i, voi fos-te io vi per - de - i. Gre - cia,
Ed-len — die ich ver - loh - ren, ihr Edlen die ich ver - loh - ren. Grä - zia,
Gre - cia, ca - gion tu se - i, ca - gion tu
Grä - zia, dein iſt die Schuld, dein iſt — die
se - i e un gre - co ado - re - rò? e un greco a - do - re - rò? d'in - gra - ta al san - gue
Schuld, und lie - ben sollt ich Grie - chen, und lie - ben, noch lie - ben sie? Un - dank - bar mei - nem


mi - o sò che la col - pa av - re - i, ma quel sem - bian - te oh de - i! o - dia - re an - cor — non sò
Stam - me, trag ich al - lein die Schuld: doch dies Ge - sicht, ihr Götter! nein, haf - sen kann ichs e - wig nicht.
mfp
d'in - gra - ta al san - gue mi - o, sò che la col - pa av - re - i ma quel sem - bian - te oh de - i! o - dia - re an-
Un - dank - bar mei - nem Stamme, trag ich al - lein die Schuld: doch dies Ge - sicht, ihr Götter! nein, haf - sen kann ichs
cor — non sò o - dia - re an - cor — non sò, o - diare, o - dia
nicht, nein hassen, nein hassen, nein haf - sen kann ichs nicht, nein hassen, nein haf
sfp
tr
p
f
- re an - cor — non sò.
- sen kann ichs e - wig nicht.



volti subito.


pe - na af - flit - to io mo - ro, io mo - ro d'un er - ror che mio non è che mio — non
Irr - thums und o — des Grams, des Grams, er zer - reißt mir noch das Herz, mir noch — das
fp
è d'un er - ror — che — mio — — non è se tu il
Herz, er zer - reiß - set — mir — — das Herz. Re - de
f
p
bra - mi al tuo im - pe - ro a - pri - rom - mi que - sto se - no que - sto se - no nè tuoi lu - mi il leg - go è
dein ge - bie - tend Wort und durch - bohrt ist die - se Brust, ist die - se Brust, denn ich schei - ne dir Ver-
ve - ro il leg - go è ve - ro — ma me'l di - ca il la - bro al - me - no me'l di - ca il la - bro al-
bre - cher, dir Ver - brecher — Doch o! laß es hö - ren nur — von dei - nen Lip - pen
f
p



Larghetto. Allegro.

me - no, e non chie - do al - tra mer - ce — - nè tuoi lu - mi il leg - go è ve - ro il leg - go è ve - ro —

mich! — und ich hei - sche dann nichts mehr — denn ich schei - ne dir Ver - bre - cher, dir Ver - brecher —

cresc.

Larghetto. Allegro.

ma me'l di - ca il la - bro al - me - no me'l di - ca il la - bro al - me - no e non chie - do al - tra mer-

doch, o! laß es hö - ren nur — von dei - nen Lip - pen mich! — und ich hei - sche dann nichts

cresc.

Larghetto.

Allegro.

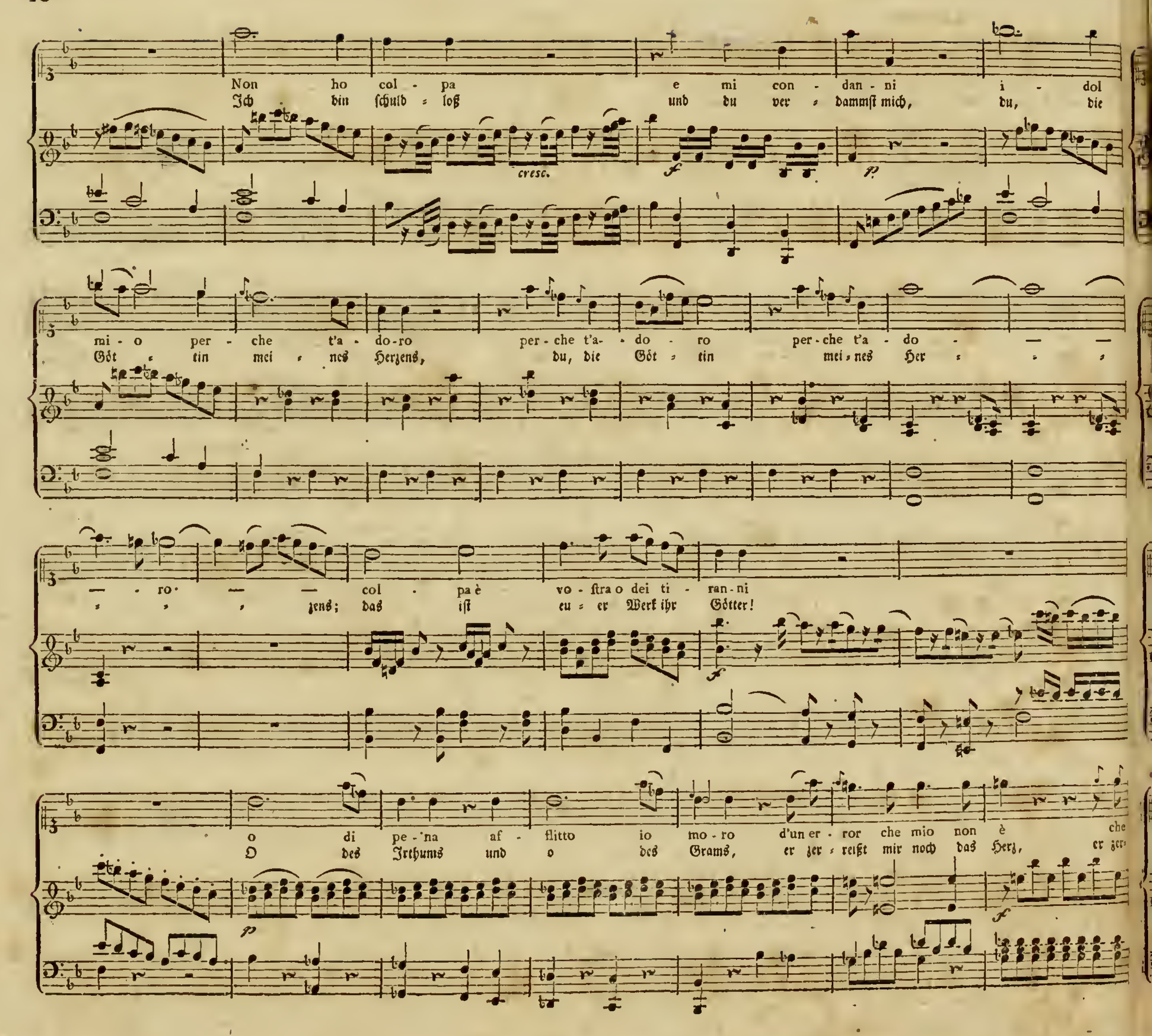
cè — e — non chie - do al - tra — mer - cè — non chie - do al - tra — —

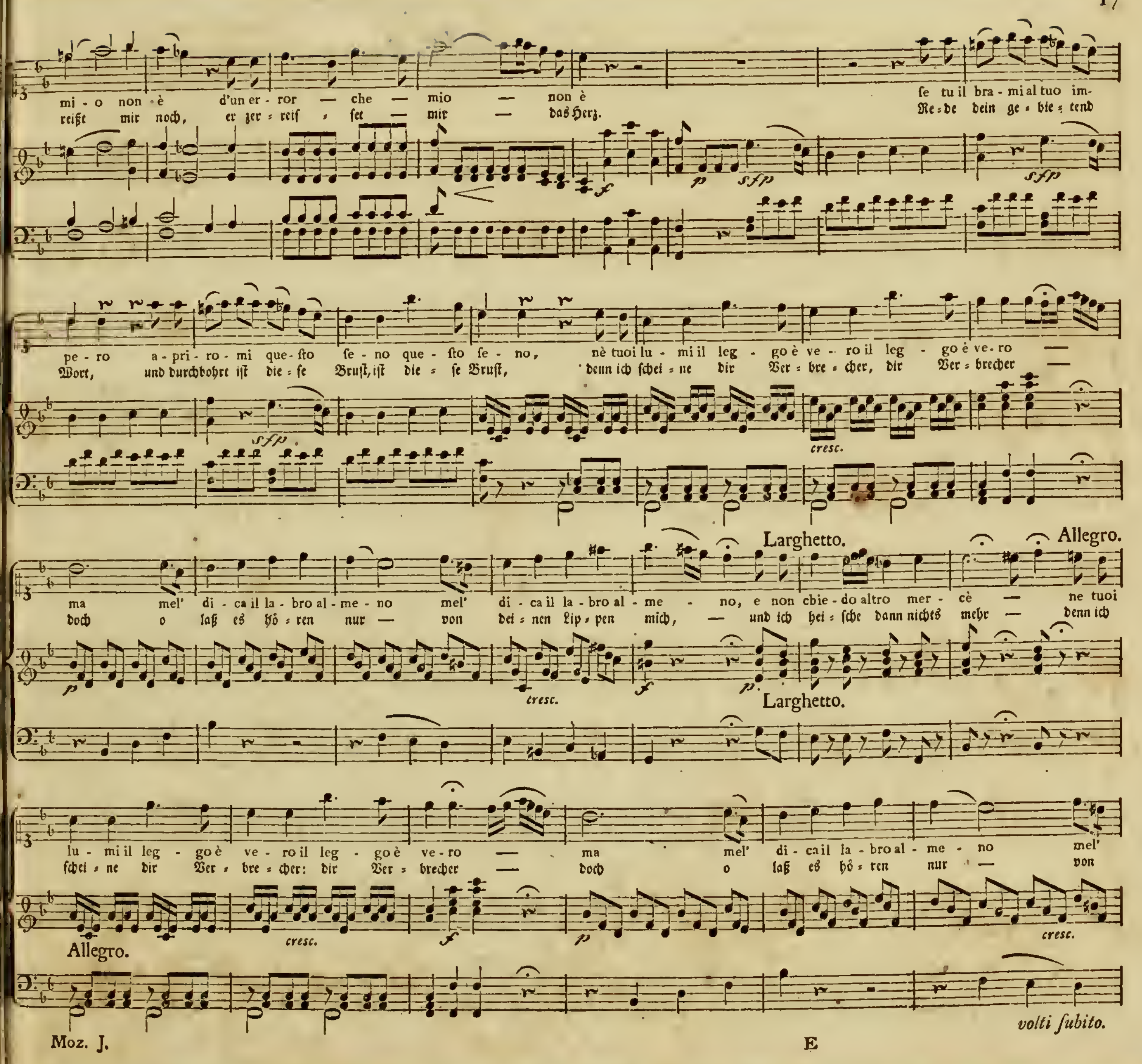
mehr, und — ich hei - sche, ich hei - sche dann nichts mehr, — ich hei - sche dann — —

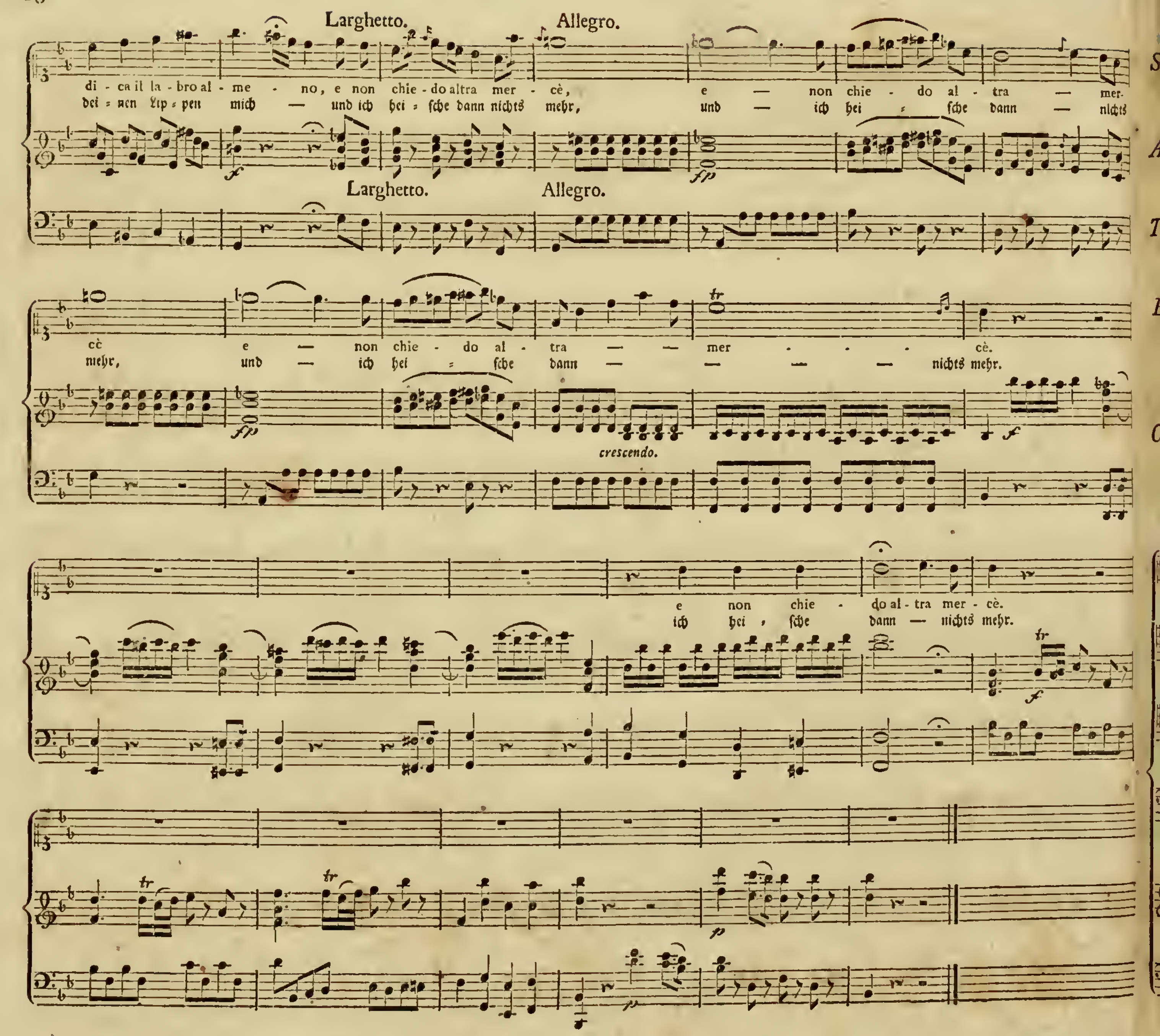
Allegro.

mer - - - cè.

— — — nichts mehr.


Non ho col - pa e mi con - dan - ni i - dol
Ich bin schuld - loß und du ver - dammst mich, du, die
cresc.
mi - o per - che t'a - do-ro per - che t'a - do - ro per - che t'a - do -
Göt - tin mei - nes Herzens, du, die Göt - tin mei - nes Her -
ro - col - pa è vo - stra o dei ti - ran - ni
zens; das ist eu - er Werk ihr Götter!
o di pe - 'na af - flitto io mo - ro d'un er - ror che mio non è che
O des Irthums und o des Grams, er zer - reißt mir noch das Herz, er zer-


mi - o non - è d'un er - ror — che — mio — non è
reißt mir noch, er zer - reiß - set — mir — das Herz.
se tu il bra - mi al tuo im-
Re - de dein ge - bie - tend
pe - ro a - pri - ro - mi que - sto se - no que - sto se - no, nè tuoi lu - mi il leg - go è ve - ro il leg - go è ve - ro —
Wort, und durchbohrt ist die - se Brust, ist die - se Brust, denn ich schei - ne dir Ver - bre - cher, dir Ver - brecher —
Larghetto.
Allegro.
ma mel' di - ca il la - bro al - me - no mel' di - ca il la - bro al - me - no, e non chie - do altro mer - cè — ne tuoi
doch o laß es hö - ren nur — von dei - nen Lip - pen mich, — und ich hei - sche dann nichts mehr — denn ich
Larghetto.
lu - mi il leg - go è ve - ro il leg - go è ve - ro — ma mel' di - ca il la - bro al - me - no mel'
schei - ne dir Ver - bre - cher: dir Ver - brecher — doch o laß es hö - ren nur — von
Allegro.
sfp
f
p
cresc.
volti subito.


Larghetto.
Allegro.
di - ca il la - bro al - me - no, e non chie - do altra mer - cè,
dei = nen Lip = pen mich — und ich hei = sche dann nichts mehr,
e — non chie - do al - tra — mer-
und — ich hei = sche dann — nichts
Larghetto.
Allegro.
cè
mehr,
e — non chie - do al - tra — — mer - - - cè.
und — ich hei = sche dann — — — — nichts mehr.
crescendo.
e non chie - do al - tra mer - cè.
ich hei = sche dann — nichts mehr.



Coro. Allegro con Brio.

Soprano.

Go - diam la pa - ce tri- on - fi a - mo - re, a - mo - - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le-

Freut euch des Frie - dens, des Sie - ges der Lie - be, der Lie - - be, je - des Men - schen Herz — fro - lo - cke

Alto.

Go - diam la pa - ce tri- on - fi a - mo - re, a - mo - - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le-

Freut euch des Frie - dens, des Sie - ges der Lie - be, der Lie - - be, je - des Men - schen Herz — fro - lo - cke

Tenore.

Go - diam la pa - ce tri- on - fi a - mo - re, tri - on - fi a - mo - re, o - ra og - ni co - -

Freut euch des Frie - dens, des Siegs der Lie - be, der Lie - be, der Lie - be, je - des Men - schen, je - des

Basso.

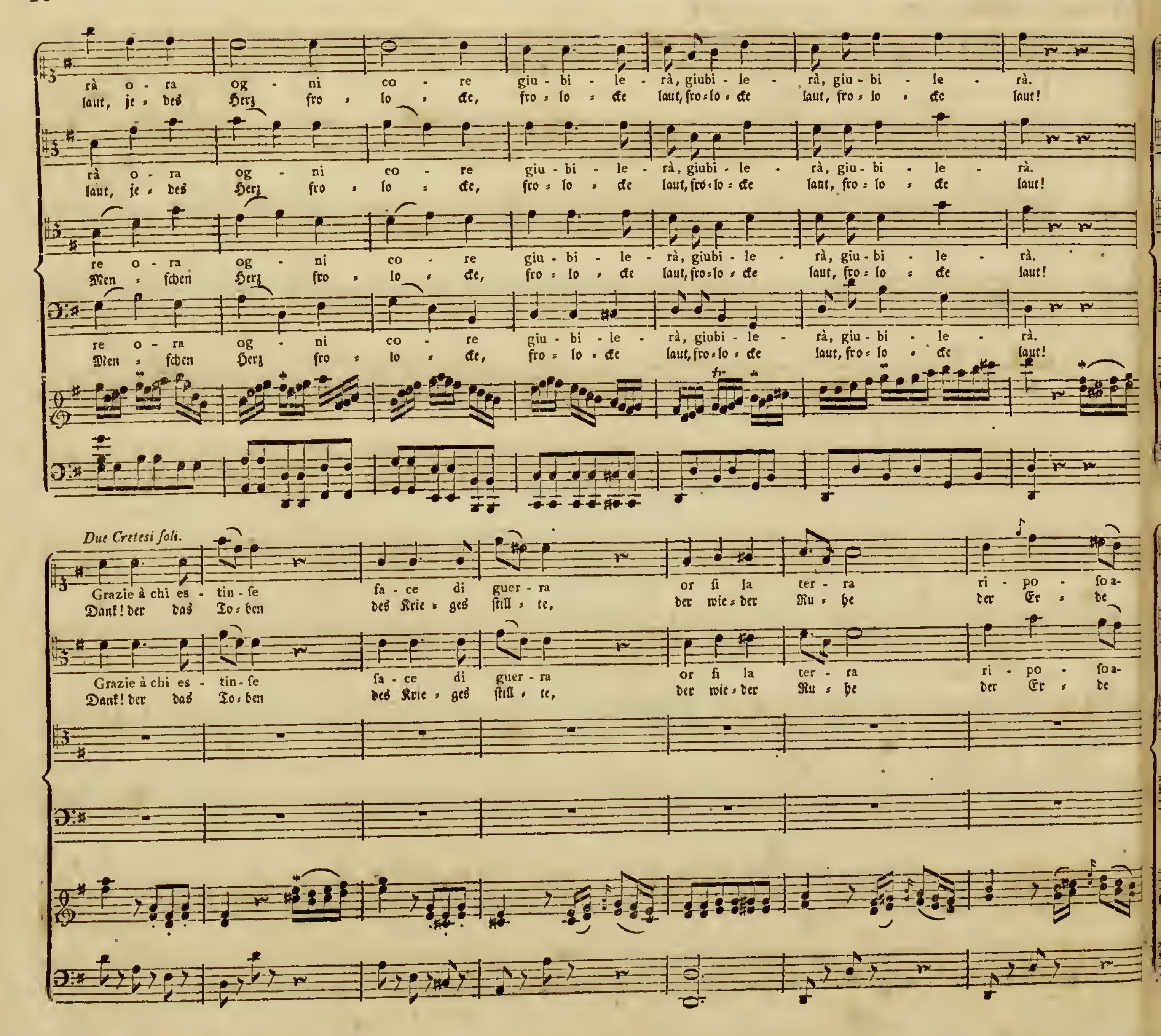
Go - diam la pa - ce tri- on - fi a - mo - re, tri - on - fi a - mo - re, o - ra og - ni co - -

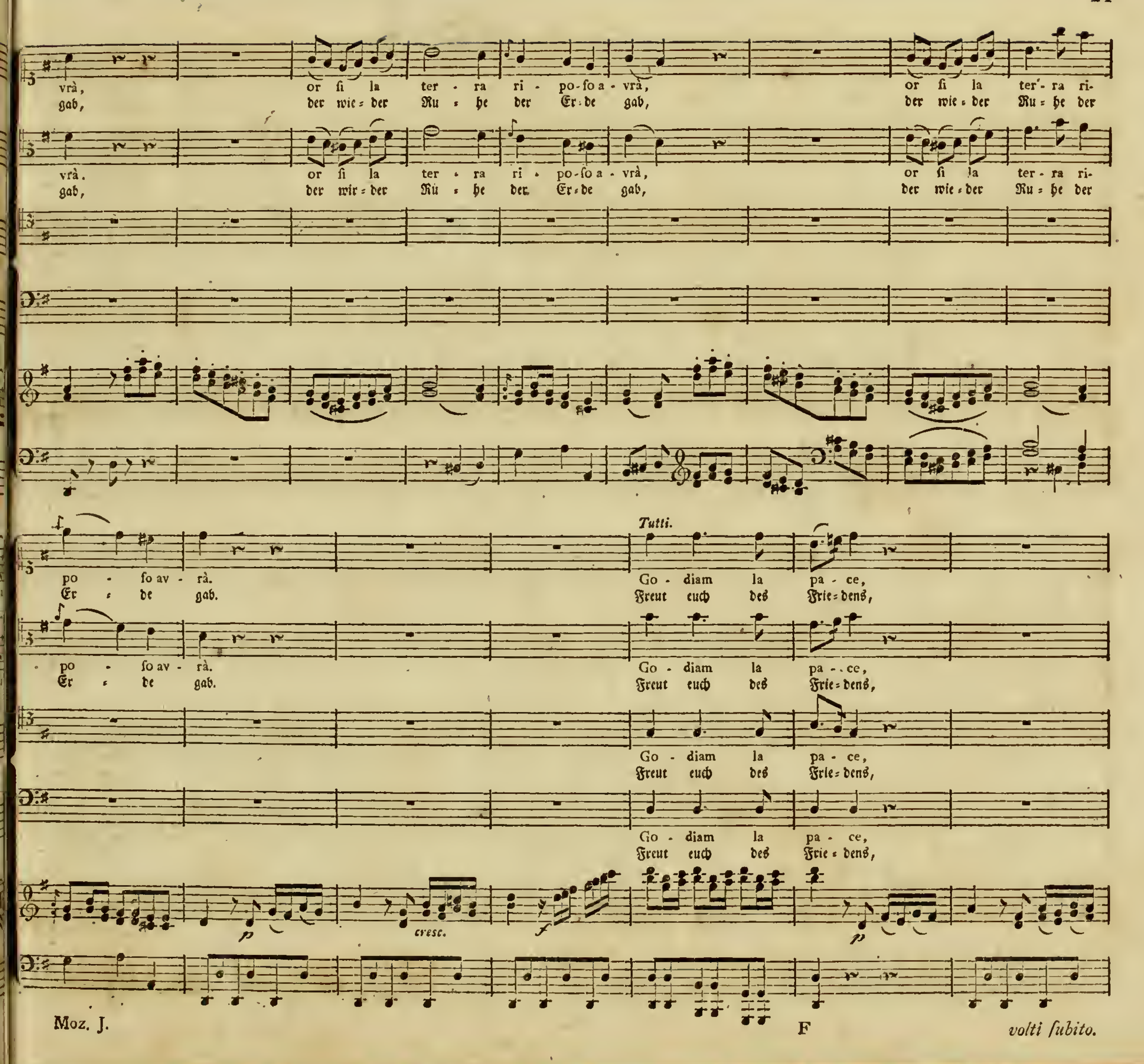
Freut euch des Frie - dens, des Sie - ges der Lie - be, der Lie - be, der Lie - be, je - des Men - schen, je - des

Cembalo.

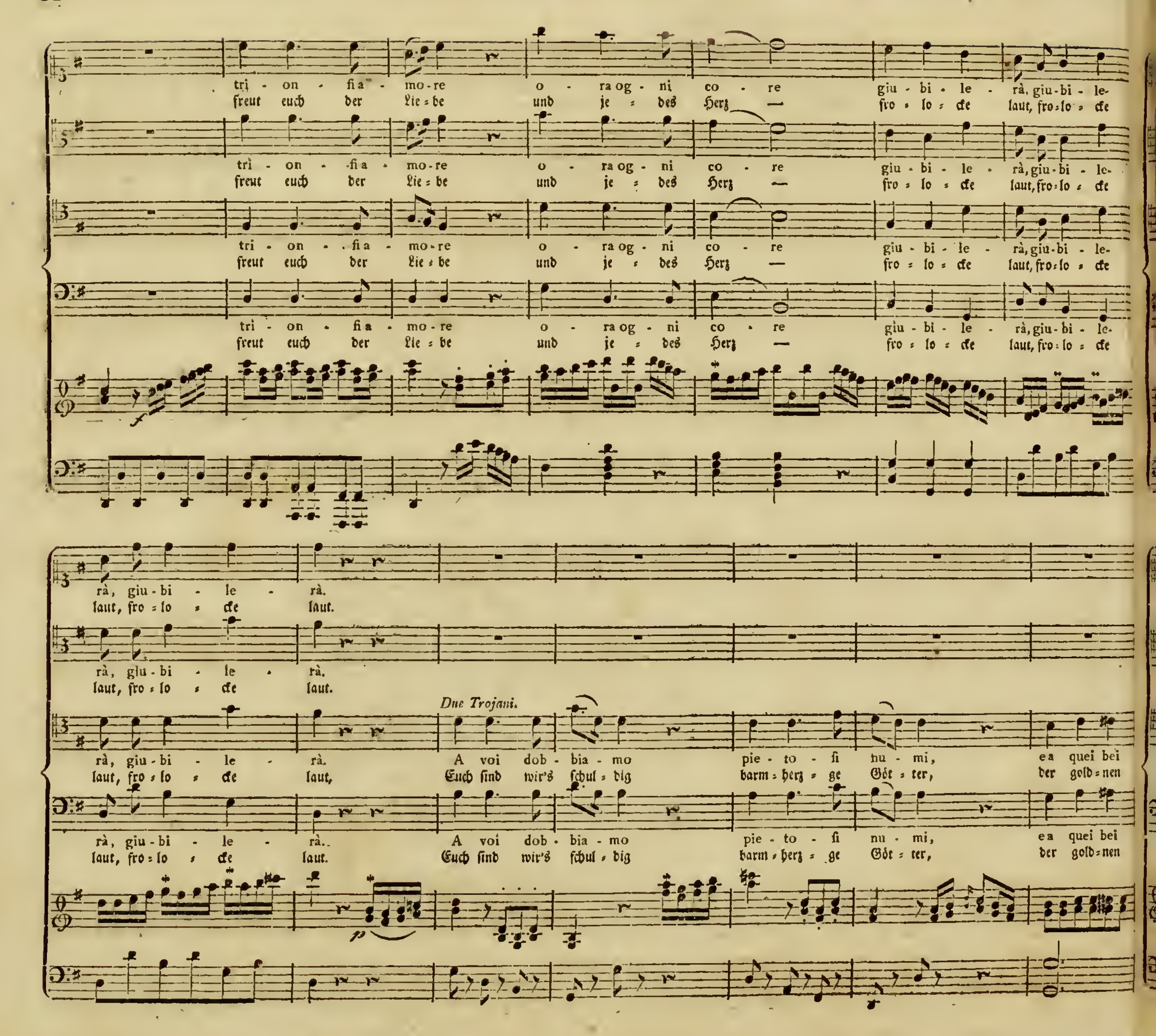
f

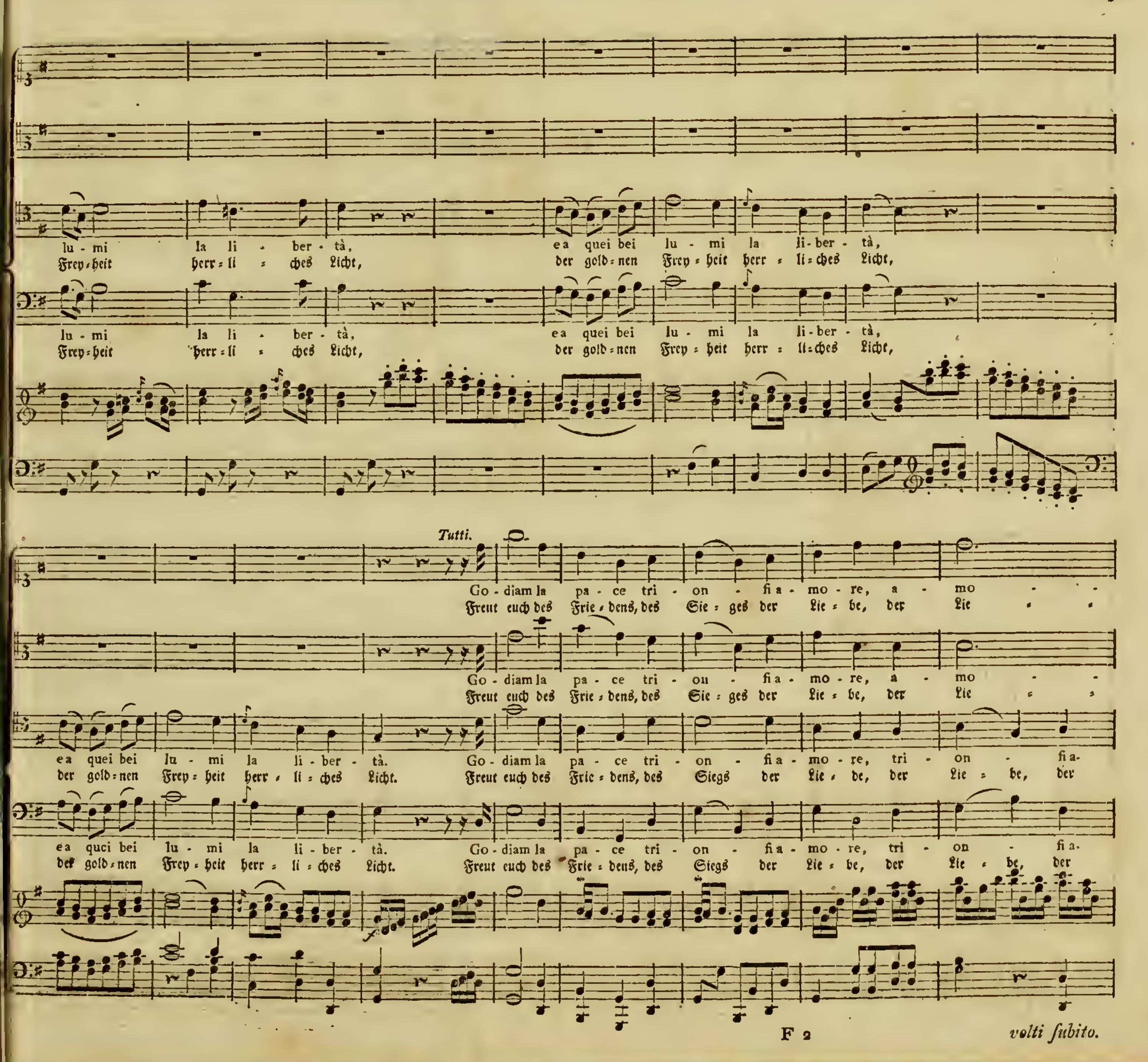
volti subito.


rà o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giubi - le - rà, giu - bi - le - rà.
laut, je - des Herz fro - lo - cke, fro - lo - cke laut, fro-lo - cke laut, fro - lo - cke laut!
re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giubi - le - rà, giu - bi - le - rà.
Men - schen Herz fro - lo - cke, fro - lo - cke laut, fro-lo - cke laut, fro - lo - cke laut!
Due Cretesi soli.
Grazie à chi es - tin - se fa - ce di guer - ra or si la ter - ra ri - po - so a-
Dank! der das To - ben des Krie - ges still - te, der wie - der Ru - he der Er - de
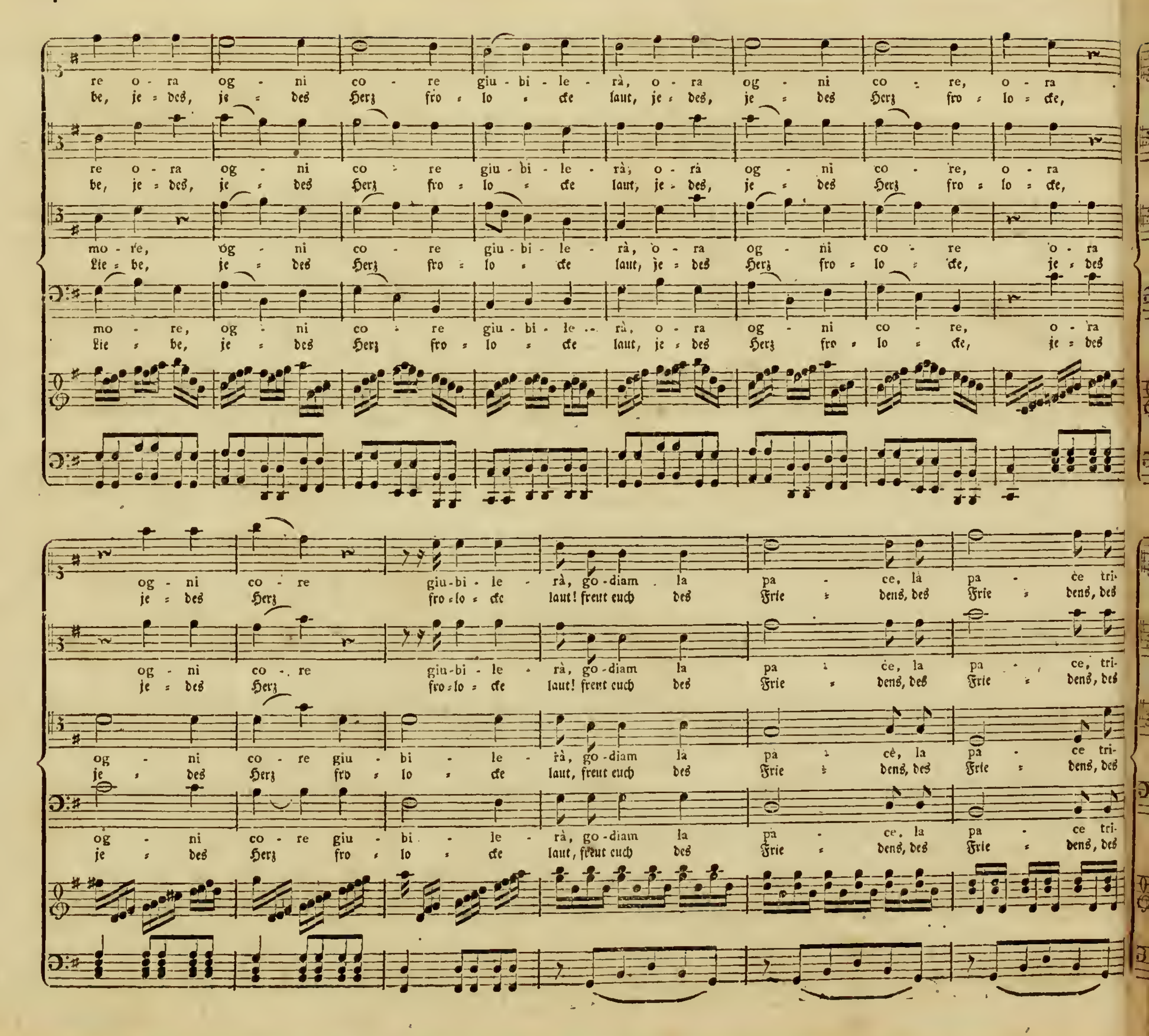


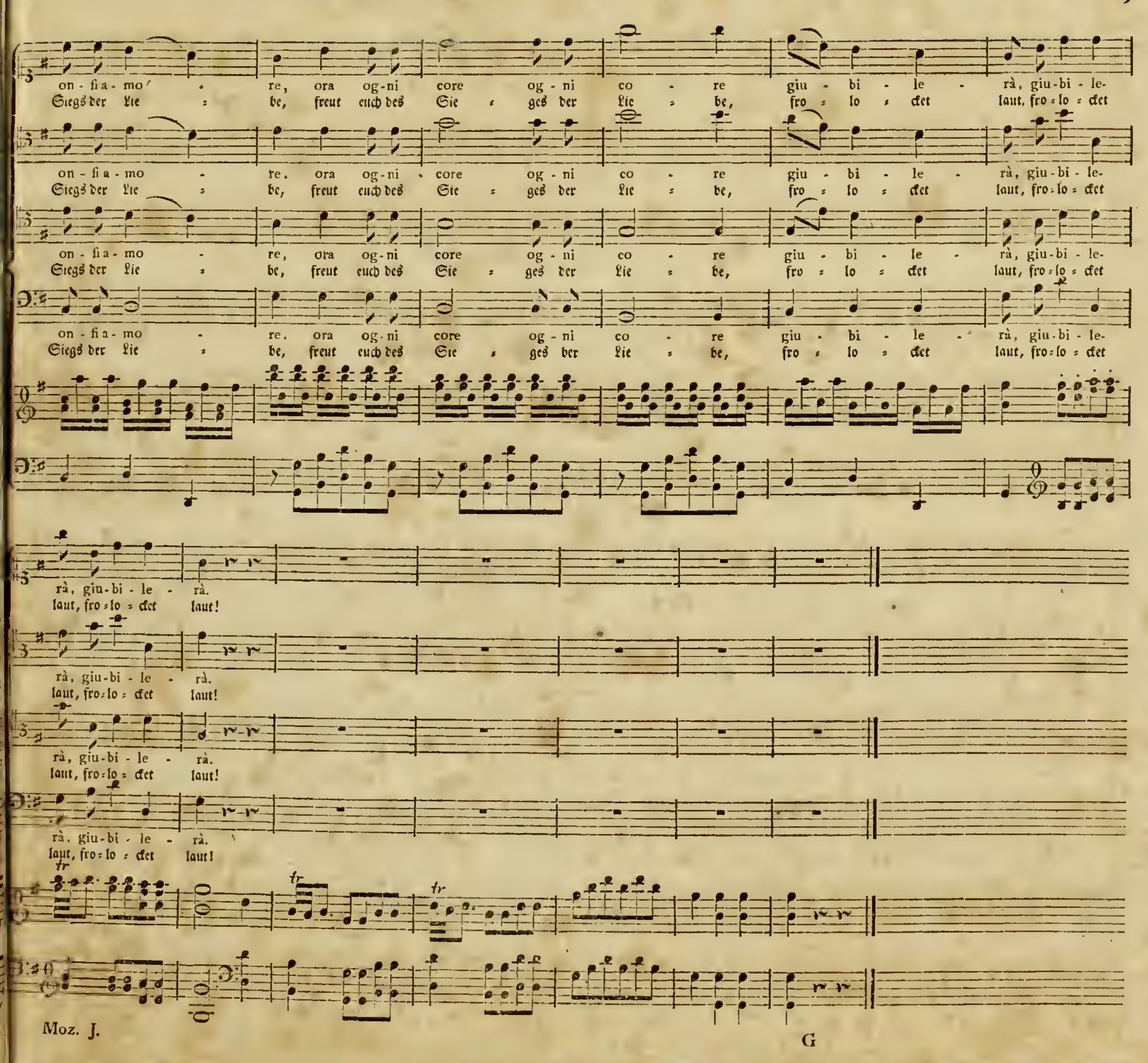
vrà, or si la ter - ra ri - po-so a - vrà, or si la ter- ra ri-
gab, der wie - der Ru - he der Er - de gab, der wie - der Ru - he der
vrà. or si la ter - ra ri - po-so a - vrà, or si la ter - ra ri-
gab, der wie - der Ru - he der Er - de gab, der wie - der Ru - he der
po - so av - rà. Tutti. Go - diam la pa - ce,
Er - de gab. Freut euch des Frie - dens,
po - so av - rà. Go - diam la pa - ce,
Er - de gab. Freut euch des Frie - dens,
Go - diam la pa - ce,
Freut euch des Frie - dens,
Go - diam la pa - ce,
Freut euch des Frie - dens,
p cresc. f p

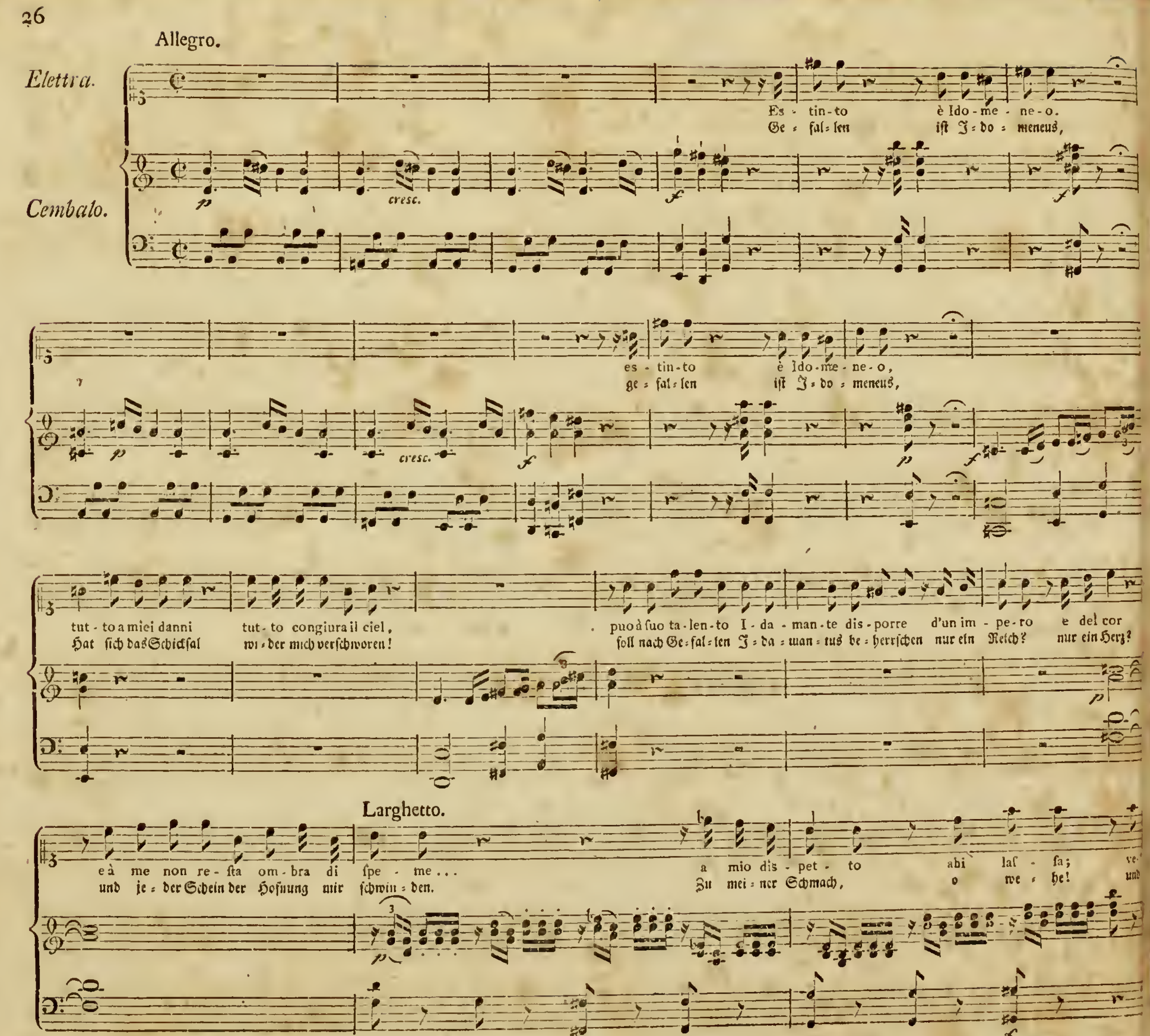

tri - on - fia - mo - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie - be und je - des Herz — fro - lo - cke laut, fro - lo - cke
tri - on - fia - mo - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie - be und je - des Herz — fro - lo - cke laut, fro - lo - cke
tri - on - fia - mo - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie - be und je - des Herz — fro - lo - cke laut, fro - lo - cke
tri - on - fia - mo - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie - be und je - des Herz — fro - lo - cke laut, fro - lo - cke
rà, giu - bi - le - rà.
laut, fro - lo - cke laut.
rà, giu - bi - le - rà.
laut, fro - lo - cke laut.
Due Trojani.
rà, giu - bi - le - rà. A voi dob - bia - mo pie - to - si nu - mi, e a quei bei
laut, fro - lo - cke laut, Euch sind wir's schul - dig barm - herz - ge Göt - ter, der gold - nen
rà, giu - bi - le - rà. A voi dob - bia - mo pie - to - si nu - mi, e a quei bei
laut, fro - lo - cke laut. Euch sind wir's schul - dig barm - herz - ge Göt - ter, der gold - nen
p
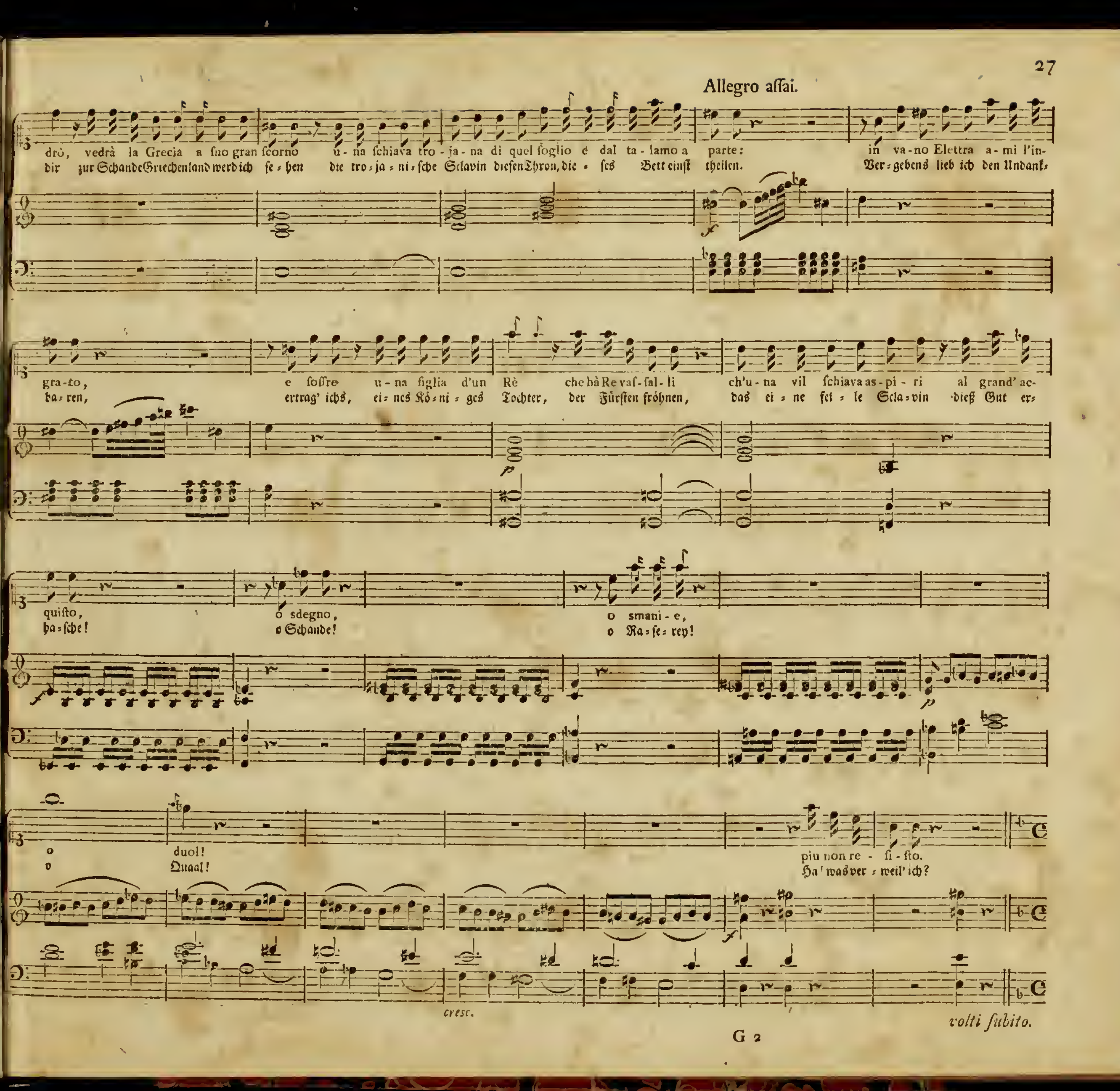


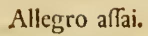
volti ſubito.


re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, o - ra og - ni co - re, o - ra
be, je - des, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des, je - des Herz fro - lo - cke,
re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà; o - rà og - ni co - re, o - ra
be, je - des, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des, je - des Herz fro - lo - cke,
mo - re, og - ni co - re giu - bi - le - rà, o - ra og - ni co - re o - ra
Lie - be, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des Herz fro - lo - cke, je - des
mo - re, og - ni co - re giu - bi - le - rà, o - ra og - ni co - re, o - ra
Lie - be, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des Herz fro - lo - cke, je - des
og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce, la pa - ce tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut! freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des
og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce, la pa - ce, tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut! freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des
og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce, la pa - ce tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut, freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des
og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce. la pa - ce tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut, freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des


on - fia - mo - re, ora og - ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro - lo - cket
on - fia - mo - re. ora og - ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro - lo - cket
on - fia - mo - re, ora og - ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro - lo - cket
on - fia - mo - re. ora og - ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro - lo - cket
rà, giu - bi - le - rà.
laut, fro - lo - cket laut!
rà, giu - bi - le - rà.
laut, fro - lo - cket laut!
rà, giu - bi - le - rà.
laut, fro - lo - cket laut!
rà. giu - bi - le - rà.
laut, fro - lo - cket laut!
tr


Allegro.
Elettra.
Cembalo.
Es - tin-to è Ido - me - ne - o.
Ge - fal - len ist J - do - meneus,
p cresc. f
es - tin-to è Ido-mæ - ne - o,
ge - fal - len ist J - do - meneus,
p cresc. f
tut - to a miei danni tut - to congiura il ciel, . puo à suo ta - len - to I - da - man - te dis - porre d'un im - pe - ro e del cor
Hat sich das Schicksal wi - der mich verschworen! soll nach Ge - fal - len J - da - man - tus be - herrschen nur ein Reich? nur ein Herz?
Larghetto.
e à me non re - sta om - bra di spe - me ... a mio dis - pet - to abi las - sa; ve
und je - der Schein der Hofnung mir schwin - den. Zu mei - ner Schmach, o we - he! und
p f p f

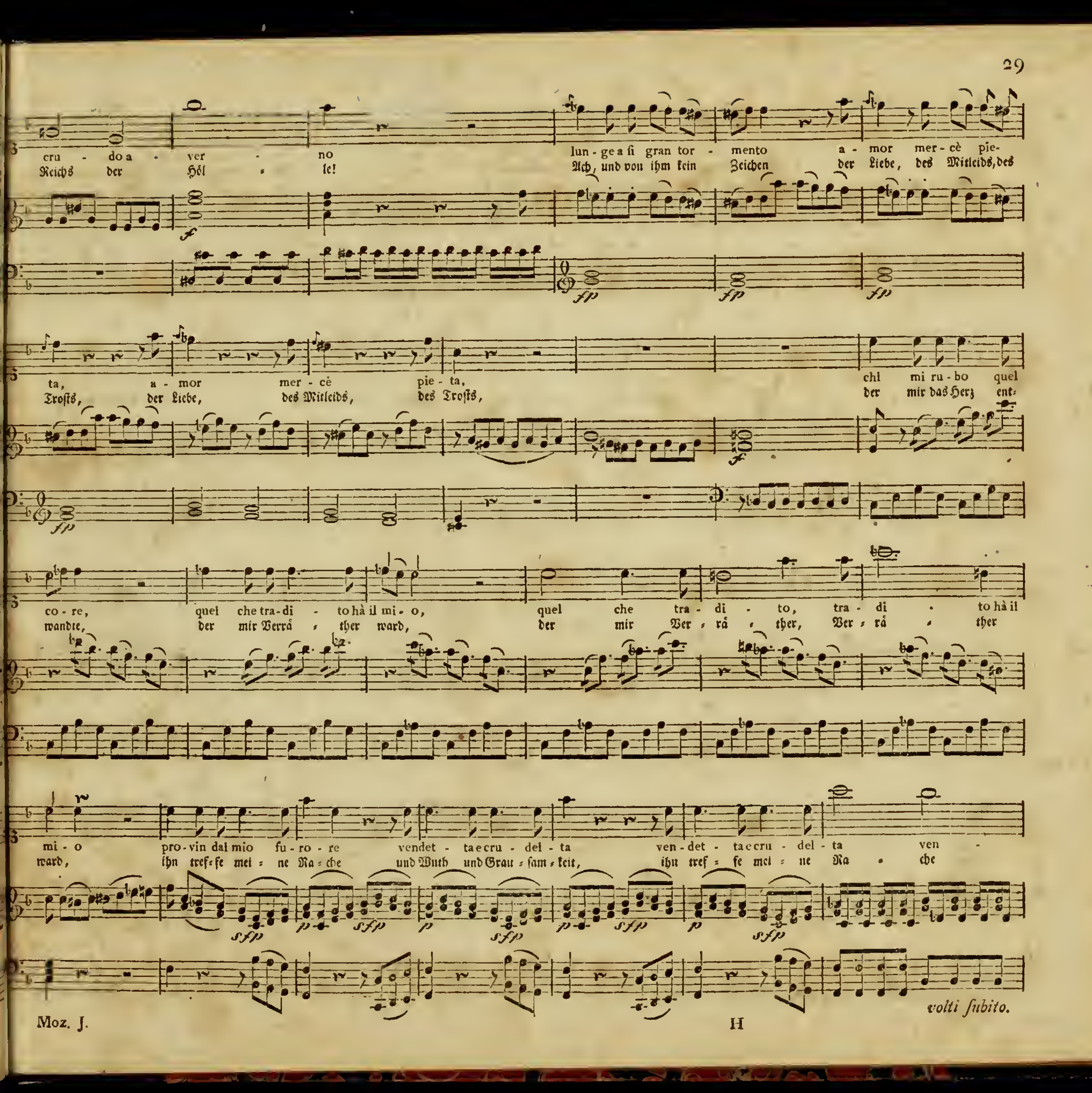

Allegro assai.
drò, vedrà la Grecia a suo gran scorno u - na schiava tro - ja - na di quel soglio e dal ta - lamo a parte: in va - no Elettra a - mi l'in-
dir zur Schande Griechenland werd ich se - hen die tro - ja - ni - sche Sclavin diesen Thron, die - ses Bett einst theilen. Ver - gebens lieb ich den Undank-
grato, e soffre u - na figlia d'un Rè che hà Re vas - sal - li ch'u - na vil schiava as - pi - ri al grand' ac-
ba - ren, ertrag' ichs, ei - nes Kö - ni - ges Tochter, der Fürsten fröhnen, das ei - ne fei - le Scla - vin dieß Gut er-
quisto, o sdegno, o smani - e,
ha - sche! o Schande! o Ra - se - rey!
o duol! piu non re - si - sto.
o Quaal! Ha' was ver - weil' ich?
cresc.
volti subito.

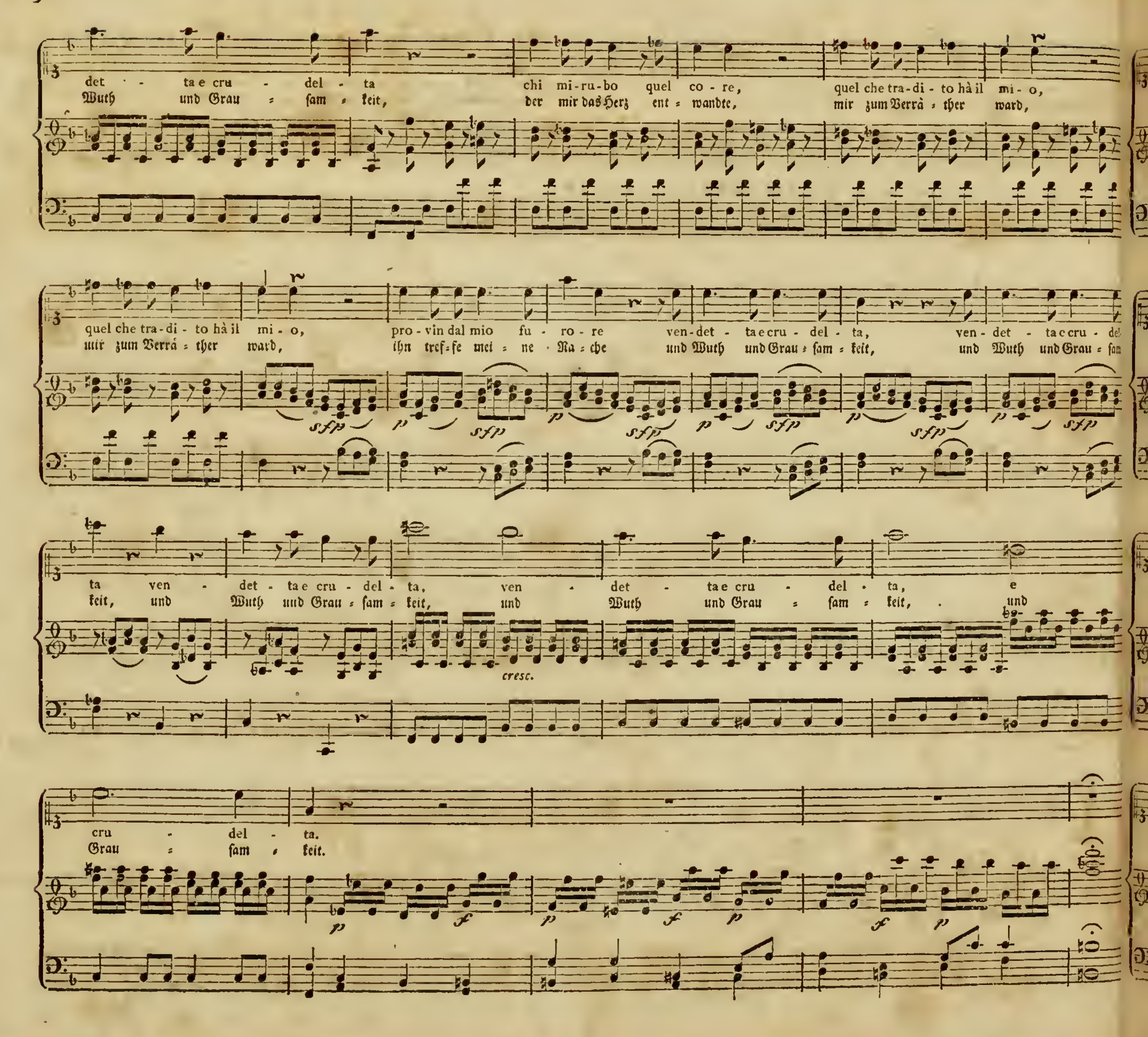


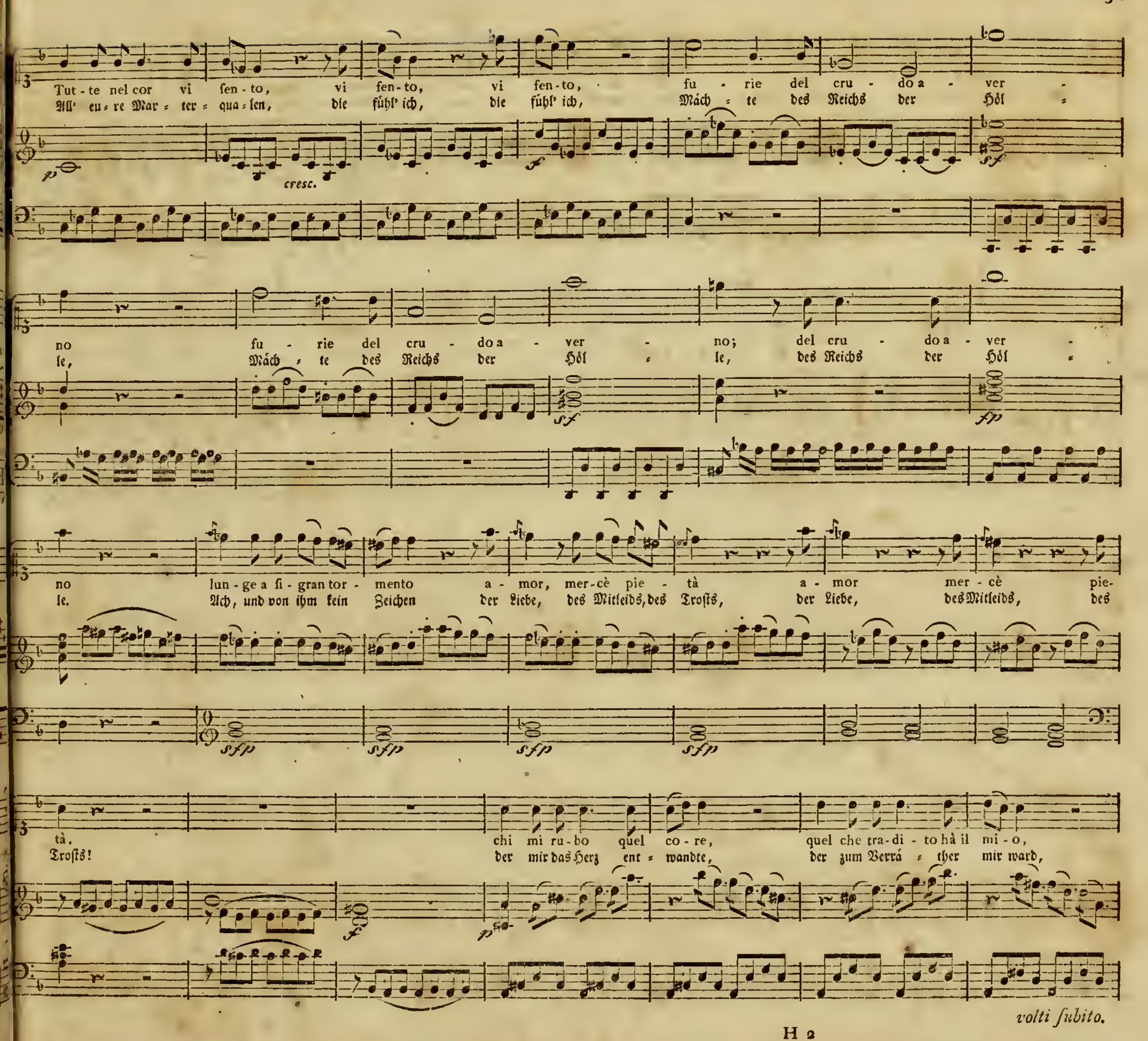
Allegro assai.

Tutte nel cor vi sento, vi sento, vi sento, furie del crudo averno, furie del

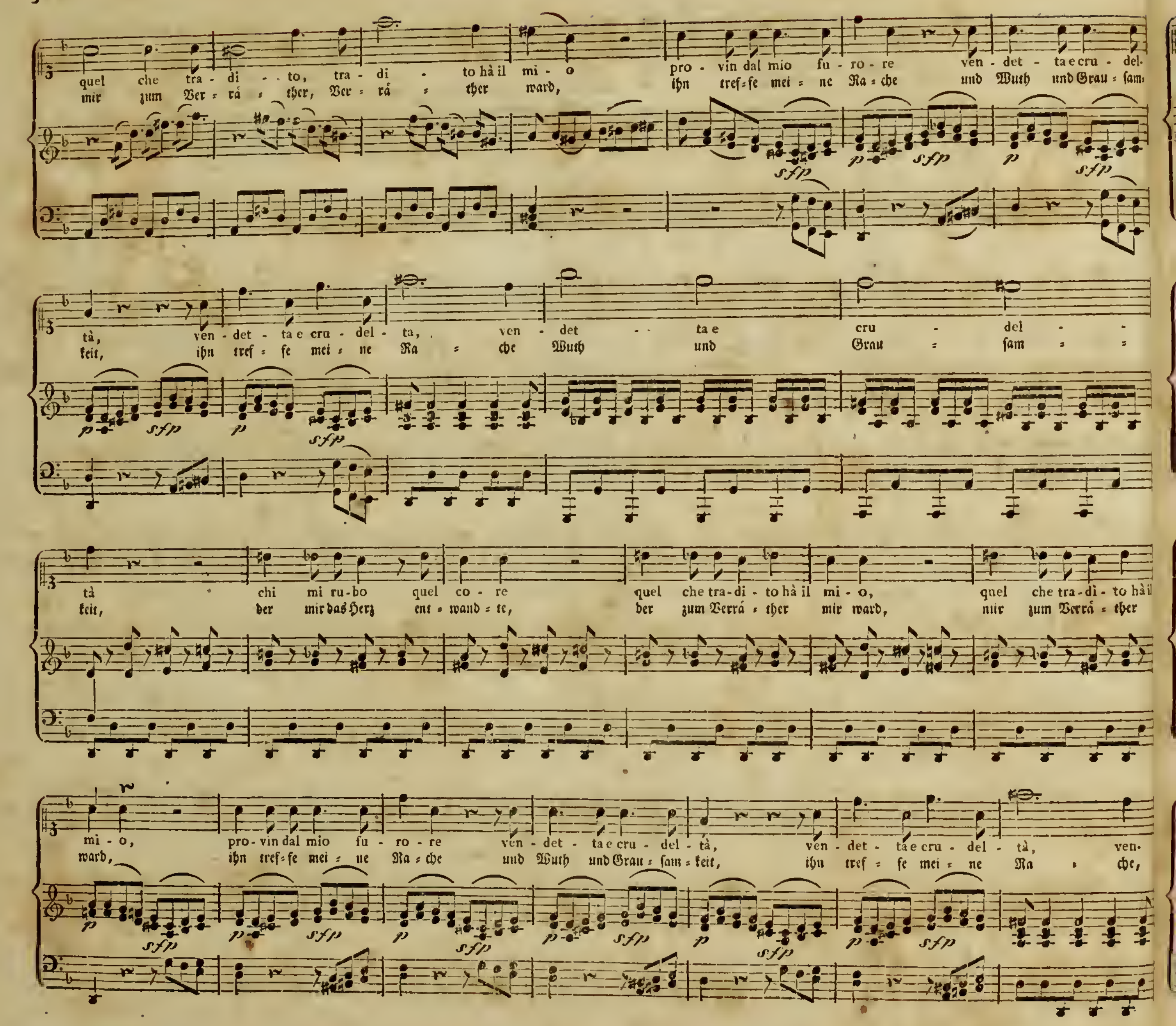
All' eure Marterqualen, die fühl' ich, die fühl' ich, Mächte des Reichs der Hölle, Mächte des


cru - do a - ver - no lun - ge a si gran tor - mento a - mor mer - cè pie-
Reichs der Höl - le! Ach, und von ihm kein Zeichen der Liebe, des Mitleids, des
ta, a - mor mer - cè pie - ta, chi mi ru - bo quel
Trosts, der Liebe, des Mitleids, des Trosts, der mir das Herz ent-
co - re, quel che tra - di - to hà il mi - o, quel che tra - di - to, tra - di - to hà il
wandte, der mir Verrä - ther ward, der mir Ver - rä - ther, Ver - rä - ther
mi - o pro - vin dal mio fu - ro - re vendet - ta e cru - del - ta ven - det - ta e cru - del - ta ven -
ward, ihn tref - fe mei - ne Ra - che und Wuth und Grau - sam - keit, ihn tref - fe mei - ne Ra - che
volti subito.
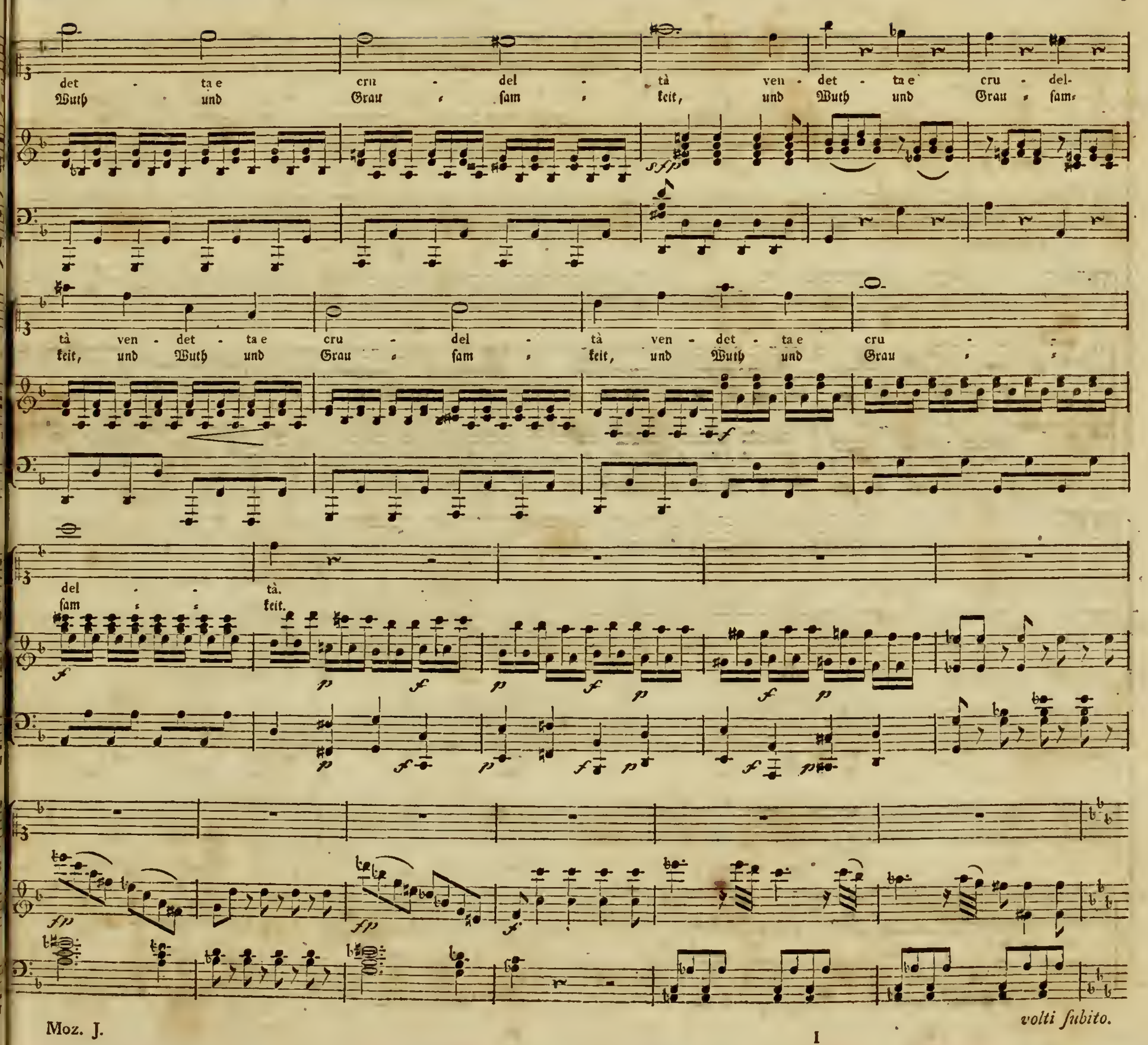

det - - ta e cru - del - ta
Wuth und Grau = sam = keit,
chi mi-ru-bo quel co - re,
der mir das Herz ent = wandte,
quel che tra-di - to hà il mi - o,
mir zum Verrä = ther ward,
quel che tra-di - to hà il mi - o,
mir zum Verrä = ther ward,
pro - vin dal mio fu - ro - re
ihn tref=fe mei = ne Ra = che
ven-det - ta e cru - del - ta,
und Wuth und Grau = sam = keit,
ven-det - ta e cru - del
und Wuth und Grau = sam
sfp
p
ta ven - det - ta e cru - del - ta,
keit, und Wuth und Grau = sam = keit,
ven - det - ta e cru - del - ta,
und Wuth und Grau = sam = keit,
e
und
cresc.
cru - del - ta.
Grau = sam = keit.
p
f



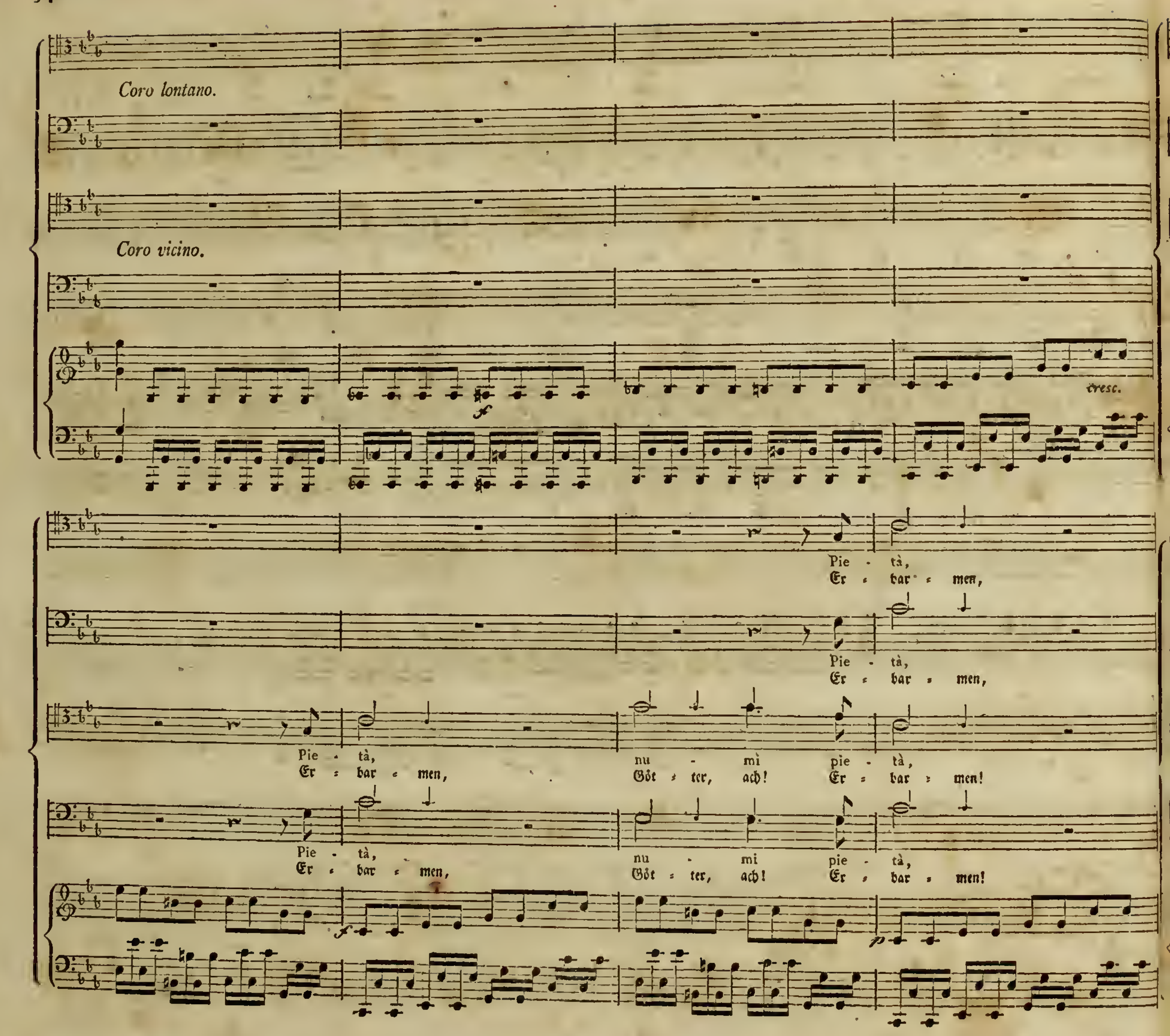
volti subito.



quel che tra - di - - to, tra - di - to hà il mi - o pro - vin dal mio fu - ro - re ven - det - ta e cru - del-
mir zum Ver - rä - ther, Ver - rä - ther ward, ihn tref - fe mei - ne Ra - che und Wuth und Grau - sam-
tà, ven - det - ta e cru - del - ta, ven - det - - ta e cru - del - -
keit, ihn tref - fe mei - ne Ra - che Wuth und Grau - sam - -
tà chi mi ru - bo quel co - re quel che tra - di - to hà il mi - o, quel che tra - di - to hà il
keit, der mir das Herz ent - wand - te, der zum Verrä - ther mir ward, mir zum Verrä - ther
mi - o, pro - vin dal mio fu - ro - re ven - det - ta e cru - del - tà, ven - det - ta e cru - del - tà, ven-
ward, ihn tref - fe mei - ne Ra - che und Wuth und Grau - sam - keit, ihn tref - fe mei - ne Ra - che,
sfp
p



volti subito.


Coro lontano.
Coro vicino.
f
cresc.
Pie - tà,
Er - bar - men,
Pie - tà,
Er - bar - men,
Pie - tà, nu - mi pie - tà,
Er - bar - men, Göt - ter, ach! Er - bar - men!
Pie - tà, nu - mi pie - tà,
Er - bar - men, Göt - ter, ach! Er - bar - men!
f
p



nu - mi pie - tà
Göt - ter, ach! Er - bar - men!

nu - mi pie - tà
Göt - ter, ach! Er - bar - men!

a - ju - to o giu - sti nu - mi a noi vol - ge - tei
helft, helft, ge - rech - te Göt - ter, seht gnä - dig auf uns

a - ju - to o giu - sti nu - mi a
helft, helft, ge - rech - te Göt - ter, seht

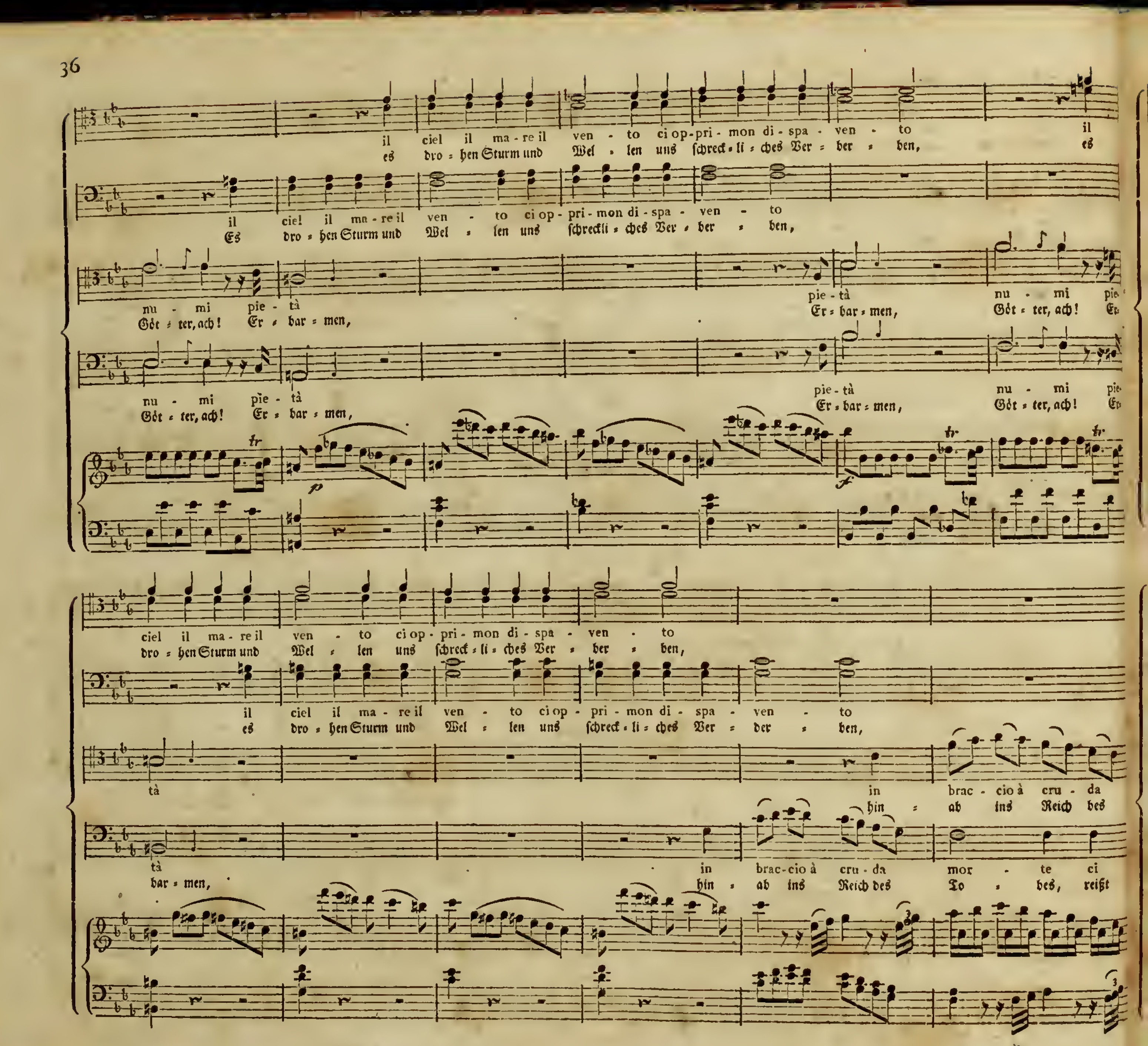
il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di spa - ven - to
Es dro - hen Sturm und Wel - len uns schreck - li - ches Ver - der - ben,
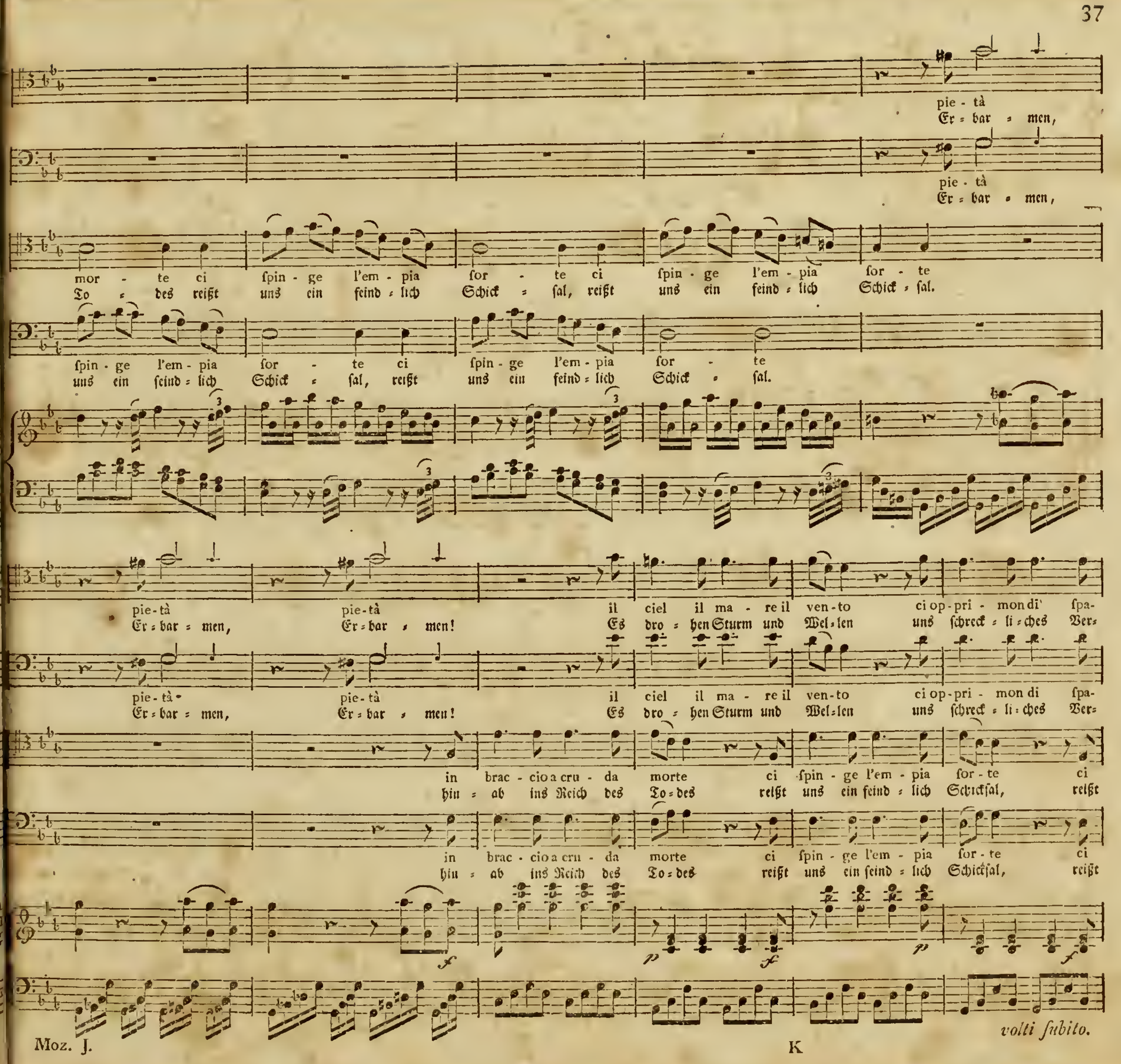
il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di spa - ven - to
Es dro - hen Sturm und Wel - len uns schreck - li - ches Ver - der - ben,

- lu - mi Pie - tà
nie - der! Er - bar - men,

noi vol - ge - te i lu - mi Pie - tà
gnä - dig auf uns nie - der! Er - bar - men,

volti subito.


il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di - spa - ven - to il
es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck = li = ches Ver = der = ben, es
il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di - spa - ven - to
Es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreckli = ches Ver = der = ben,
nu - mi pie - tà pie - tà nu - mi pie
Göt = ter, ach! Er = bar = men, Er = bar = men, Göt = ter, ach! Er
nu - mi pie - tà pie - tà nu - mi pie
Göt = ter, ach! Er = bar = men, Er = bar = men, Göt = ter, ach! Er
tr
p
f
ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di - spa - ven - to
dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck = li = ches Ver = der = ben,
il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di - spa - ven - to
es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck = li = ches Ver = der = ben,
tà in brac - cio à cru - da
hin = ab ins Reich des
tà in brac - cio à cru - da mor - te ci
bar = men, hin = ab ins Reich des To = des, reißt



volti subito.



ven - to, di - spa - ven - to pie - tà pie - tà, pie - tà,
der - ben, uns Ver - der - ben, Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men,

ven - to, di - spa - ven - to pie - tà, pie - tà, pie - tà,
der - ben, uns Ver - der - ben, Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men,

spin - ge l'empia for - te pie - tà
uns ein feind - lich Schick - sal, Er - bar - men,

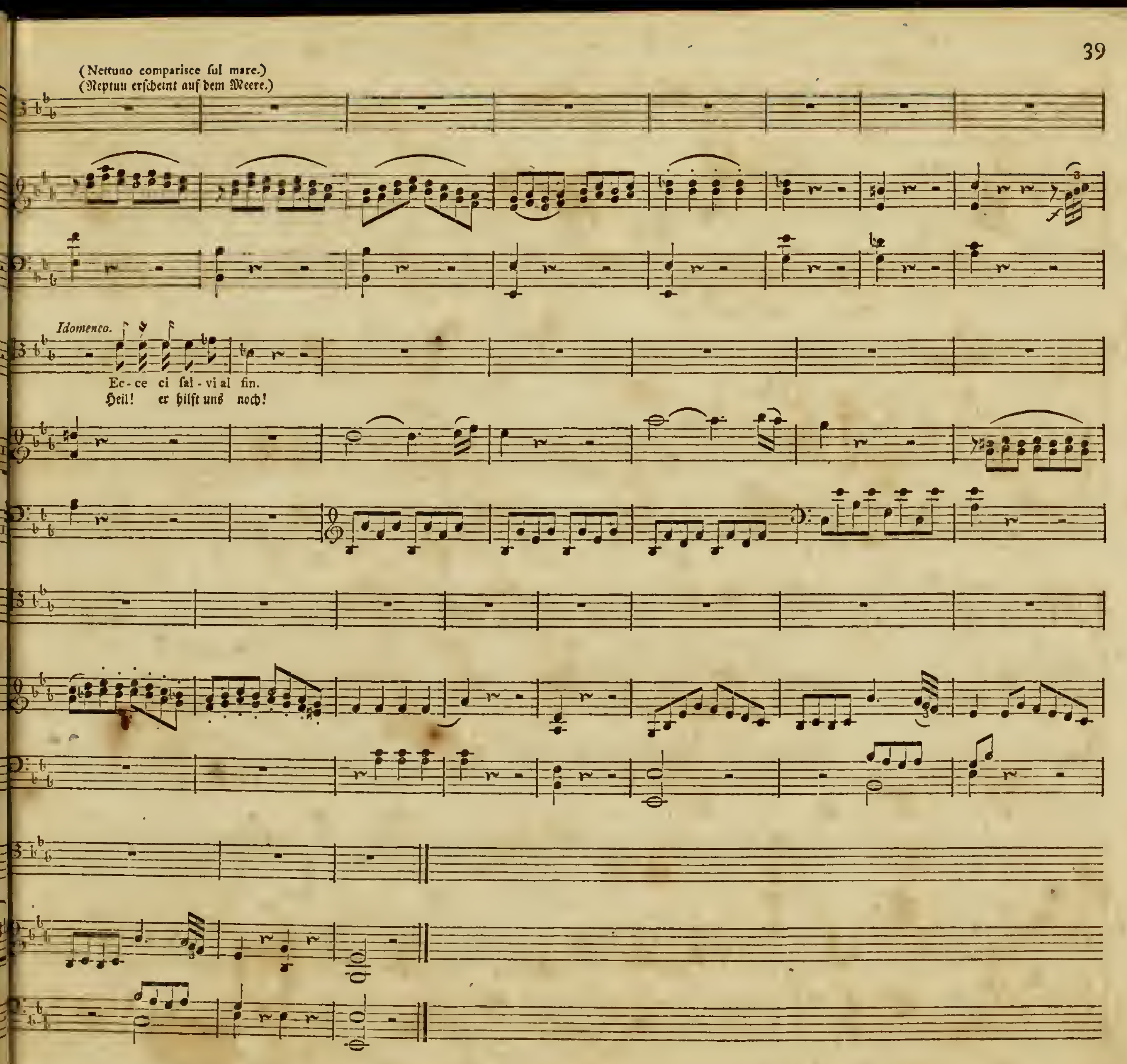
spin - ge l'empia for - te pie - tà
uns ein feind - lich Schick - sal, Er - bar - men,

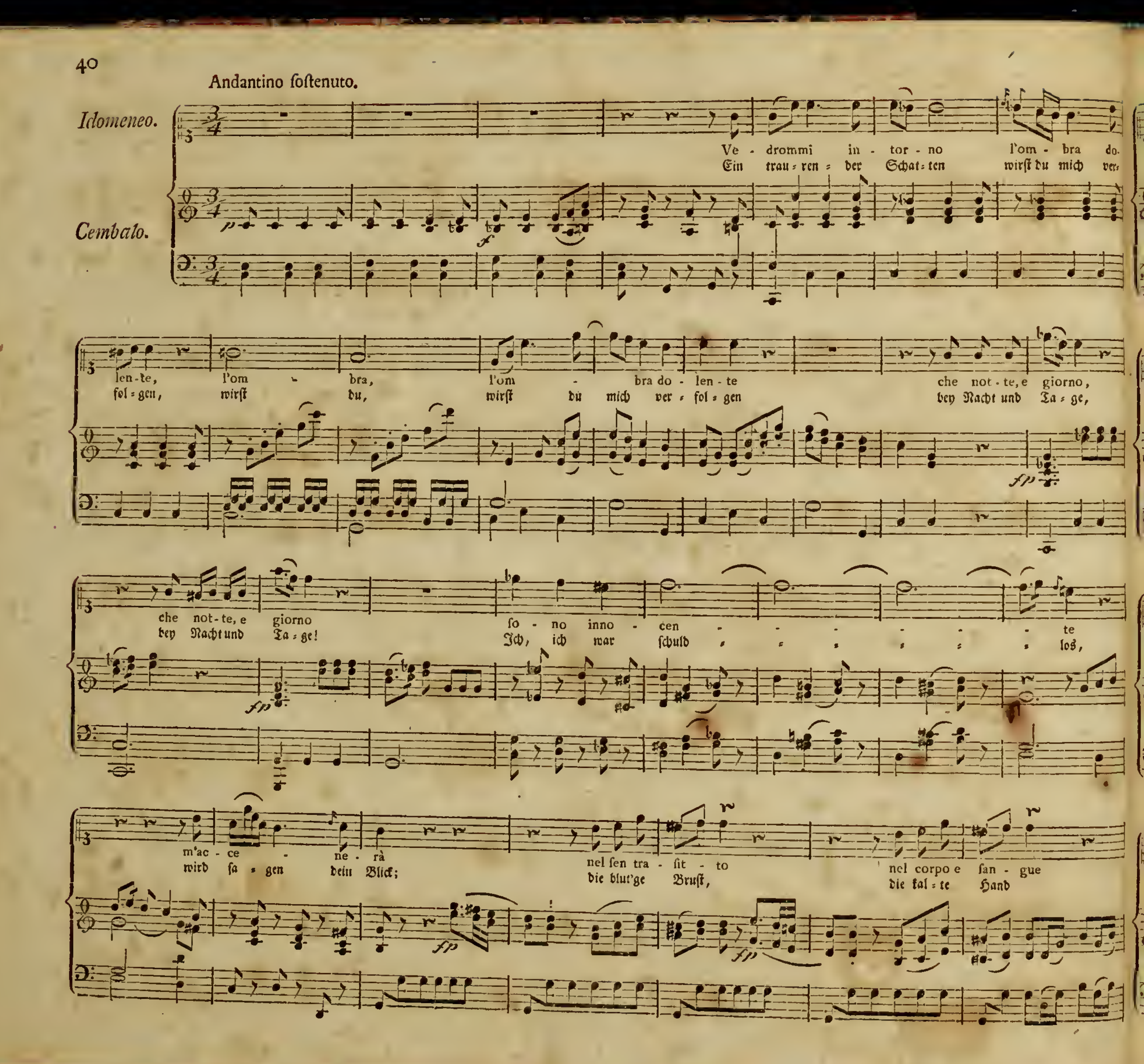
pie - tà, pie - tà, pie - tà!
Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men!

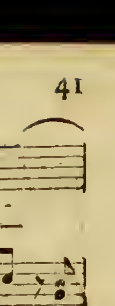
pie - tà, pie - tà, pie - tà!
Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men!

nu - mi pie - tà!
Göt - ter, ach! Er - bar - men!

nu - mi pie - tà!
Göt - ter, ach! Er - bar - men!


(Nettuno comparisce sul mare.)
(Neptun erscheint auf dem Meere.)
Idomeneo.
Ec - ce ci sal - vi al fin.
Heil! er hilft uns noch!


Andantino sostenuto.
Idomeneo.
Cembalo.
Ve - drommi in - tor - no l'om - bra do-
Ein trau = ren = der Schat = ten wirst du mich ver=
len - te, l'om - bra, l'om - bra do - len - te che not - te, e giorno,
fol = gen, wirst du, wirst du mich ver = fol = gen bey Nacht und Ta = ge,
che not - te, e giorno so - no inno - cen - te
bey Nacht und Ta = ge! Ich, ich war schuld = los,
m'ac - ce - ne - rà nel sen tra - sit - to nel corpo e san - gue
wird sa = gen dein Blick; die blut'ge Brust, die kal = te Hand



il mio de - lit - to, lo spar - so sangue — m'addi - te - ra lo spar - so san -
wird mich des Mords, des Mords mich zeihn, des Mords mich zeihn. Die kal - te Hand —

- - - gue lo spar - so san - gue m'addi - te - rà,
— — — die — — blut-ge Brust des Mords mich zeihn,

Allegro di molto.

m'ad - di - te - rà. Qual spa - ven - to! qual do-
des Mords mich zeihn! Welch ein Schrecken! welch ein

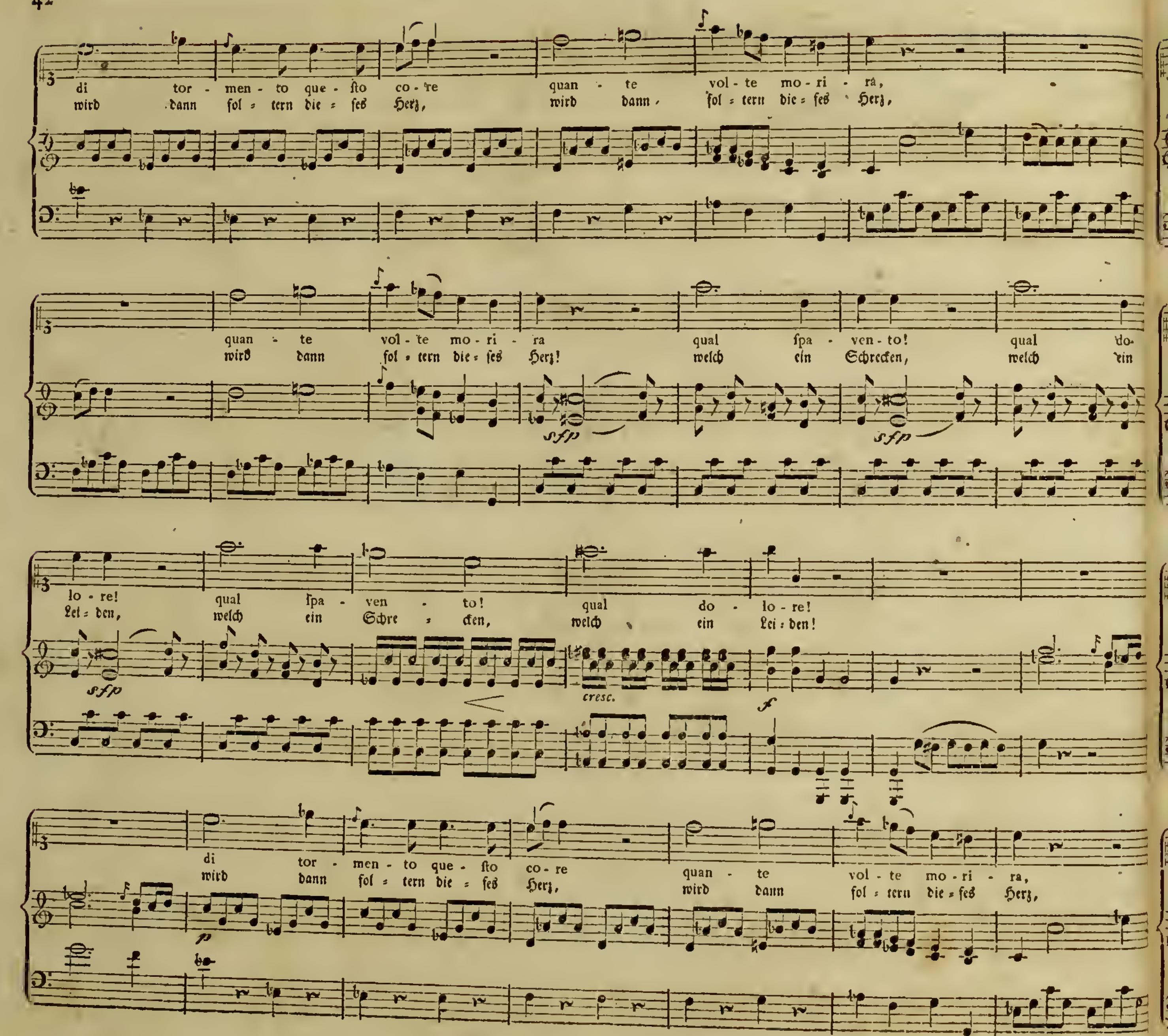
mf *pp* *mf* *pp* *mf* *p*

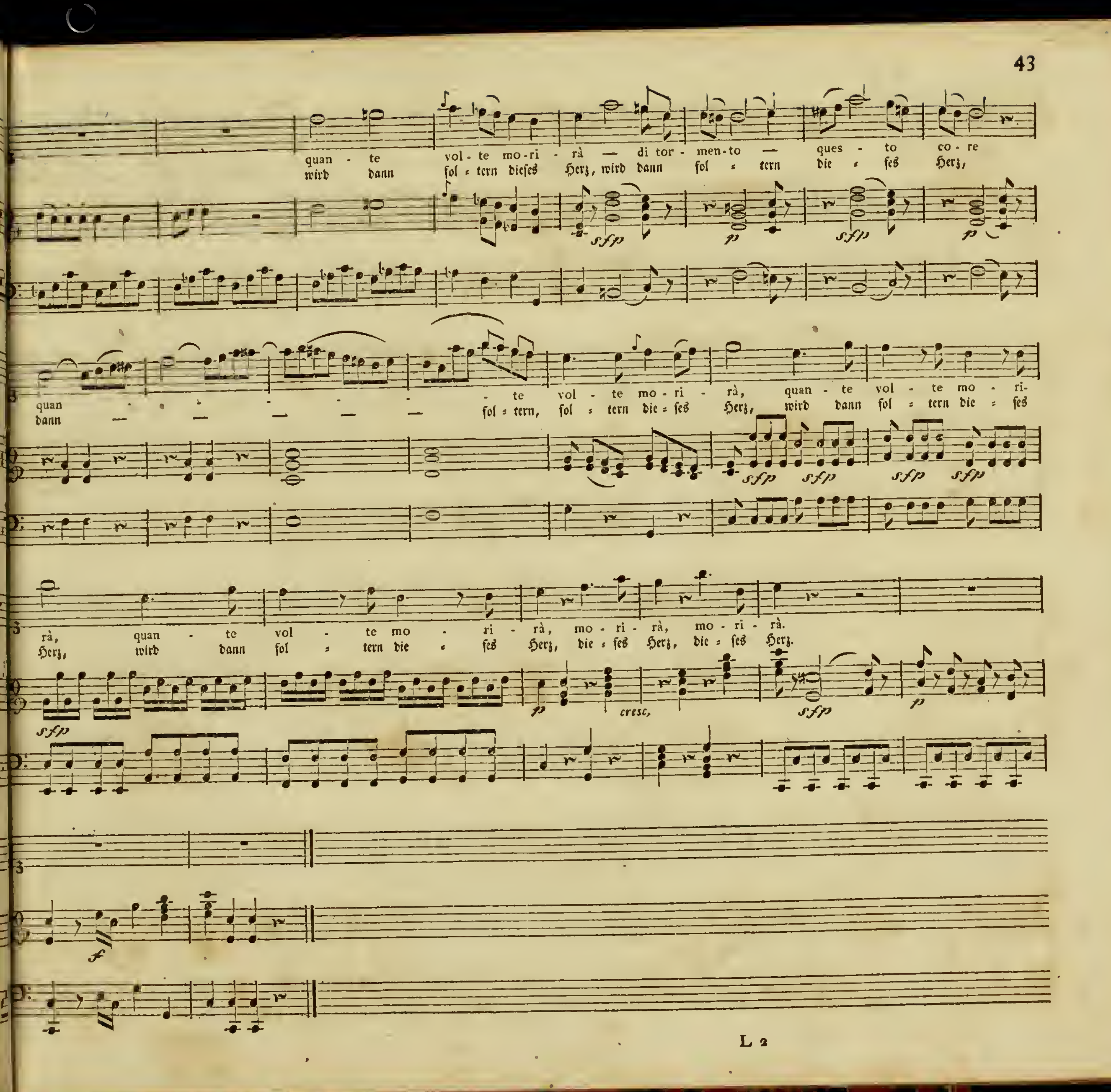
Allegro di molto.

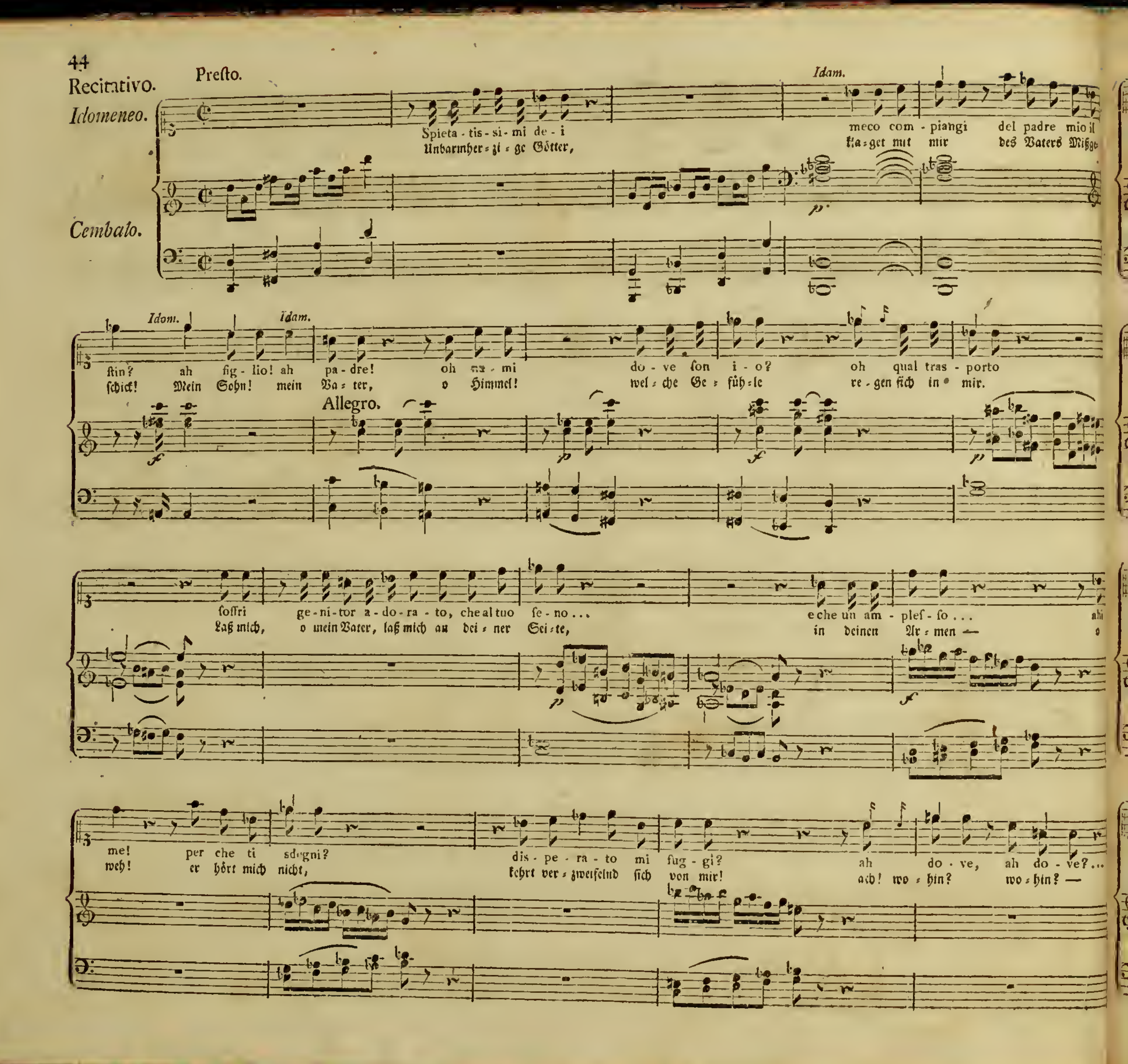
lo - re! qual spa - ven - to! qual do - lo - re!
Lei - den! welch ein Schre - cken! welch ein Lei - den!
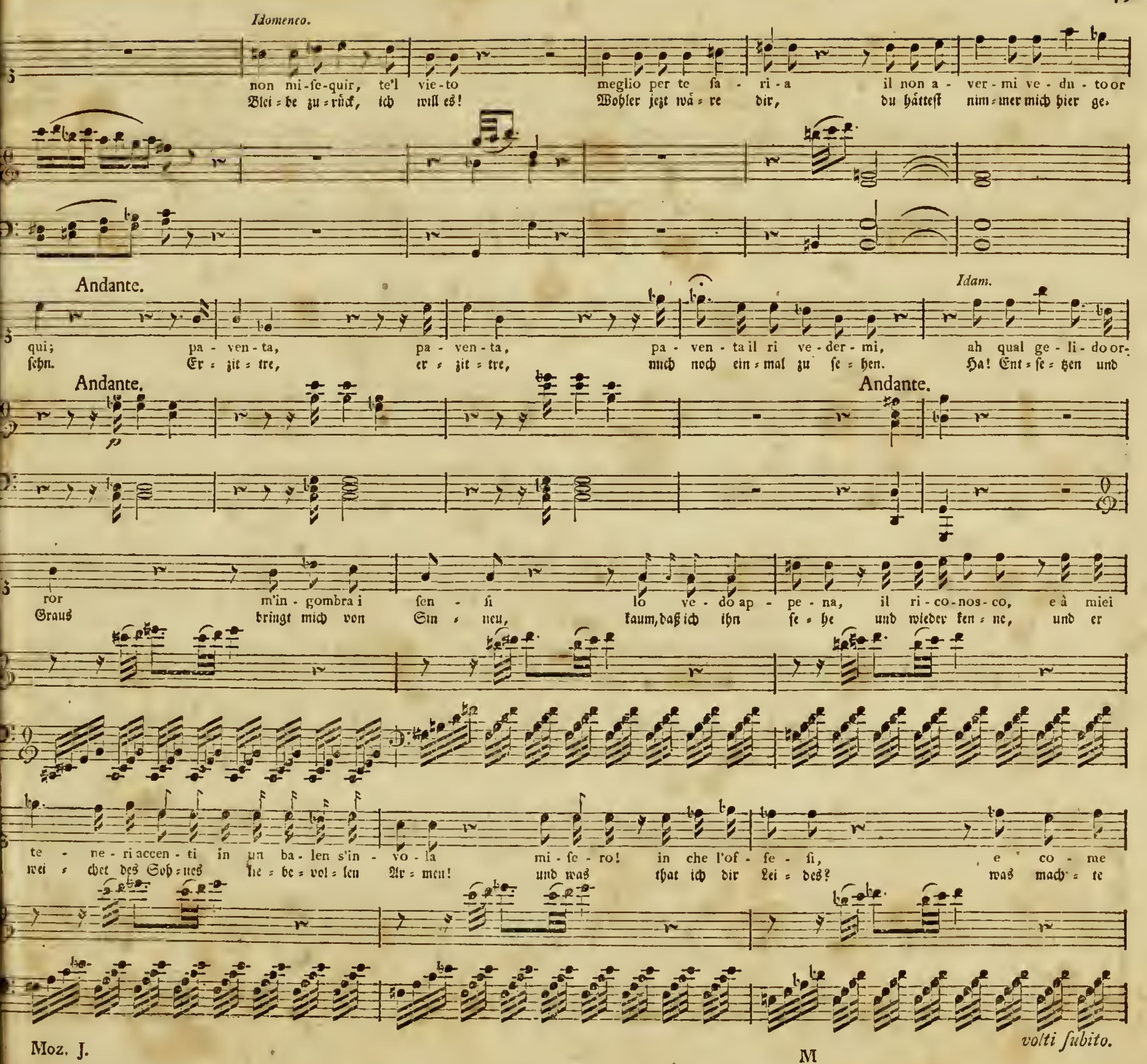
cresc. *f*

volti subito.


di tor - men - to que - sto co - re quan - te vol - te mo - ri - ra,
wird dann fol = tern die = ses Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz,
quan - te vol - te mo - ri - ra qual spa - ven - to! qual do-
wird dann fol = tern die = ses Herz! welch ein Schrecken, welch ein
lo - re! qual spa - ven - to! qual do - lo - re!
Lei = den, welch ein Schre = cken, welch ein Lei = den!
di tor - men - to que - sto co - re quan - te vol - te mo - ri - ra,
wird dann fol = tern die = ses Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz,


quan - te vol - te mo - ri - rà — di tor - men - to — ques - to co - re
wird dann fol = tern dieses Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz,
sfp
p
sfp
p
quan
dann
- te vol - te mo - ri - rà, quan - te vol - te mo - ri-
fol = tern, fol = tern die = ses Herz, wird dann fol = tern die = ses
sfp sfp sfp sfp
rà, quan - te vol - te mo - ri - rà, mo - ri - rà, mo - ri - rà.
Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz, die = ses Herz, die = ses Herz.
sfp
p
cresc,
sfp
p
f


Recitativo.
Presto.
Idomeneo.
Cembalo.
Idam.
Spieta - tis - si - mi de - i
Unbarmher - zi - ge Götter,
meco com - piangi del padre mio il
Klaget mit mir des Vaters Mißge
Idom.
Idam.
stin? ah fig - lio! ah pa - dre! oh mi do - ve son i - o? oh qual tras - porto
schick! Mein Sohn! mein Va - ter, o Himmel! wel - che Ge - füh - le re - gen sich in mir.
Allegro.
soffri ge - ni - tor a - do - ra - to, che al tuo se - no... e che un am - ples - so ... ahi
Laß mich, o mein Vater, laß mich an dei - ner Sei - te, in deinen Ar - men — o
me! per che ti sdegni? dis - pe - ra - to mi fug - gi? ah do - ve, ah do - ve?...
weh! er hört mich nicht, kehrt ver - zweifelnd sich von mir! ach! wo - hin? wo - hin? —



volti subito.

mai quel sdegno io me-ri-ta-i, quel-le mi-naccie?... vuo sequir-lo, e ve-der, oh sor-te du-ra qual mi sovrasti an-
mich die-ser Krän-kungen, die-ser Dro-hun-gen würdig? doch ich fol-ge, zu sehn, was all für Lei-den mir des Schicksals

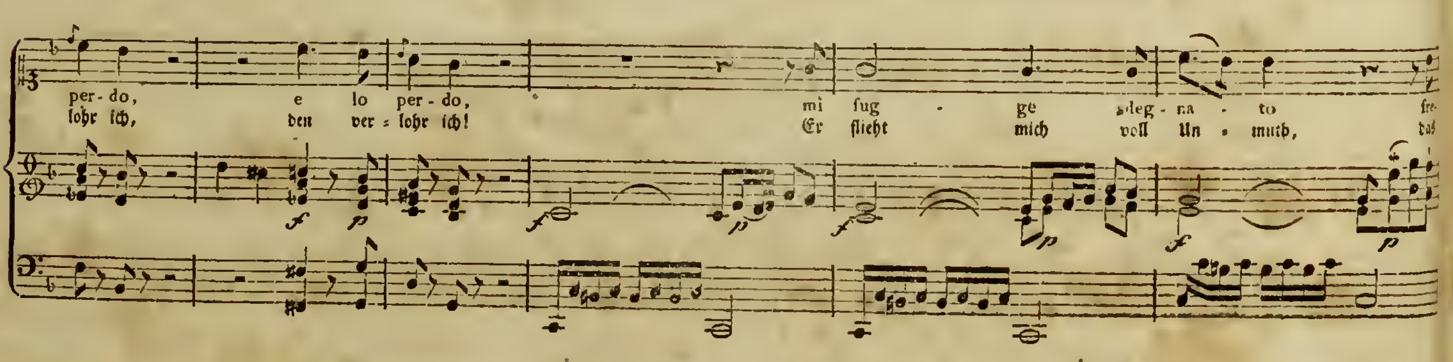
cor più rea sven-tu-ra.
Wil-le noch be-schie-den!

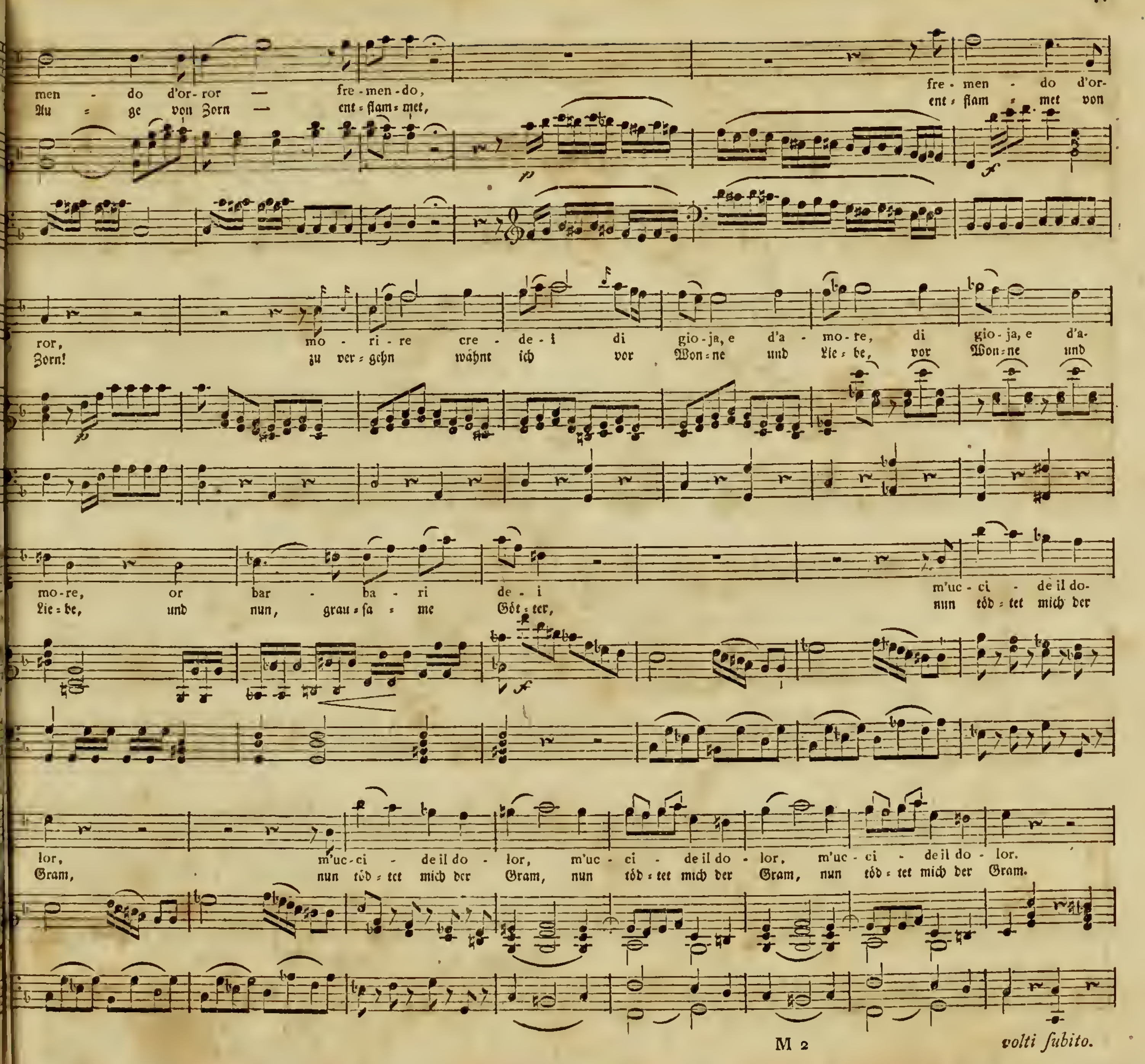
Allegro.

Idamante.

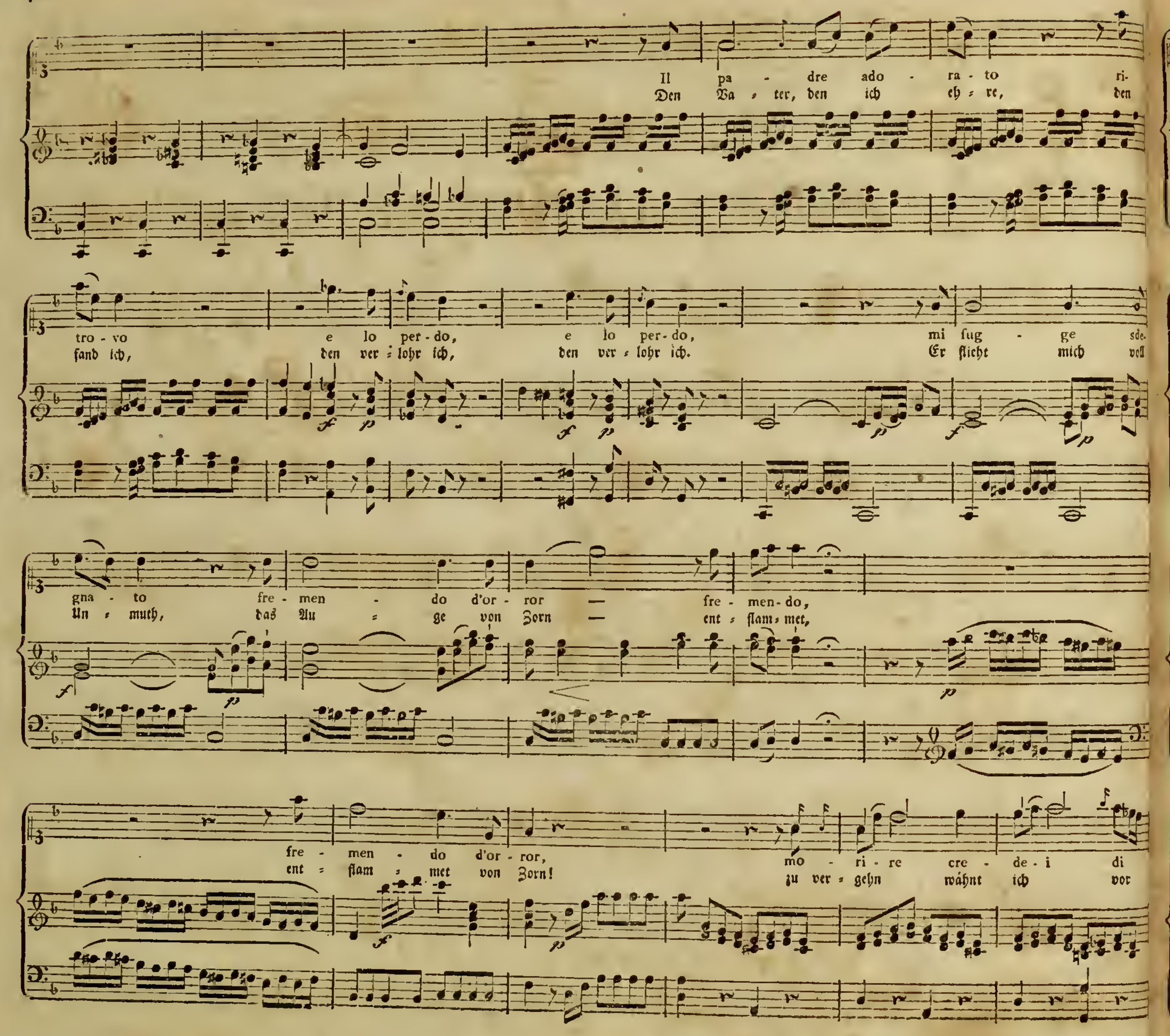
Il pa-dre ado-ra-to ri-tro-vo e lo
Den Va-ter, den ich eh-re, den fand ich, den ver-

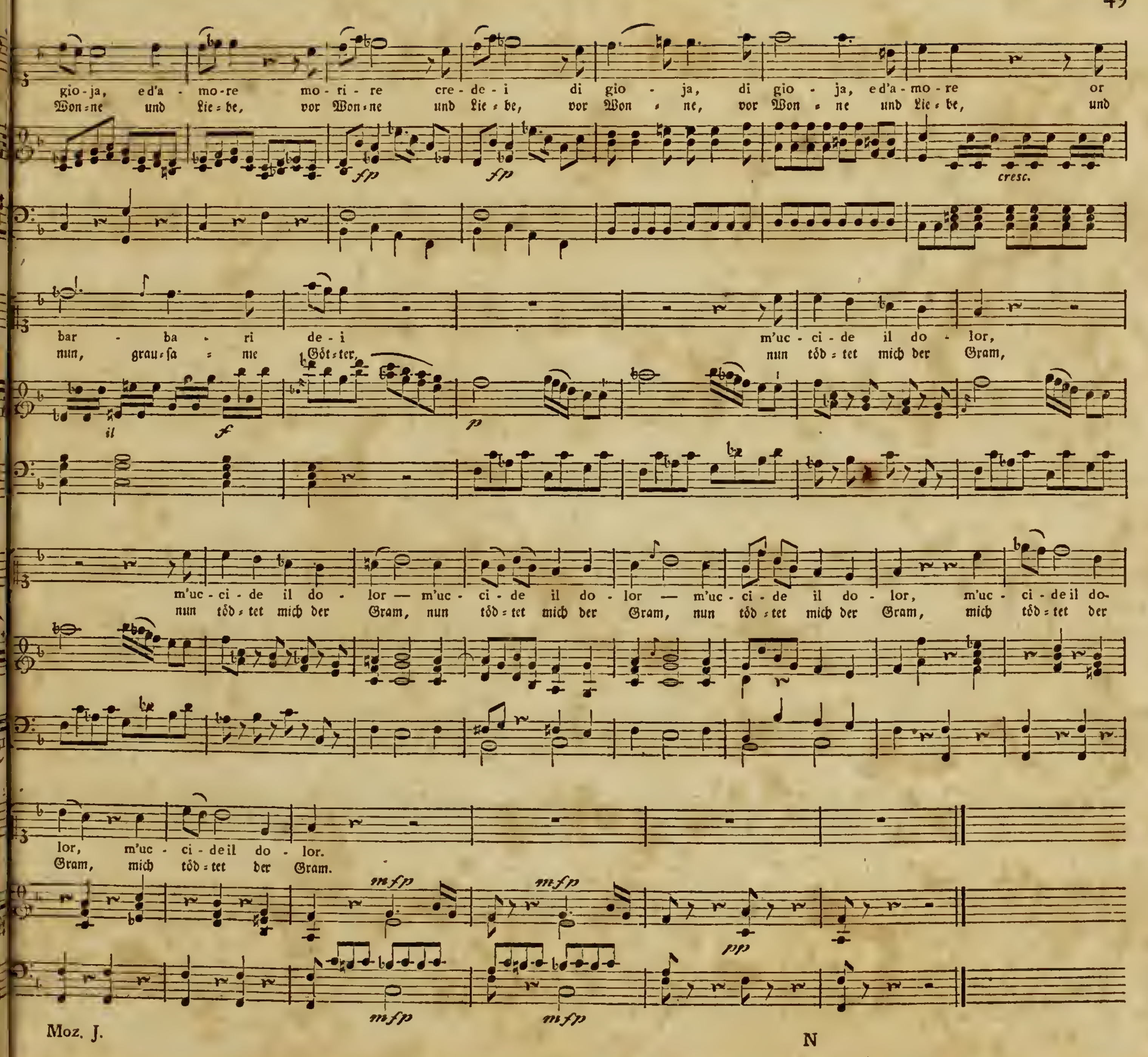
Cembalo.





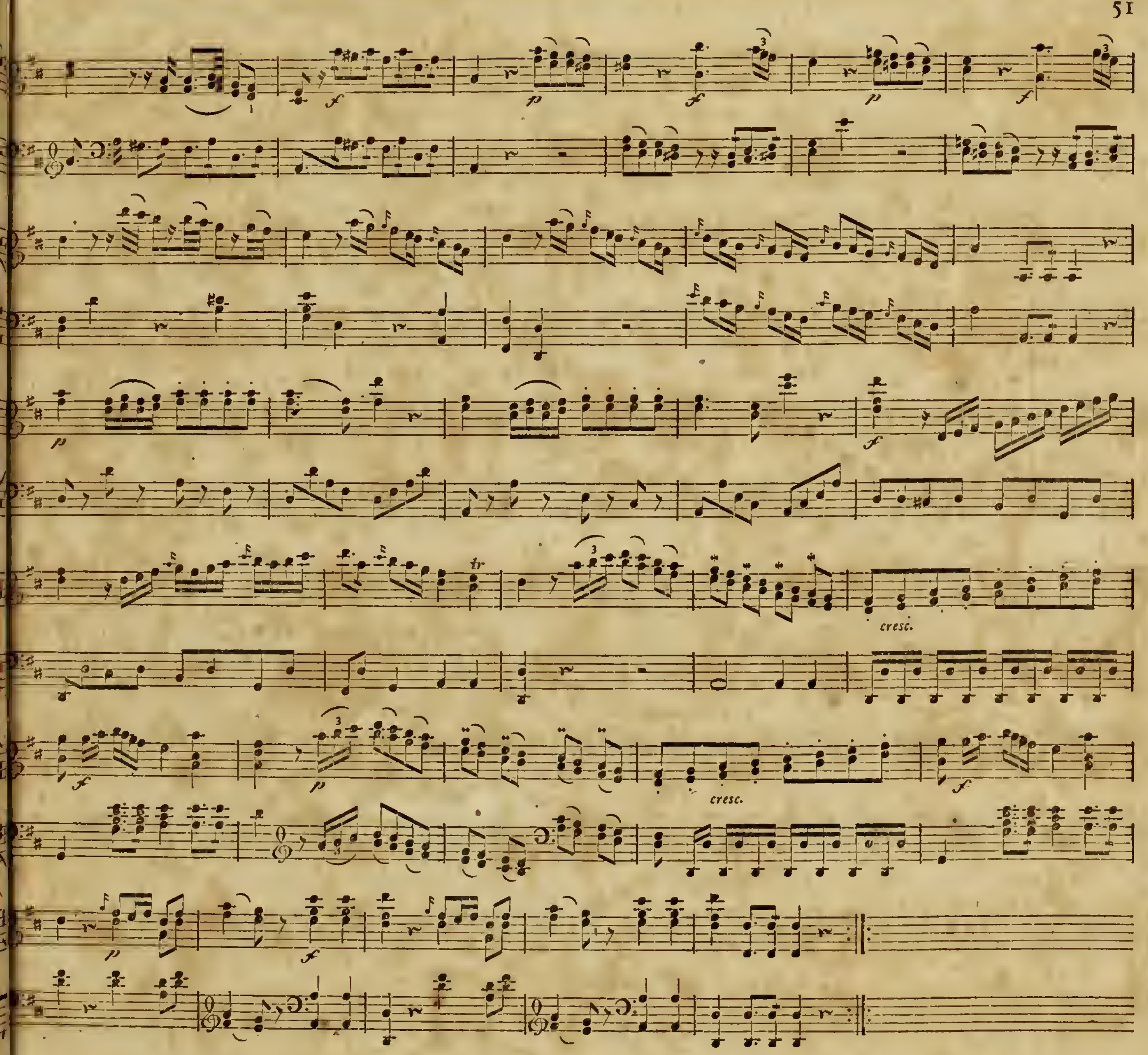
volti subito.

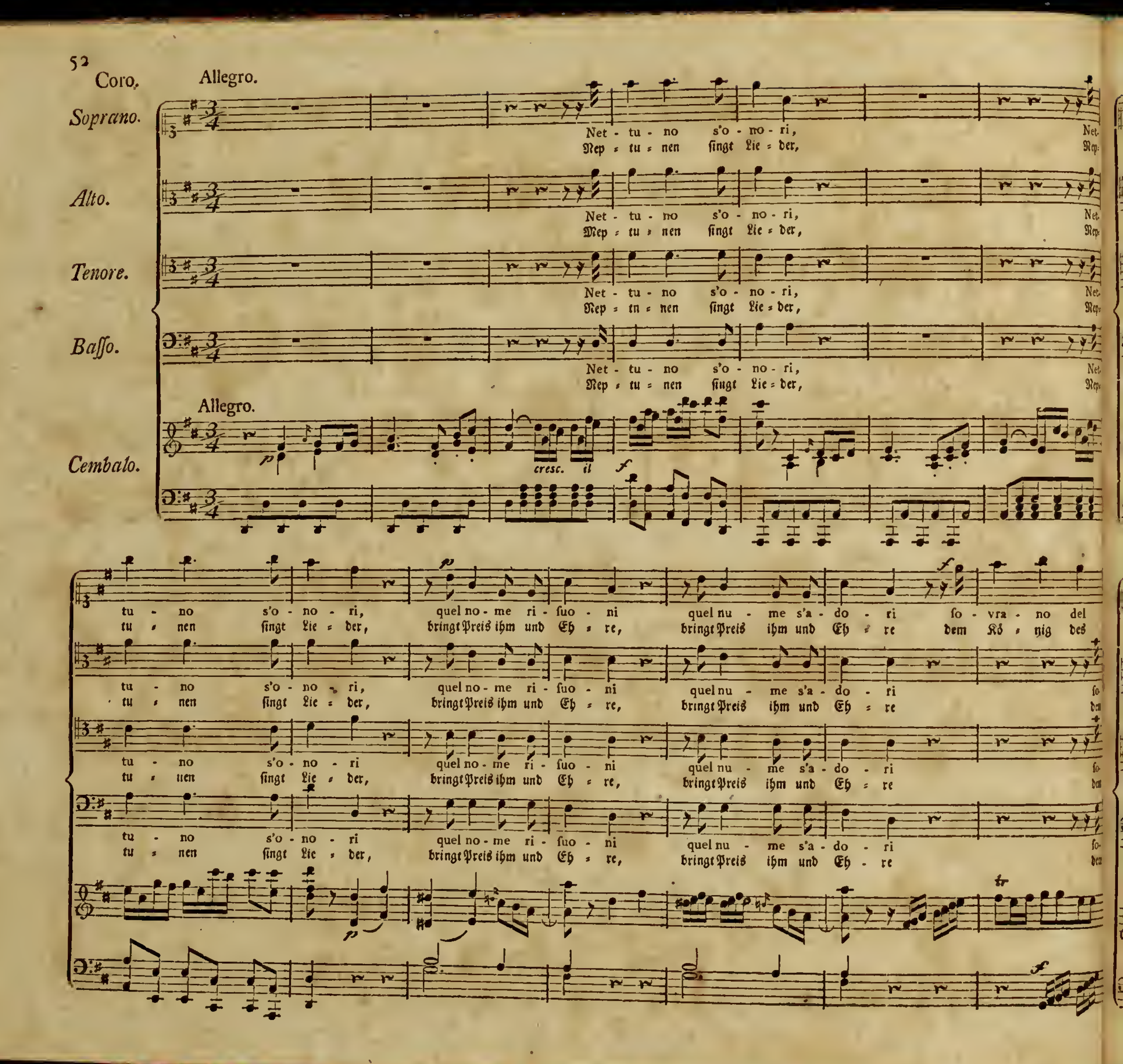

Il pa - dre ado - ra - to ri-
Den Va - ter, den ich eh - re, den
tro - vo e lo per - do, e lo per - do, mi fug - ge sde-
fand ich, den ver - lohr ich, den ver - lohr ich. Er flieht mich voll
gna - to fre - men - do d'or - ror — fre - men - do,
Un - muth, das Au - ge von Zorn — ent - flam - met,
fre - men - do d'or - ror, mo - ri - re cre - de - i di
ent - flam - met von Zorn! zu ver - gehn wähnt ich vor
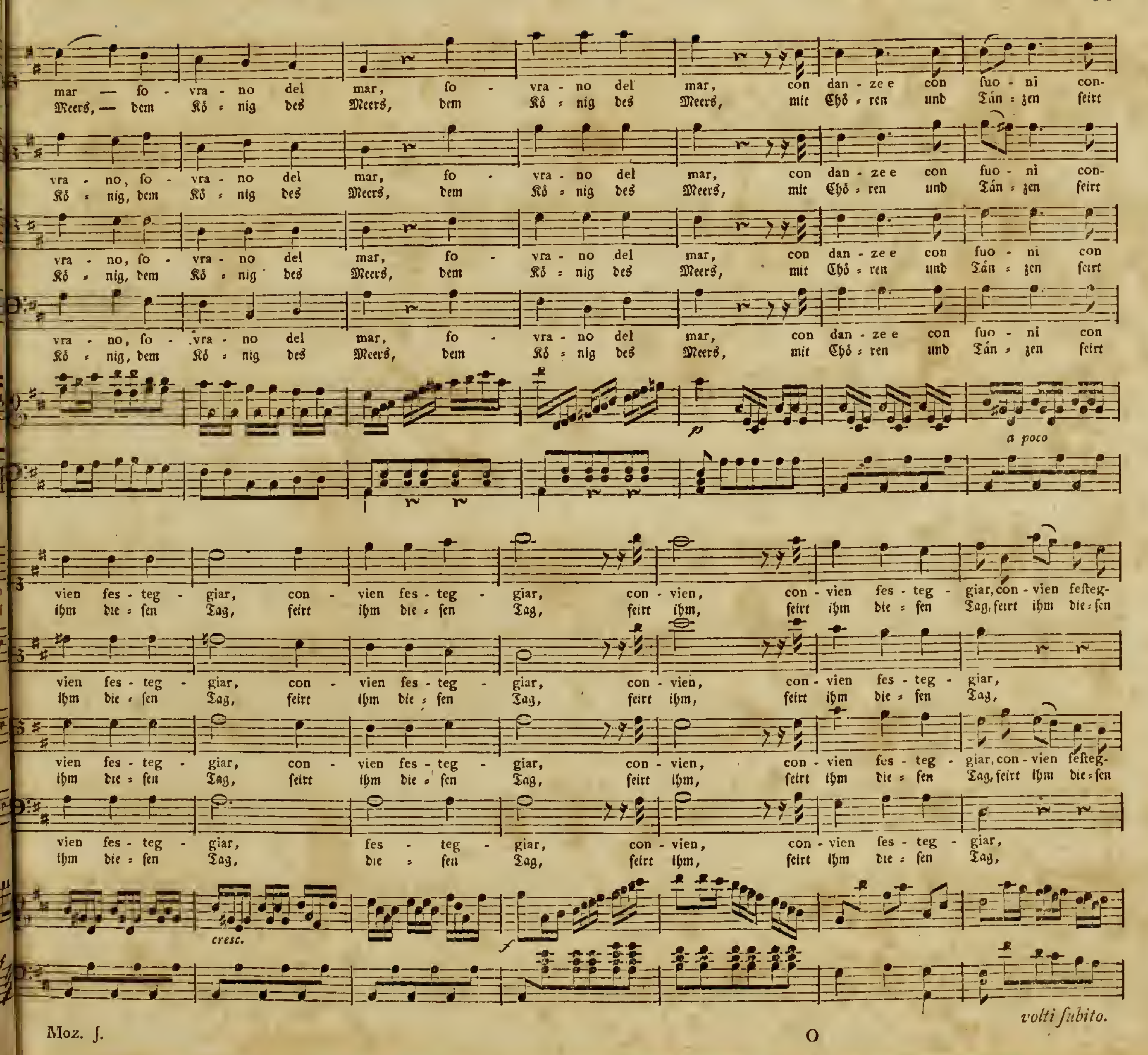

gio - ja, e d'a - mo - re mo - ri - re cre - de - i di gio - ja, di gio - ja, e d'a - mo - re or
Won = ne und Lie = be, vor Won = ne und Lie = be, vor Won = ne, vor Won = ne und Lie = be, und
fp
fp
cresc.
bar - ba - ri de - i m'uc - ci - de il do - lor,
nun, grau = sa = me Göt = ter, nun töd = tet mich der Gram,
il
f
p
m'uc - ci - de il do - lor — m'uc - ci - de il do - lor — m'uc - ci - de il do - lor, m'uc - ci - de il do-
nun töd = tet mich der Gram, nun töd = tet mich der Gram, nun töd = tet mich der Gram, mich töd = tet der
lor, m'uc - ci - de il do - lor.
Gram, mich töd = tet der Gram.
mfp
mfp
pp
mfp
mfp

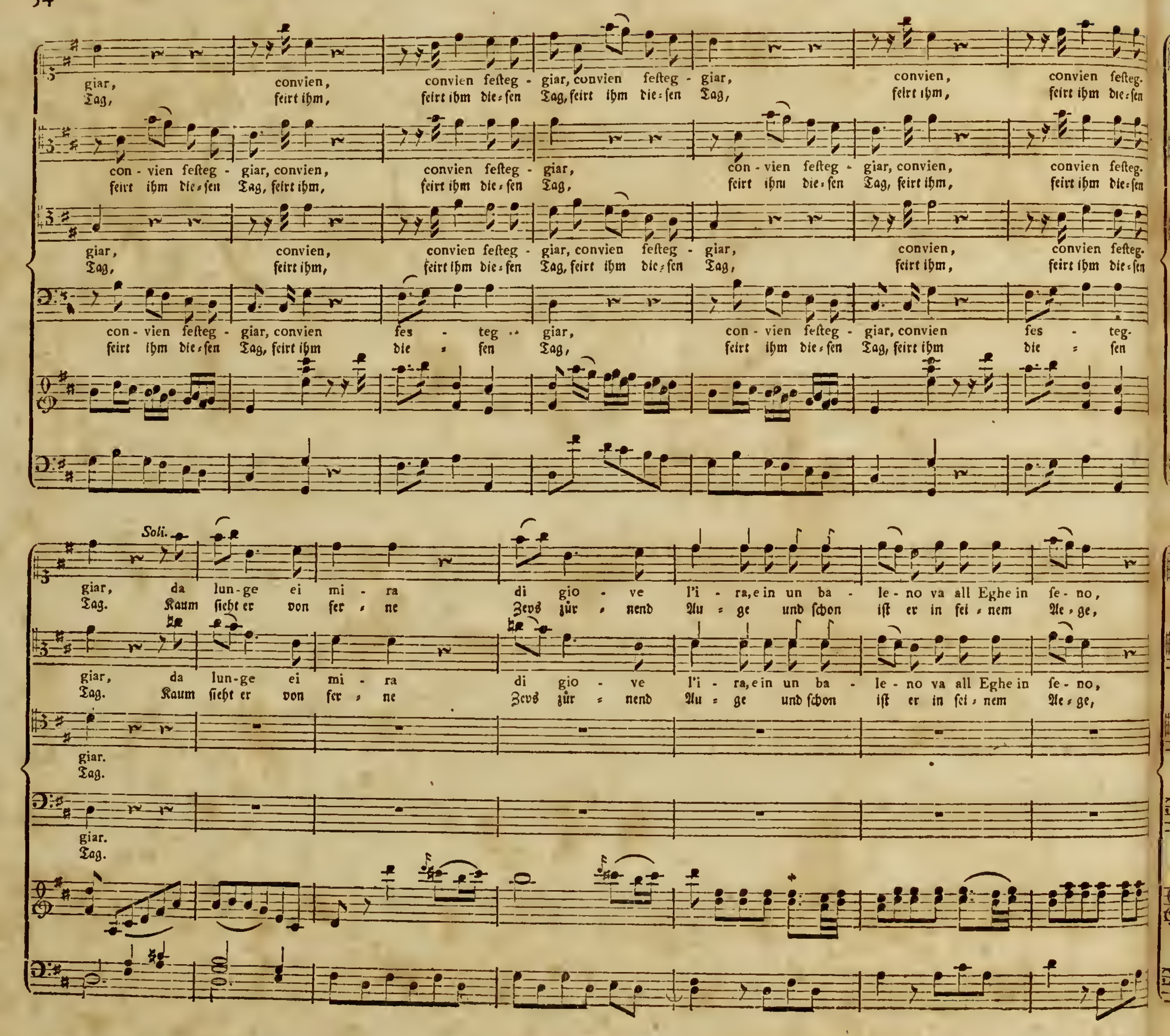
Marcia.

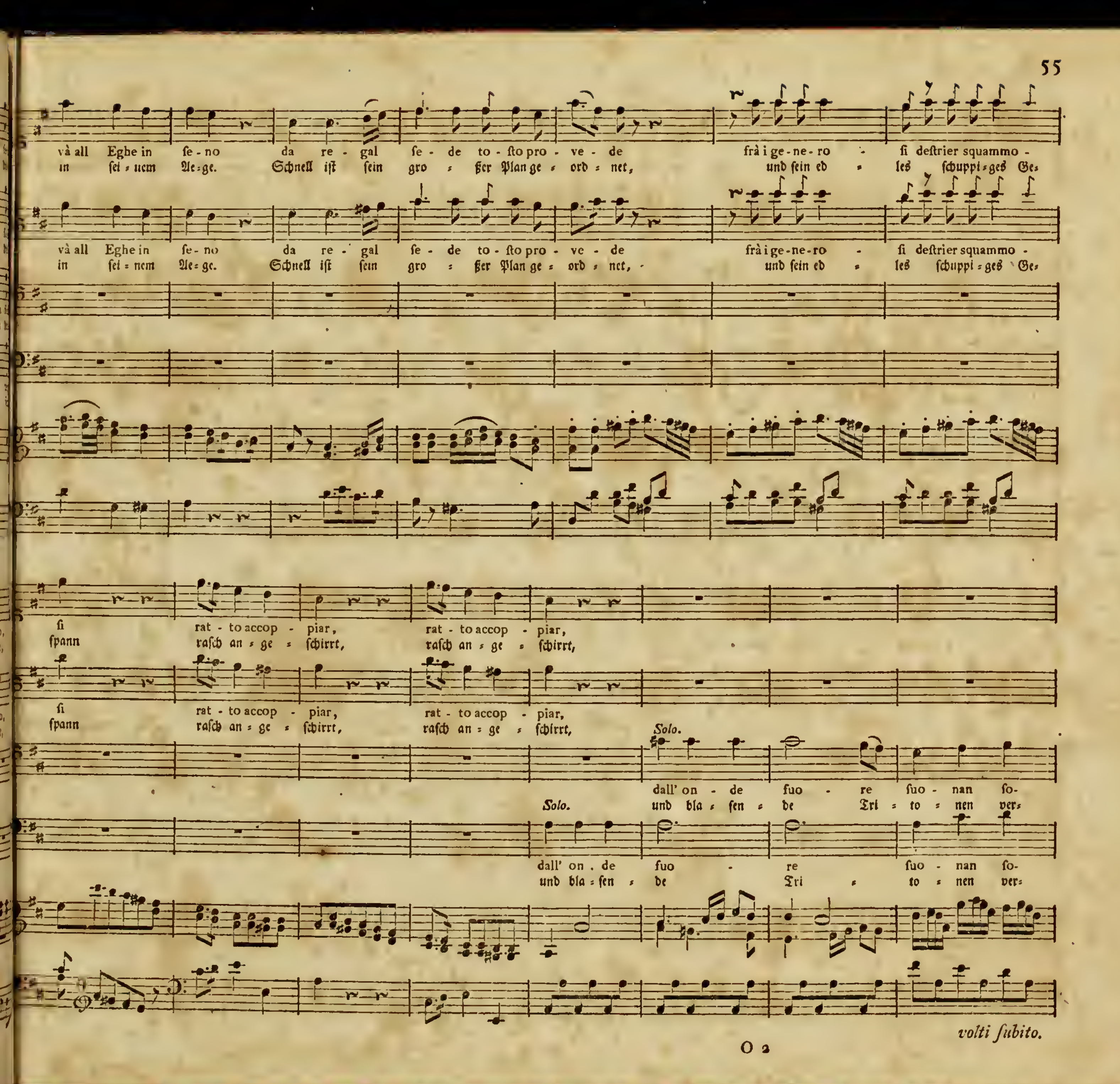
f p cresc. f p cresc. f p tr

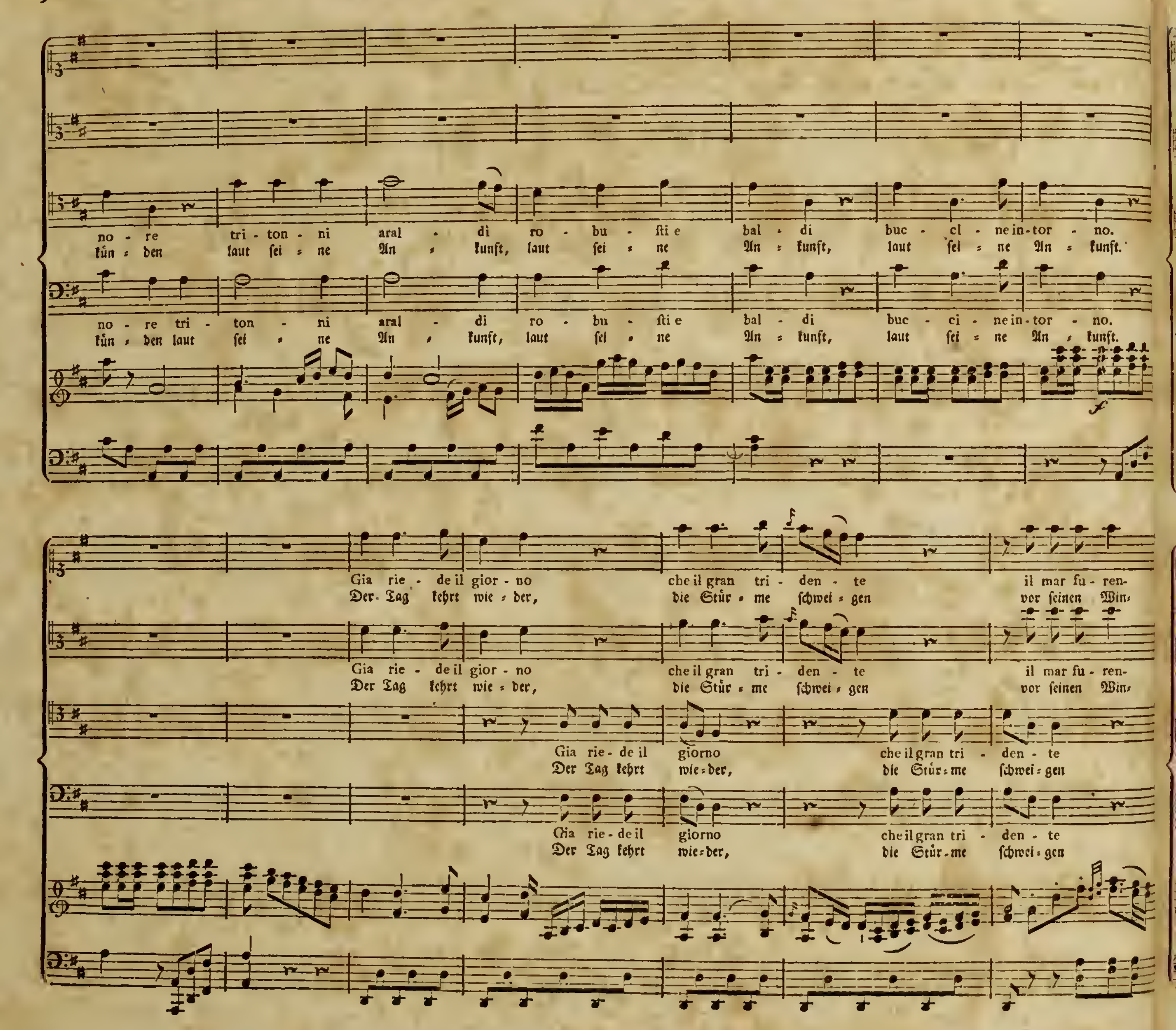

cresc.
cresc.

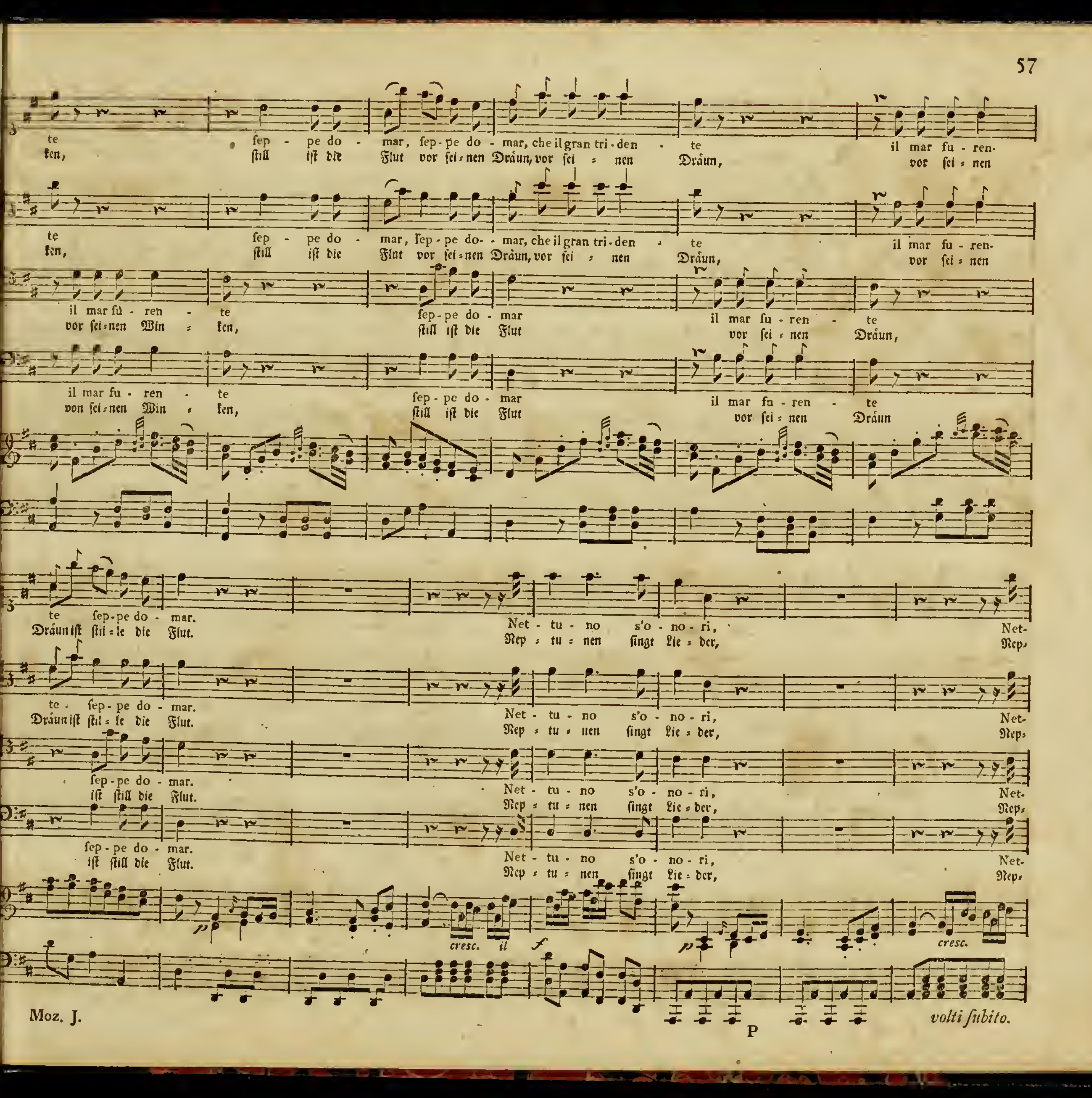

Coro.
Allegro.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Cembalo.
Net - tu - no s'o - no - ri,
Nep - tu - nen singt Lie - der,
Net - tu - no s'o - no - ri,
Nep - tu - nen singt Lie - der,
Net - tu - no s'o - no - ri,
Nep - tn - nen singt Lie - der,
Net - tu - no s'o - no - ri,
Nep - tu - nen singt Lie - der,
Allegro.
p
cresc. il
f
tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so - vra - no del
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re dem Kö - nig des
tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re
tu - no s'o - no - ri quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re
tu - no s'o - no - ri quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re
p
f
tr

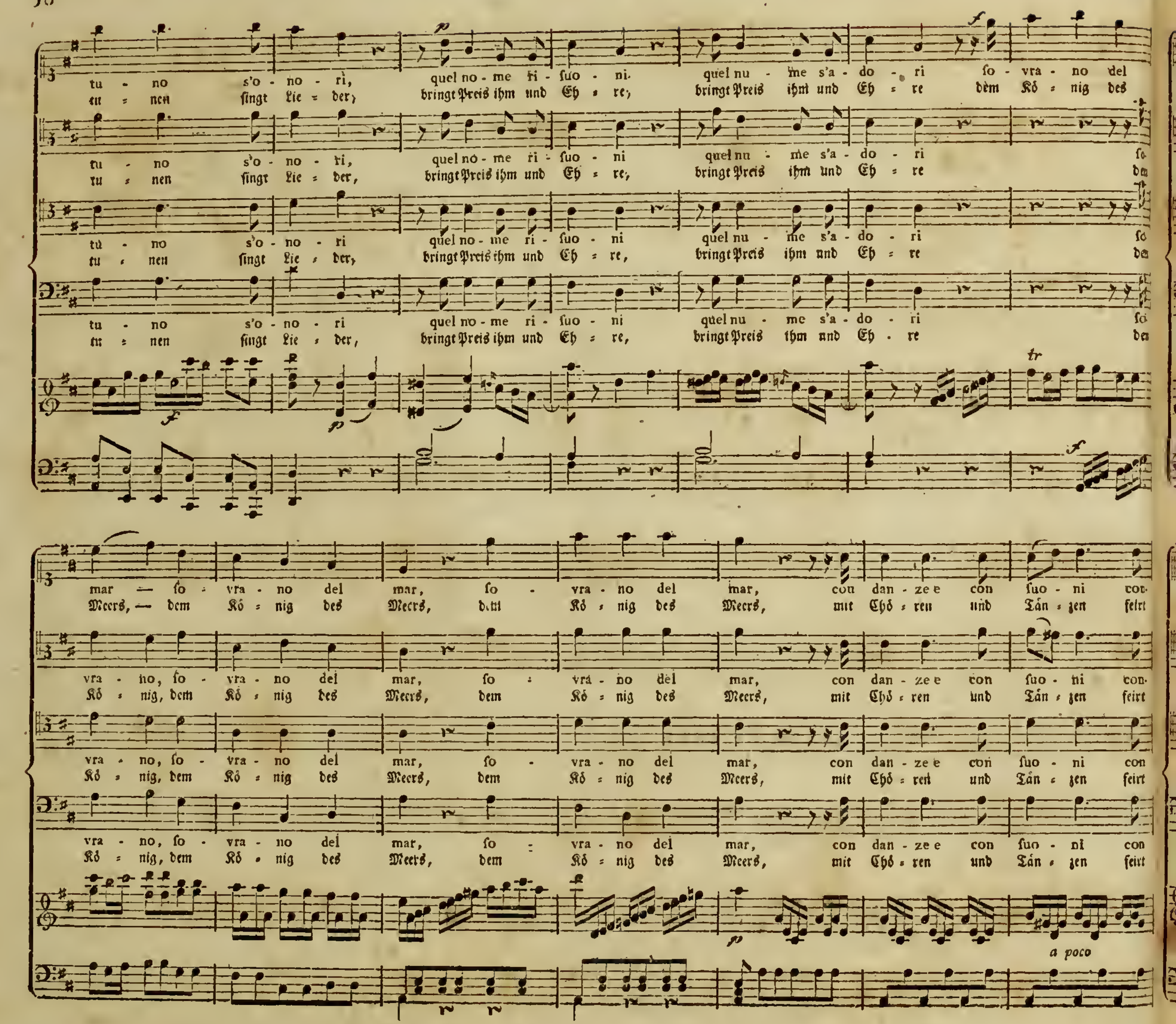

mar — so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Meers, — dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
a poco
vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar, con - vien festeg-
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen
vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar,
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag,
vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar, con - vien festeg-
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen
vien fes - teg - giar, fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar,
ihm die - sen Tag, die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag,
cresc.
volti subito.

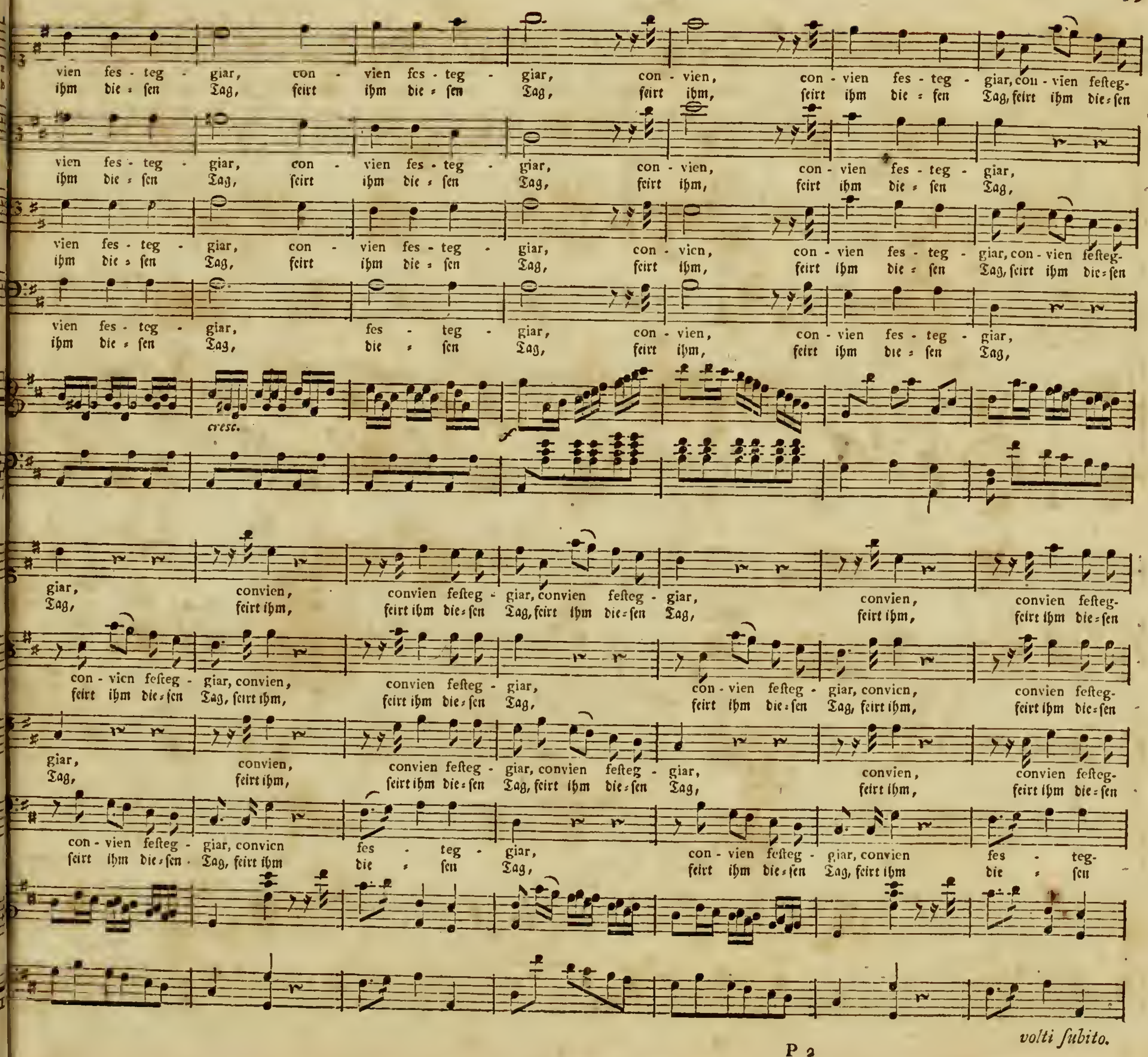

giar, convien, convien festeg - giar, convien festeg - giar, convien, convien festeg.
Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen
con - vien festeg - giar, convien, convien festeg - giar, con - vien festeg - giar, convien, convien festeg.
feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen
giar, convien, convien festeg - giar, convien festeg - giar, convien, convien festeg.
Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen
con - vien festeg - giar, convien fes - teg - giar, con - vien festeg - giar, convien fes - teg.
feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die = sen
Soli.
giar, da lun-ge ei mi - ra di gio - ve l'i - ra, e in un ba - le - no va all Eghe in se - no,
Tag. Kaum sieht er von fer = ne Zevs zür = nend Au = ge und schon ist er in sei = nem Ae = ge,
giar, da lun-ge ei mi - ra di gio - ve l'i - ra, e in un ba - le - no va all Eghe in se - no,
Tag. Kaum sieht er von fer = ne Zevs zür = nend Au = ge und schon ist er in sei = nem Ae = ge,
giar.
Tag.
giar.
Tag.


và all Eghe in se - no da re - gal se - de to - sto pro - ve - de frà i ge - ne - ro - si destrier squammo -
in sei - nem Ae - ge. Schnell ist sein gro - ßer Plan ge - ord - net, und sein ed - les schuppi - ges Ge -
và all Eghe in se - no da re - gal se - de to - sto pro - ve - de frà i ge - ne - ro - si destrier squammo -
in sei - nem Ae - ge. Schnell ist sein gro - ßer Plan ge - ord - net, und sein ed - les schuppi - ges Ge -
si rat - to accop - piar, rat - to accop - piar,
spann rasch an - ge - schirrt, rasch an - ge - schirrt,
si rat - to accop - piar, rat - to accop - piar,
spann rasch an - ge - schirrt, rasch an - ge - schirrt,
Solo.
dall' on - de fuo - re suo - nan so-
Solo.
und bla - sen - de Tri - to - nen ver -
dall' on . de fuo - re suo - nan so-
und bla - sen - de Tri - to - nen ver -
volti subito.

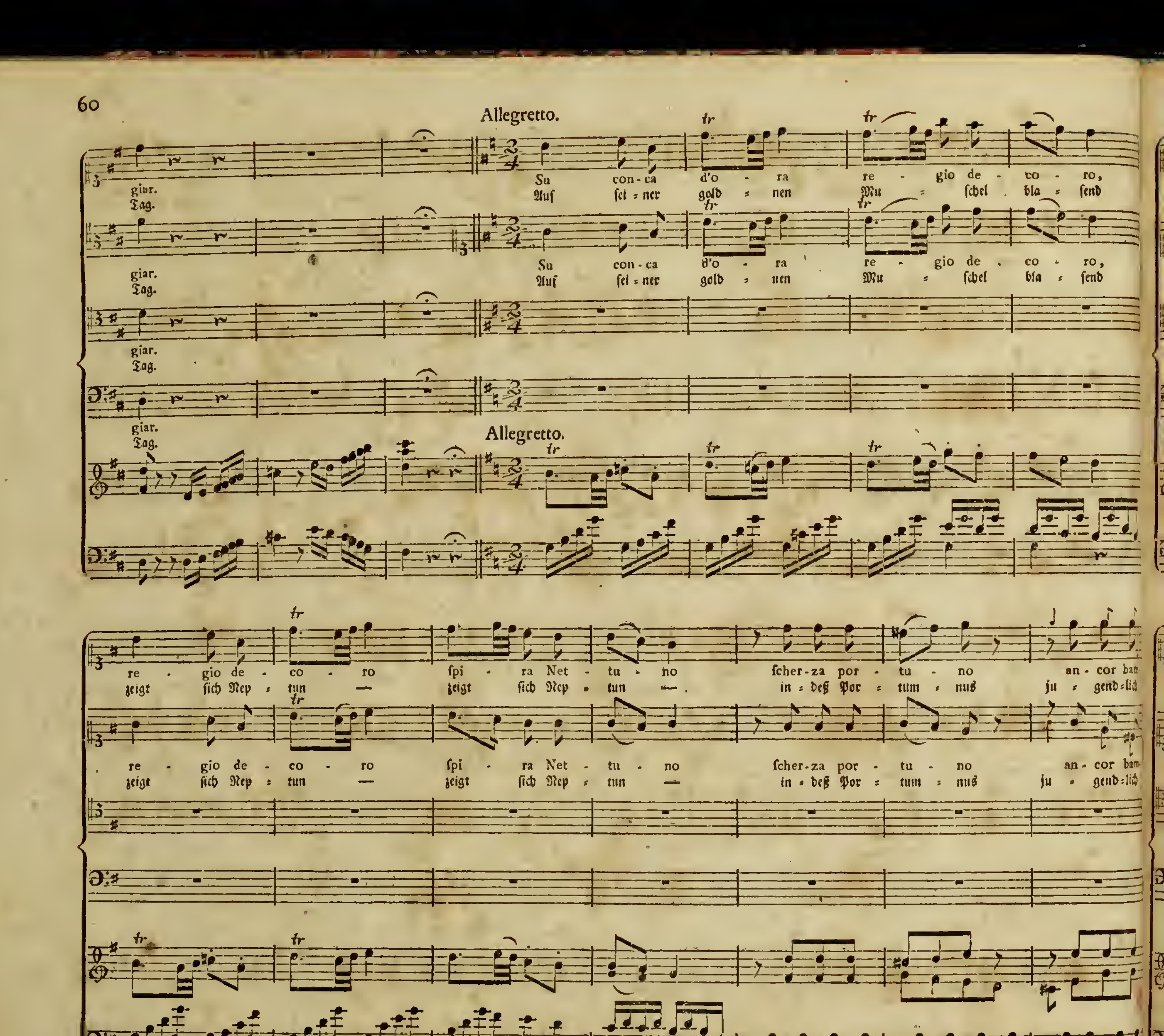

no - re tri - ton - ni aral - di ro - bu - sti e bal - di buc - ci - ne in - tor - no.
kün - den laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft.
no - re tri - ton - ni aral - di ro - bu - sti e bal - di buc - ci - ne in - tor - no.
kün - den laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft.
Gia rie - de il gior - no che il gran tri - den - te il mar fu - ren-
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen vor seinen Win-
Gia rie - de il gior - no che il gran tri - den - te il mar fu - ren-
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen vor seinen Win-
Gia rie - de il giorno che il gran tri - den - te
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen
Gia rie - de il giorno che il gran tri - den - te
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen

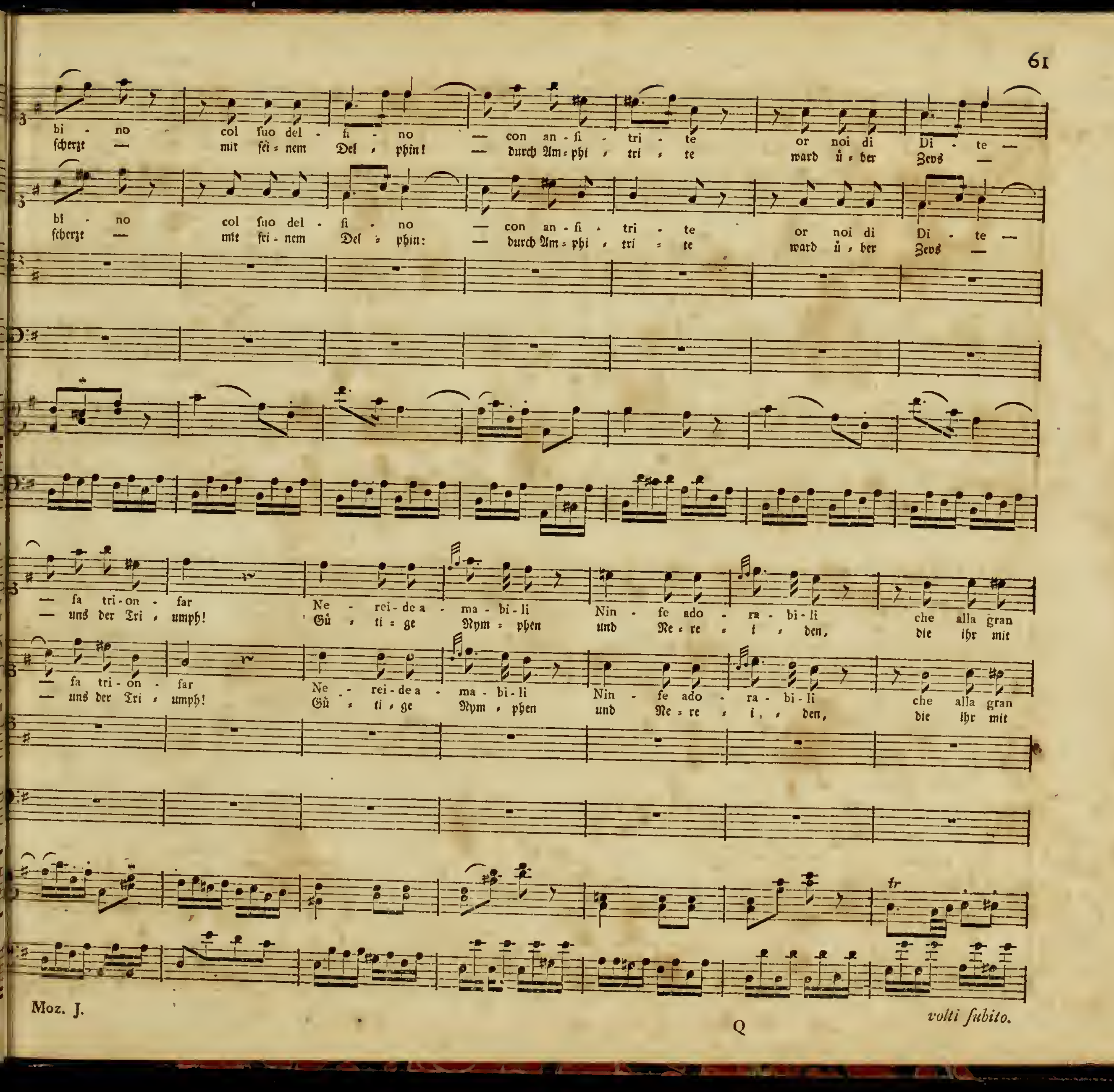

te sep - pe do - mar, sep-pe do - mar, che il gran tri-den - te il mar fu-ren-
ken, still ist die Flut vor sei-nen Dräun, vor sei - nen Dräun, vor sei - nen
te sep - pe do - mar, sep-pe do- - mar, che il gran tri-den - te il mar fu-ren-
ken, still ist die Flut vor sei-nen Dräun, vor sei - nen Dräun, vor sei - nen
il mar fu - ren - te sep-pe do - mar il mar fu-ren - te
vor sei-nen Win - ken, still ist die Flut vor sei - nen Dräun,
il mar fu - ren - te sep-pe do - mar il mar fu-ren - te
von sei-nen Win - ken, still ist die Flut vor sei - nen Dräun
te sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Dräun ist stil - le die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-
te sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Dräun ist stil - le die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-
sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
ist still die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-
sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
ist still die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-
p cresc. il f p cresc.
p
volti subito.


tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so - vra - no del
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re dem Kö - nig des
mar — so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Meers, — dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
a poco



volti subito.


Allegretto.
giar.
Tag.
Su con-ca d'o - ra re - gio de - co - ro,
Auf sei-ner gold - nen Mu - schel bla - send
Allegretto.
re - gio de - co - ro spi - ra Net - tu - no scher-za por - tu - no an - cor ban-
zeigt sich Nep - tun — zeigt sich Nep - tun — in - deß Por - tum - nus ju - gend-lich



volti subito.
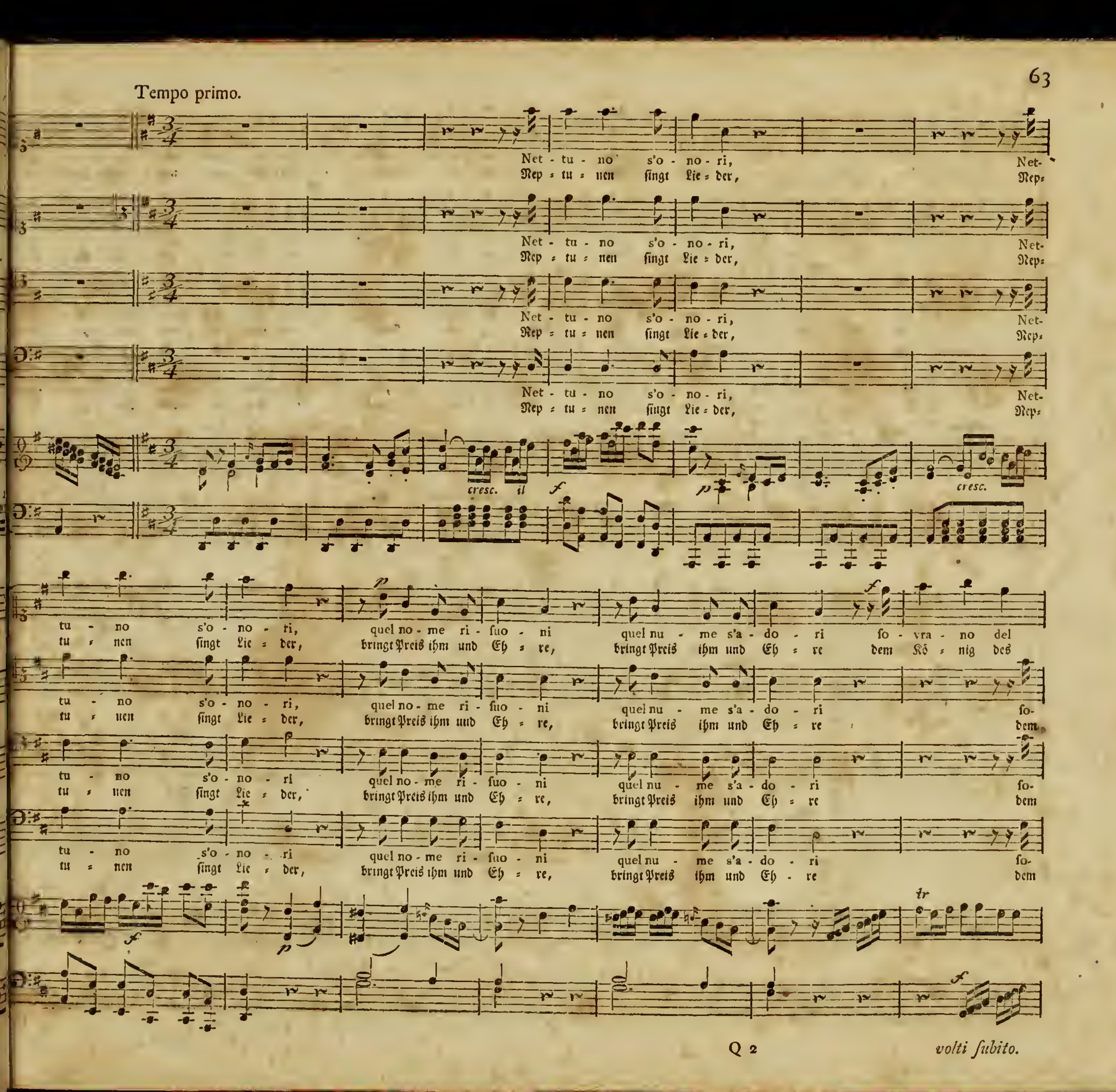


De - a con Ga - la - te - a cor - te - gio fa - te deh rin - gra - zia - te —
Ga - la - the die gro - ße Göt - tin all - wärts be - glei - tet, brin - get für uns —
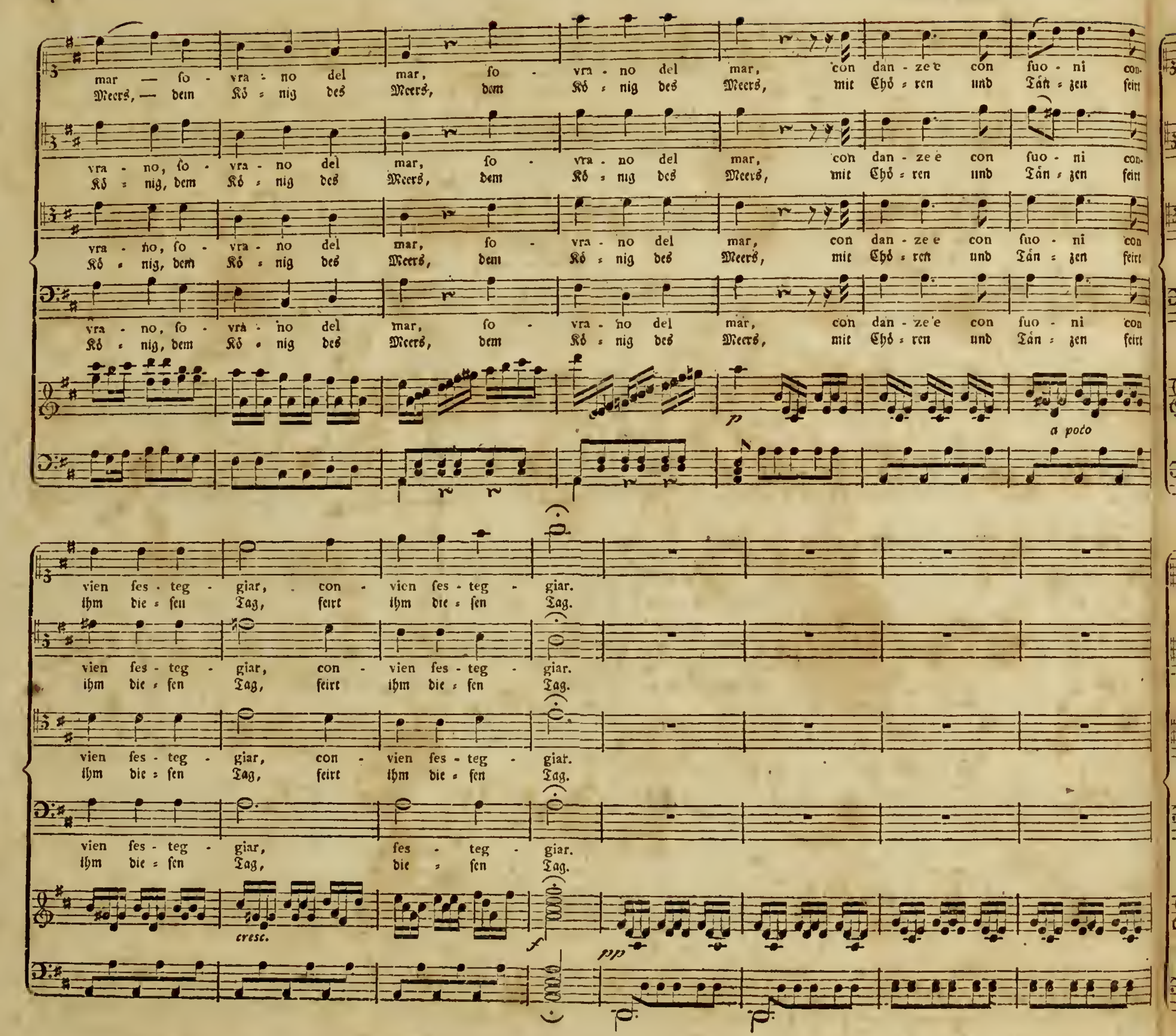
De - a con Ga - la - te - a cor - te - gio fa - te deh rin - gra - zia - te —
Ga - la - the die gro - ße Göt - tin all - wärts be - glei - tet brin - get für uns —
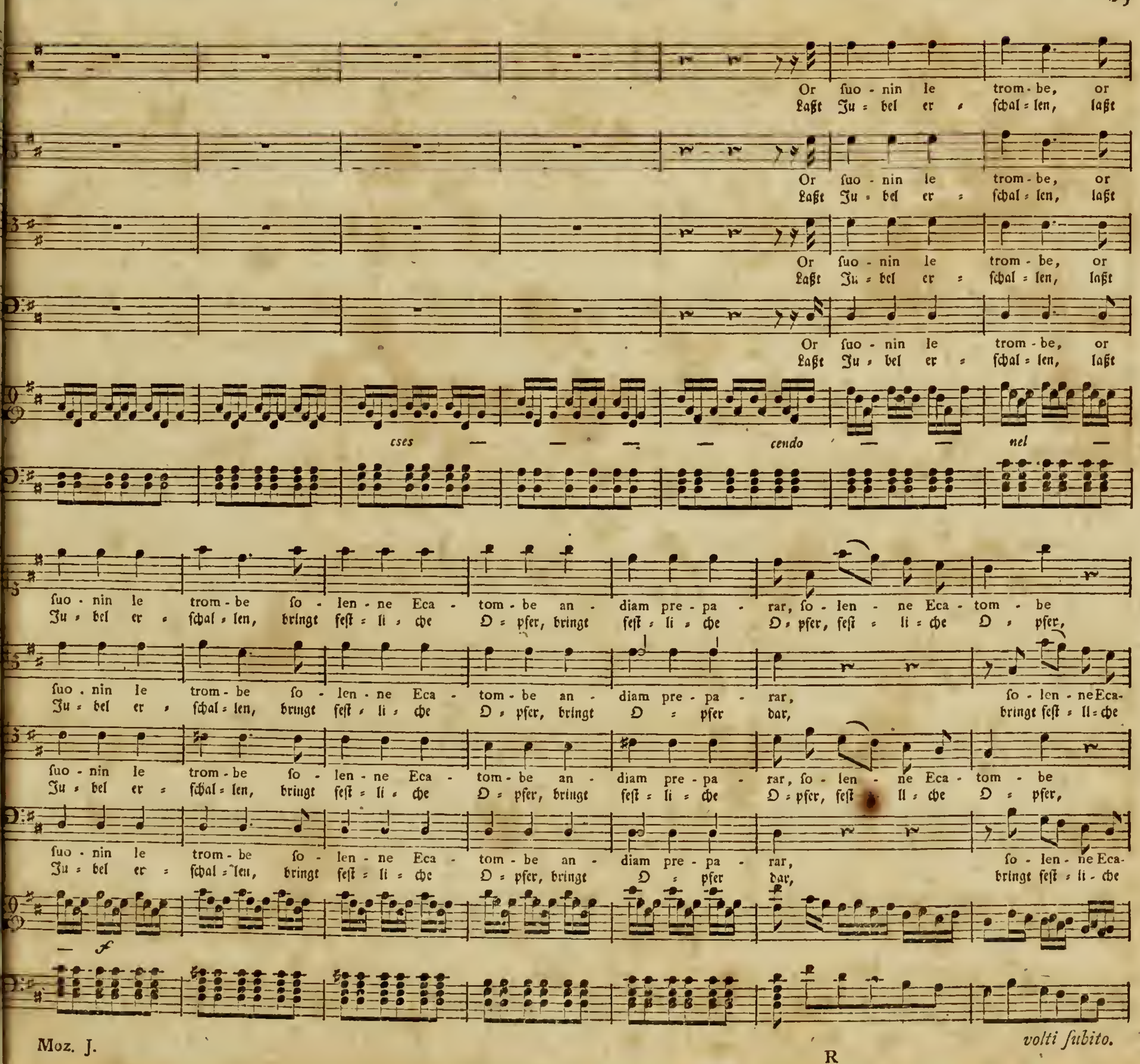
— per noi quei nu - mi che i no - stri lu - mi — fe - ro asciu - gar.
— den Göt - tern Dank, — die uns - re Thrä - nen — und Angst ge - stillt.

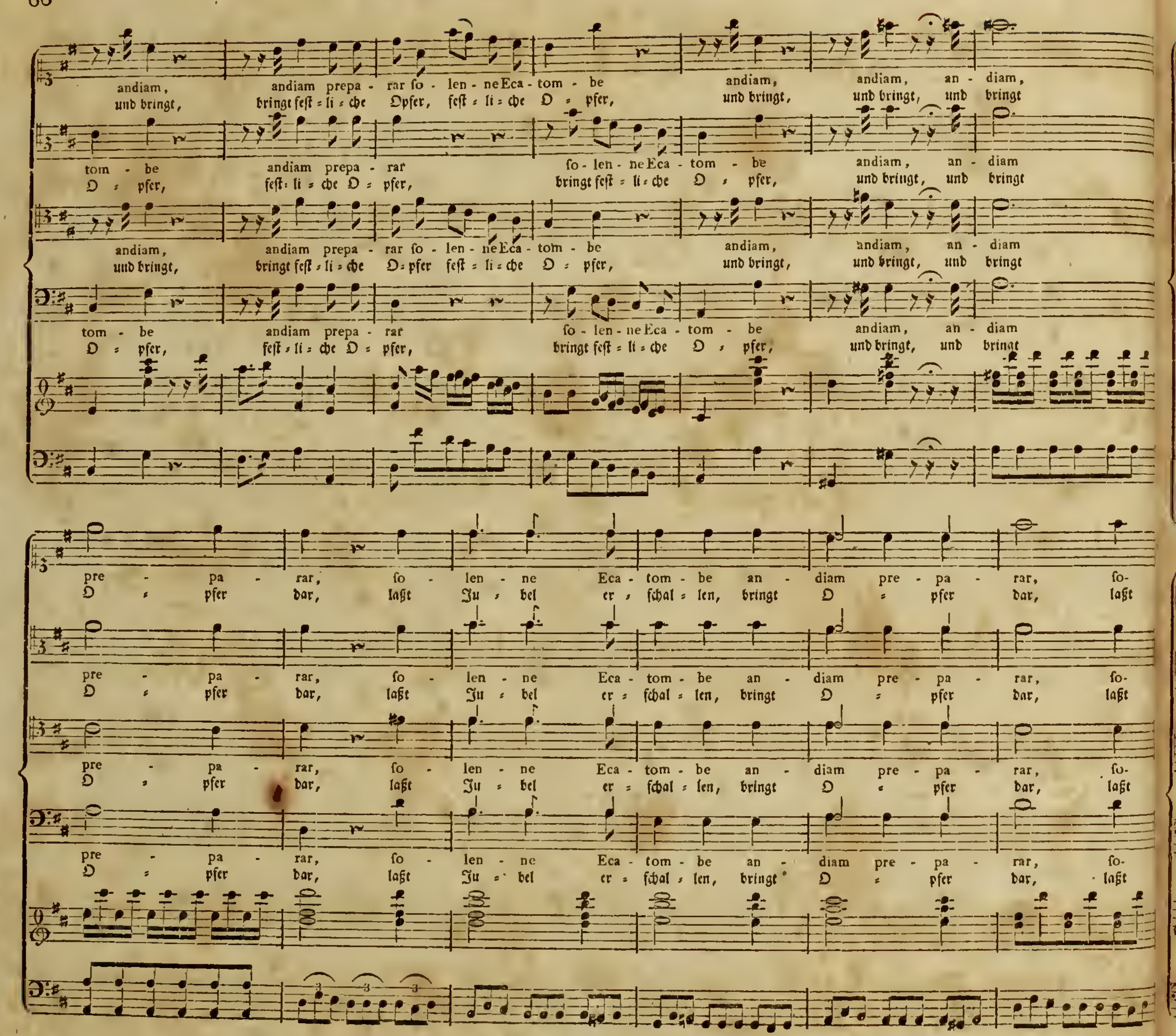
— per noi quei nu - mi che i no - stri lu - mi — fe - ro asciu - gar.
— den Göt - tern Dank, — die uns - re Thrä - nen — und Angst ge - stillt.

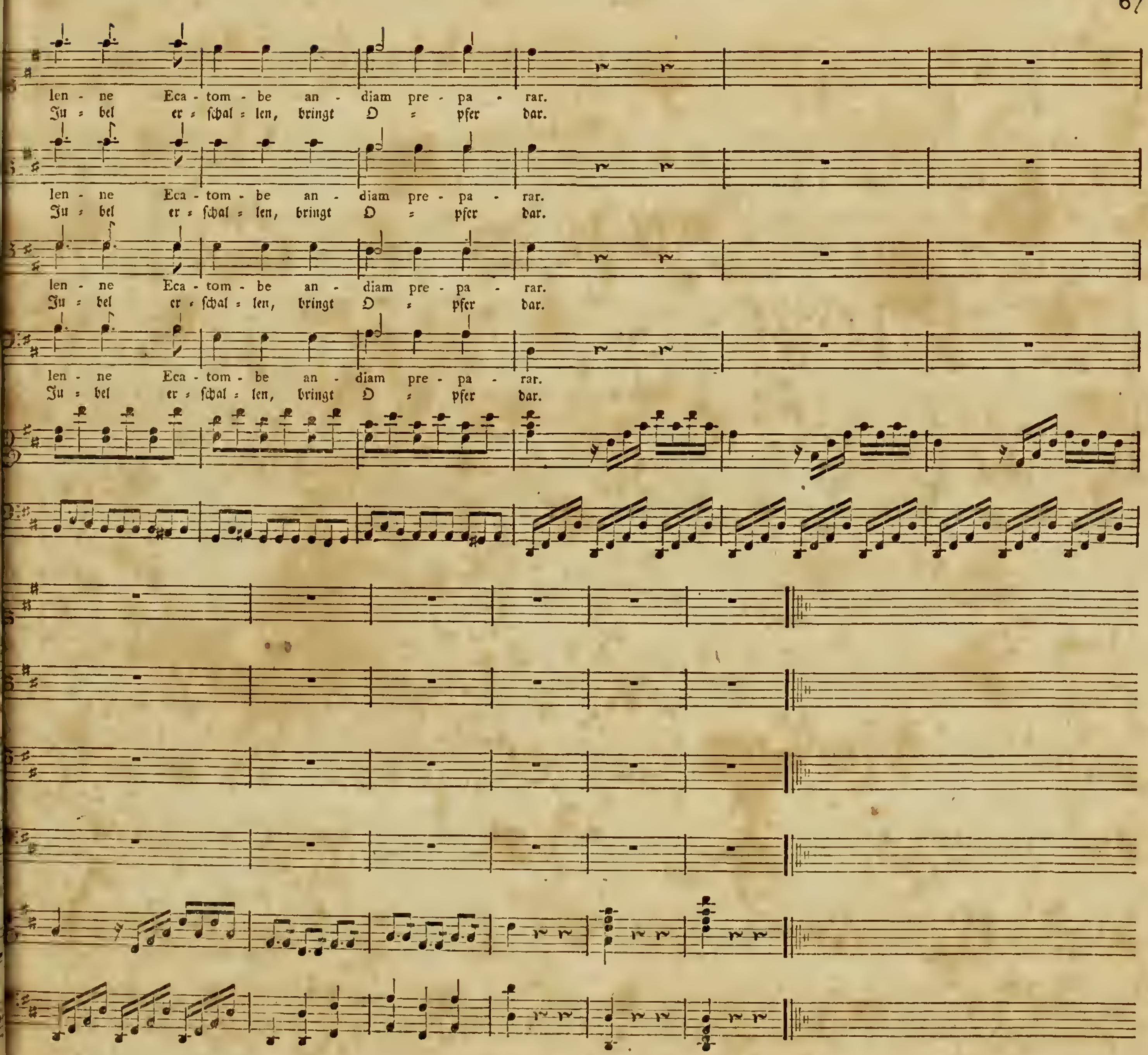


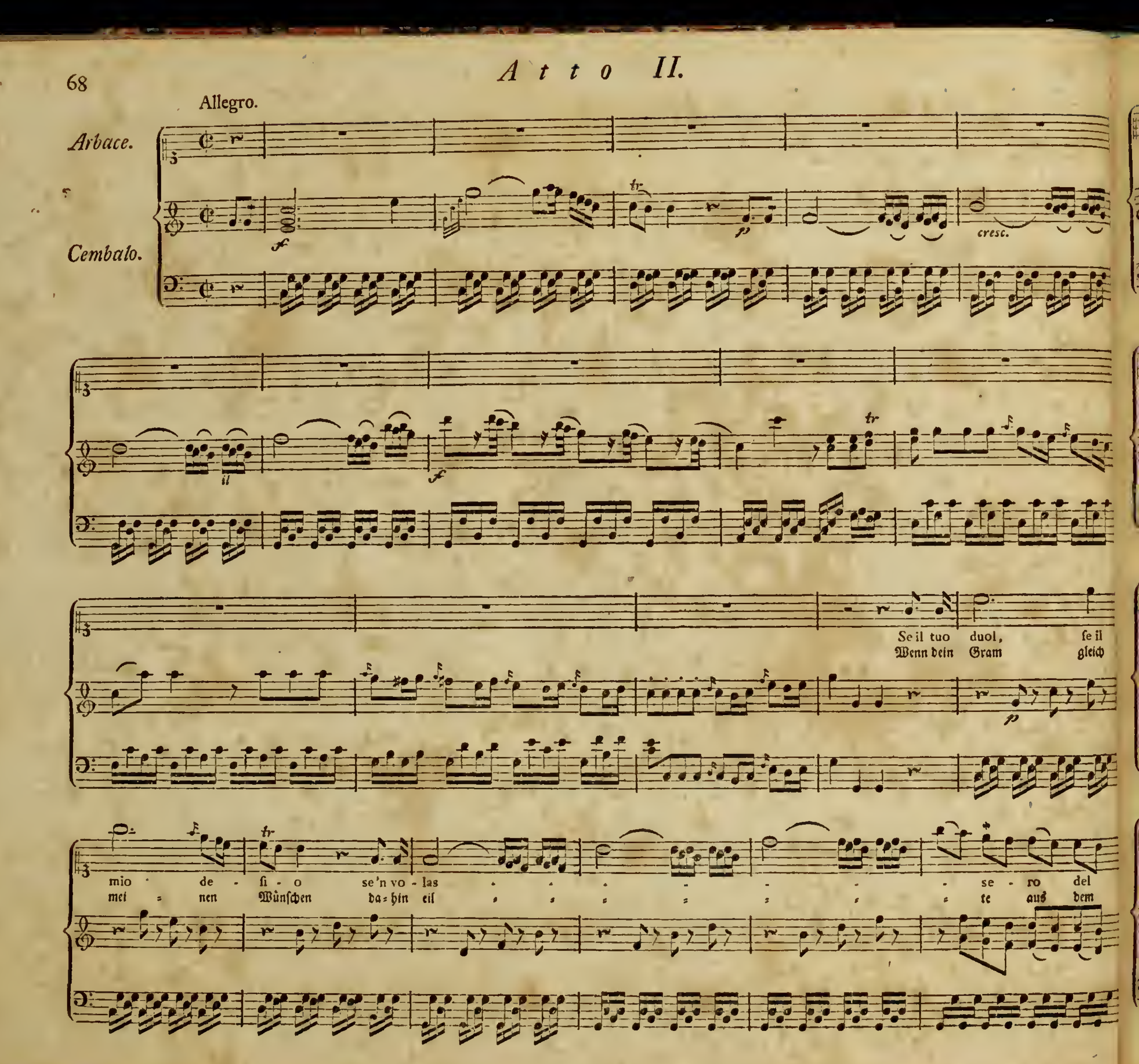
volti subito.

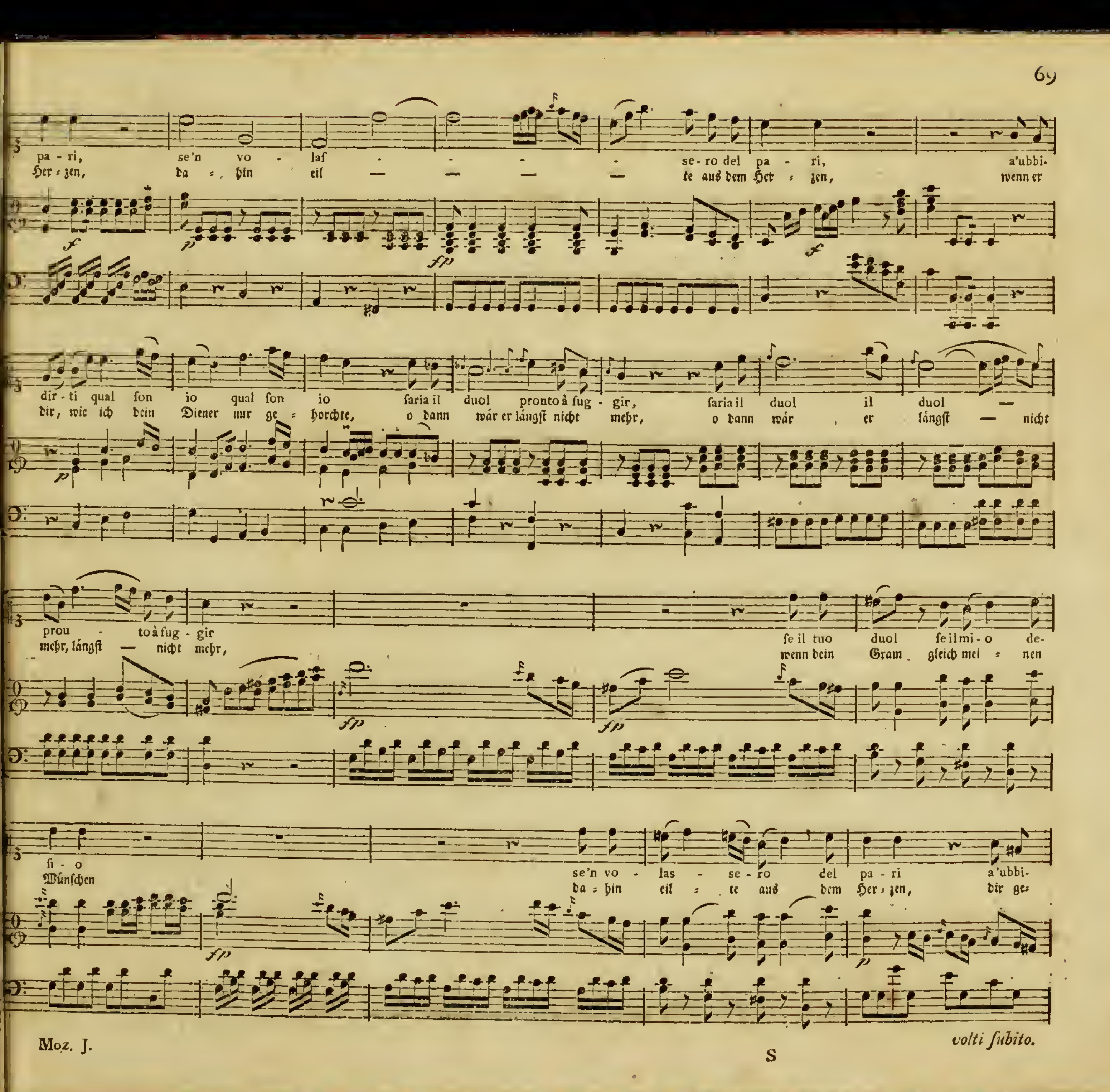

mar — so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Meers, — dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt
p
a poco
vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag.
vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag.
vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag.
vien fes - teg - giar, fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, die - sen Tag.
cresc.
f
pp


Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt
Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt
Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt
Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt
cses — — — — cendo — — nel —
suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt fest - li - che O - pfer, fest - li - che O - pfer,
suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca-
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt O - pfer dar, bringt fest - li - che
suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt fest - li - che O - pfer, fest - li - che O - pfer,
suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca-
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt O - pfer dar, bringt fest - li - che
— f


andiam, andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, andiam, an - diam,
und bringt, bringt fest - li - che Opfer, fest - li - che O - pfer, und bringt, und bringt, und bringt
tom - be andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, an - diam
O - pfer, fest - li - che O - pfer, bringt fest - li - che O - pfer, und bringt, und bringt
andiam, andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, andiam, an - diam
und bringt, bringt fest - li - che O - pfer fest - li - che O - pfer, und bringt, und bringt, und bringt
tom - be andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, an - diam
O - pfer, fest - li - che O - pfer, bringt fest - li - che O - pfer, und bringt, und bringt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O - pfer dar, laßt Ju - bel er - schal - len, bringt O - pfer dar, laßt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O - pfer dar, laßt Ju - bel er - schal - len, bringt O - pfer dar, laßt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O - pfer dar, laßt Ju - bel er - schal - len, bringt O - pfer dar, laßt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O - pfer dar, laßt Ju - bel er - schal - len, bringt O - pfer dar, laßt


len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.
len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.
len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.
len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.


Allegro.
Arbace.
Cembalo.
f
tr
p
cresc.
f
tr
Se il tuo duol, se il
Wenn dein Gram gleich
p
mio de - si - o se'n vo - las - - - - - - - se - ro del
mei - nen Wünschen da - hin eil - - - - - - - te aus dem
tr



volti ſubito.



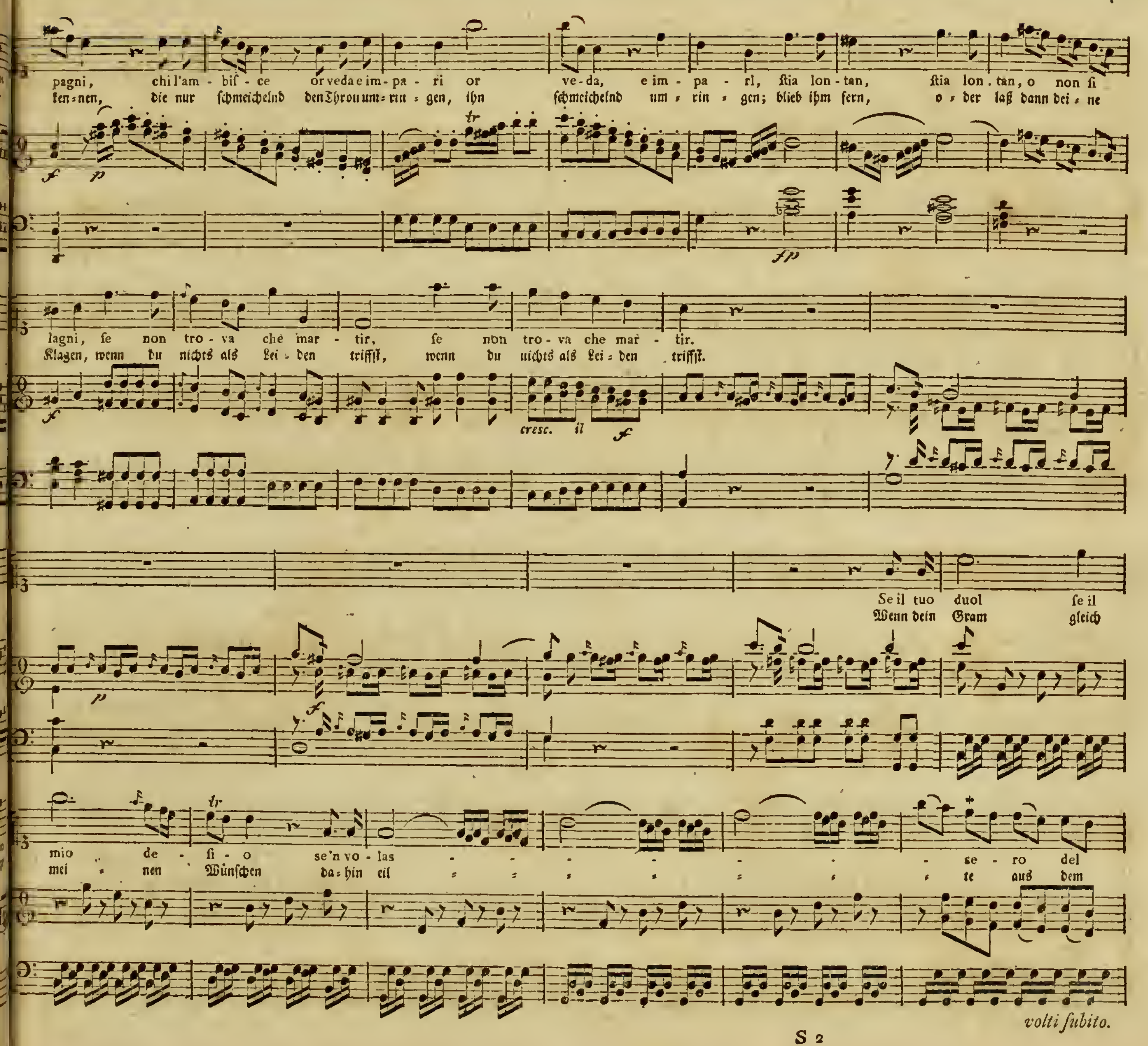
dir - ti qual son i - o saria il duol pron - to à fug - gir saria il duol — — pron - to à fug-
horchend, wie dein Die-ner, o dann wär, o dann wär, dann wär — , er längst, , — nicht

gir saria il duol — — — — — pron - - to à — fug-
mehr, wär er längst, — — — — dann wär — er längst — nicht

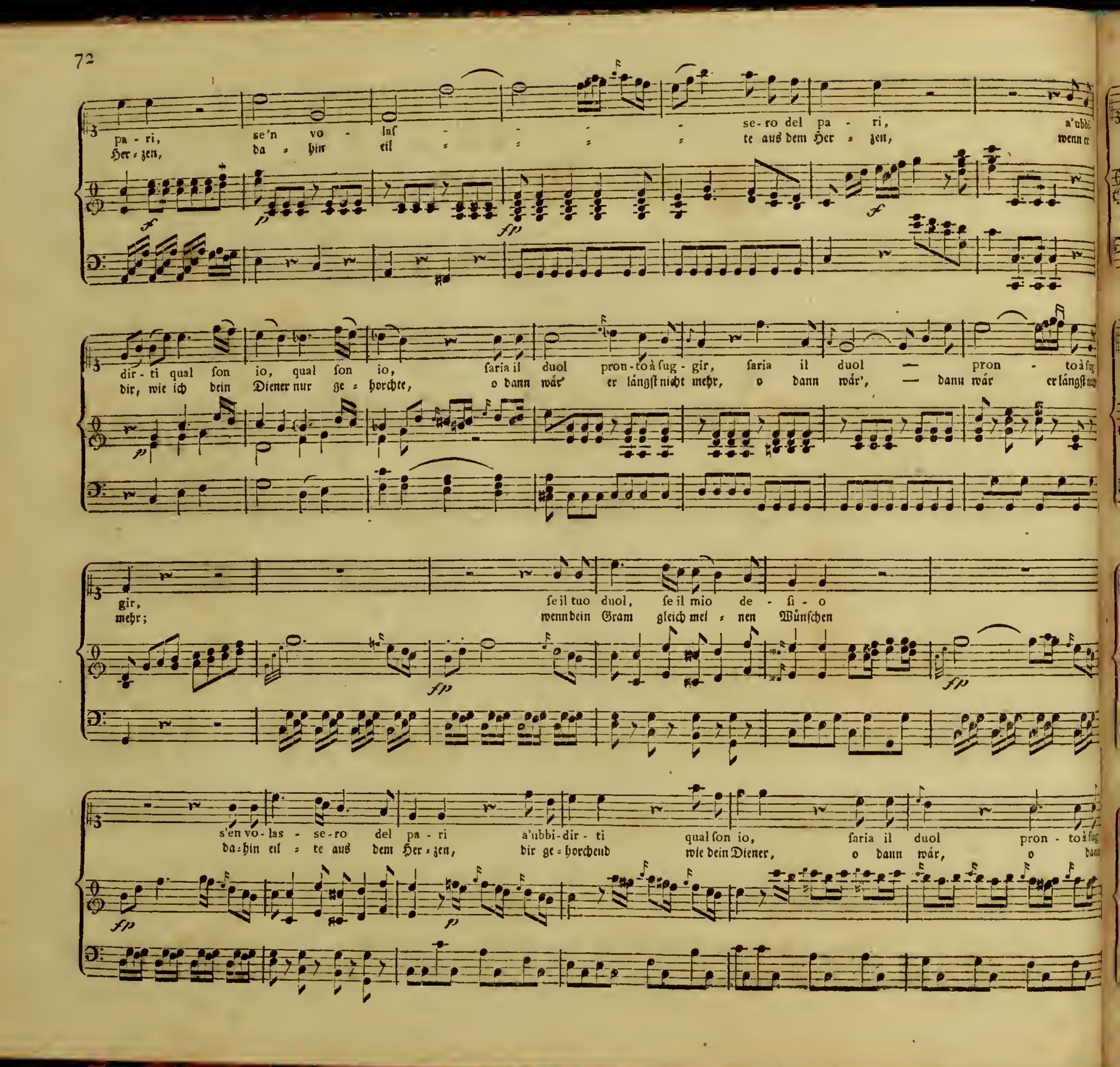
cresc.

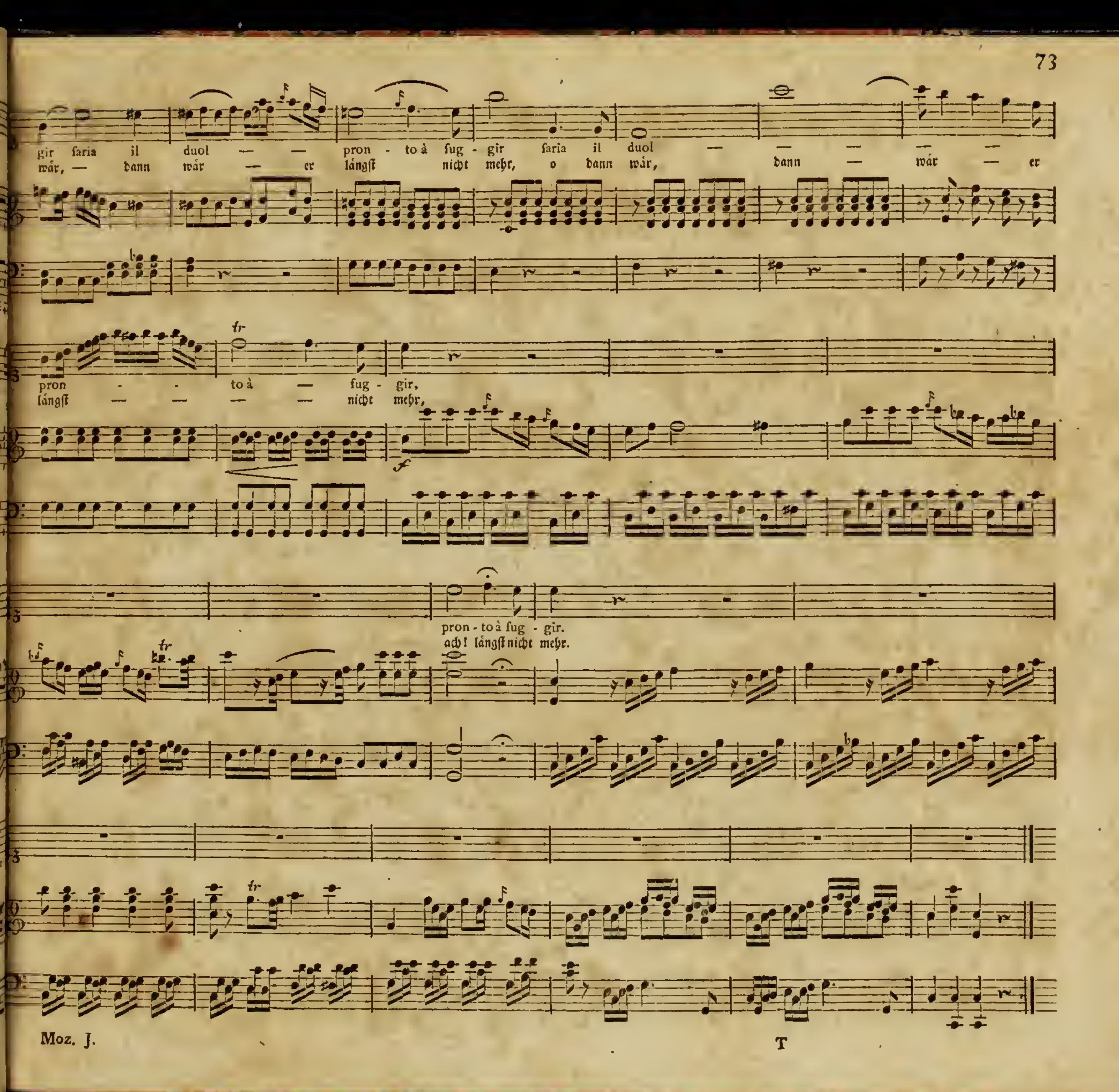
gir,
mehr!

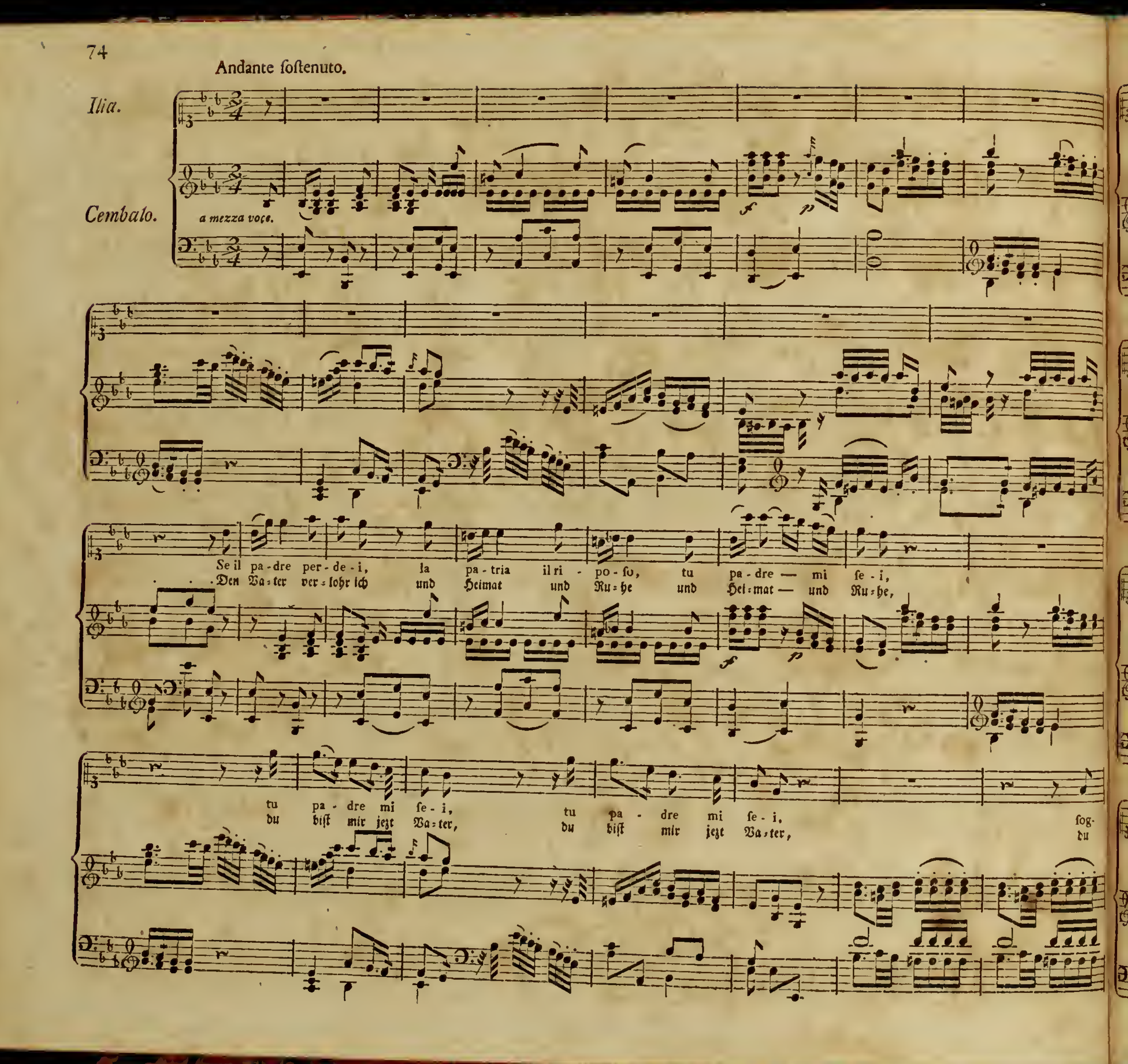
quali al tro - no sian com-
sieh und ler - ne jeȝt sie

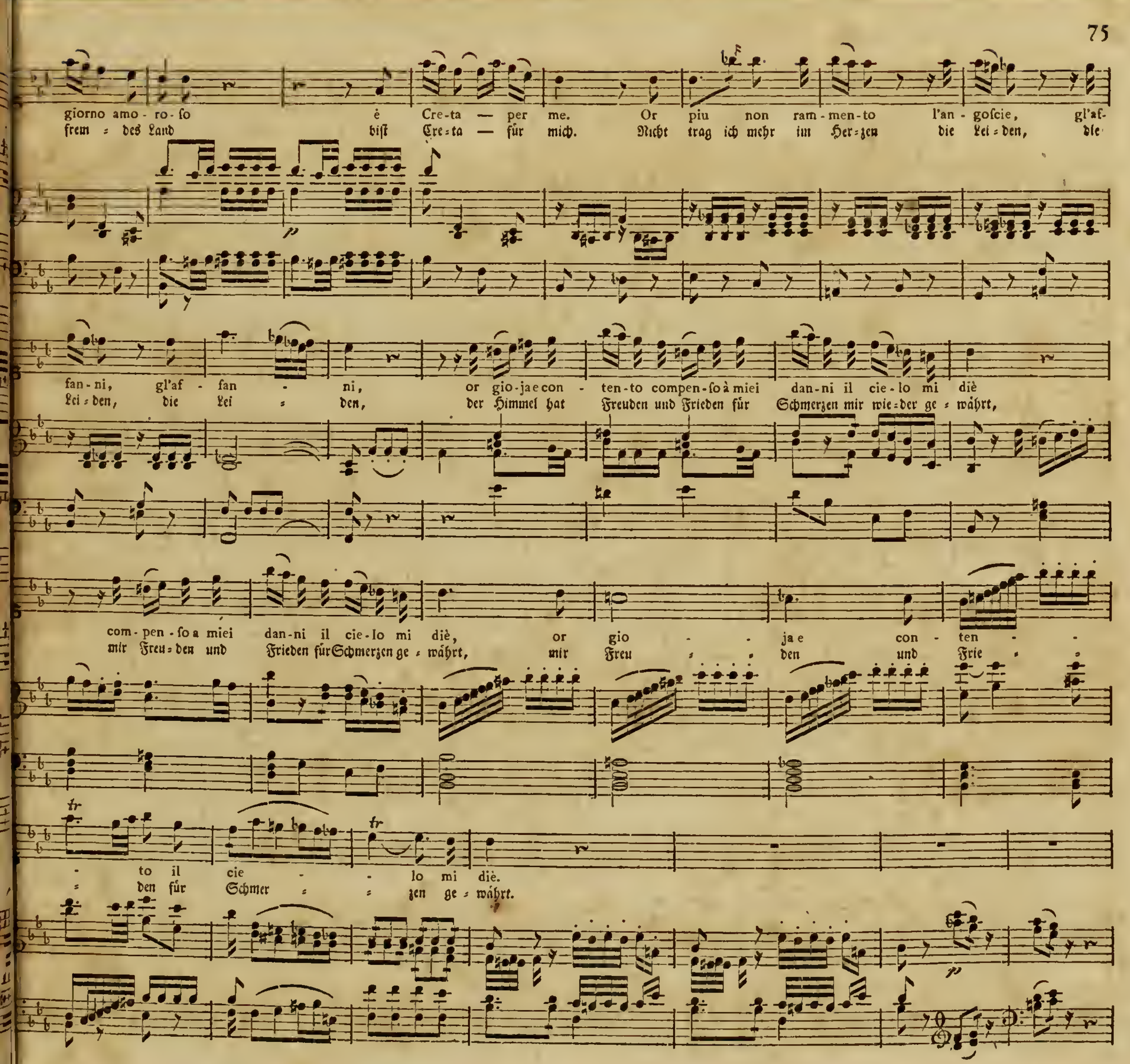


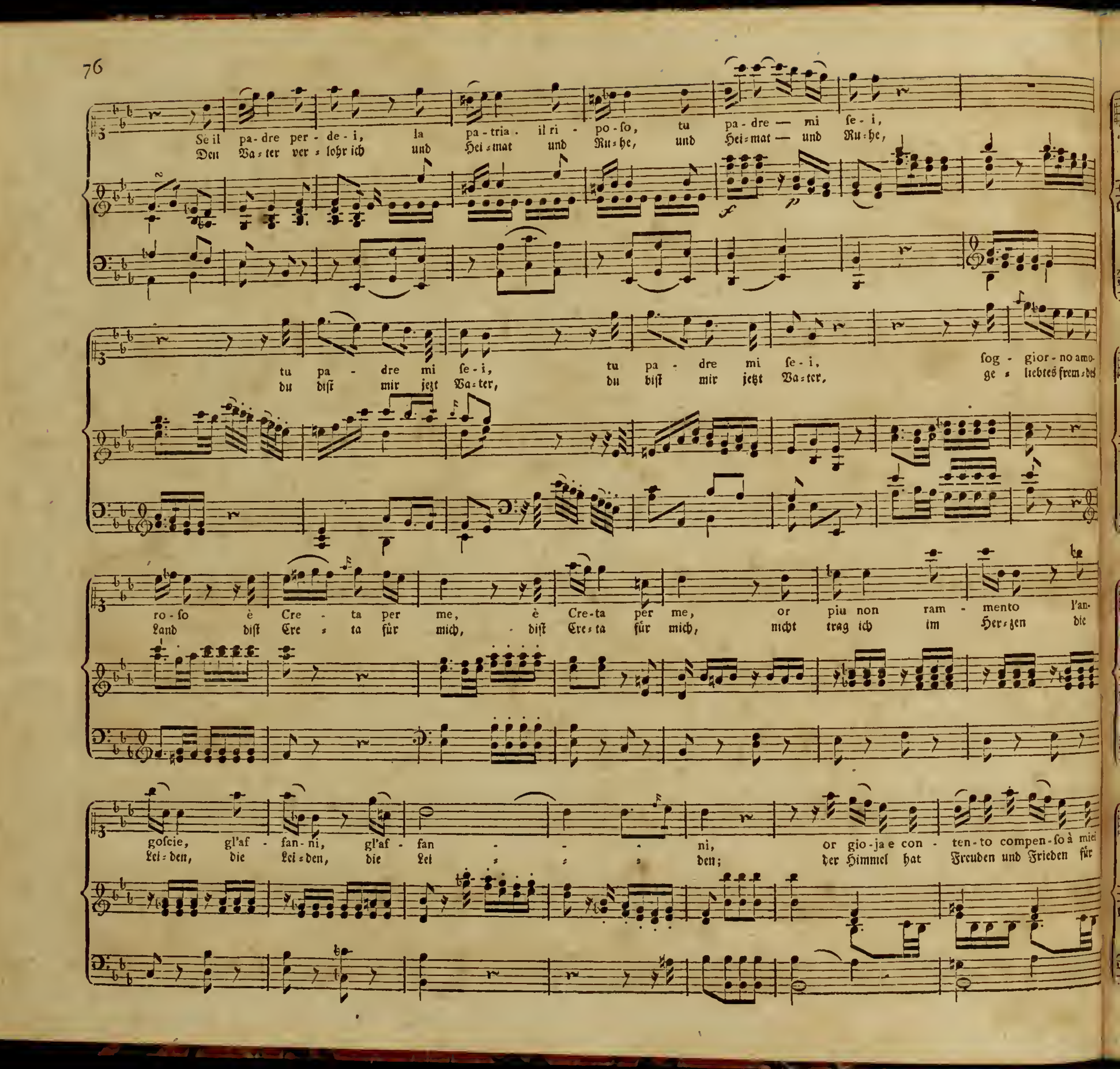
volti ſubito.

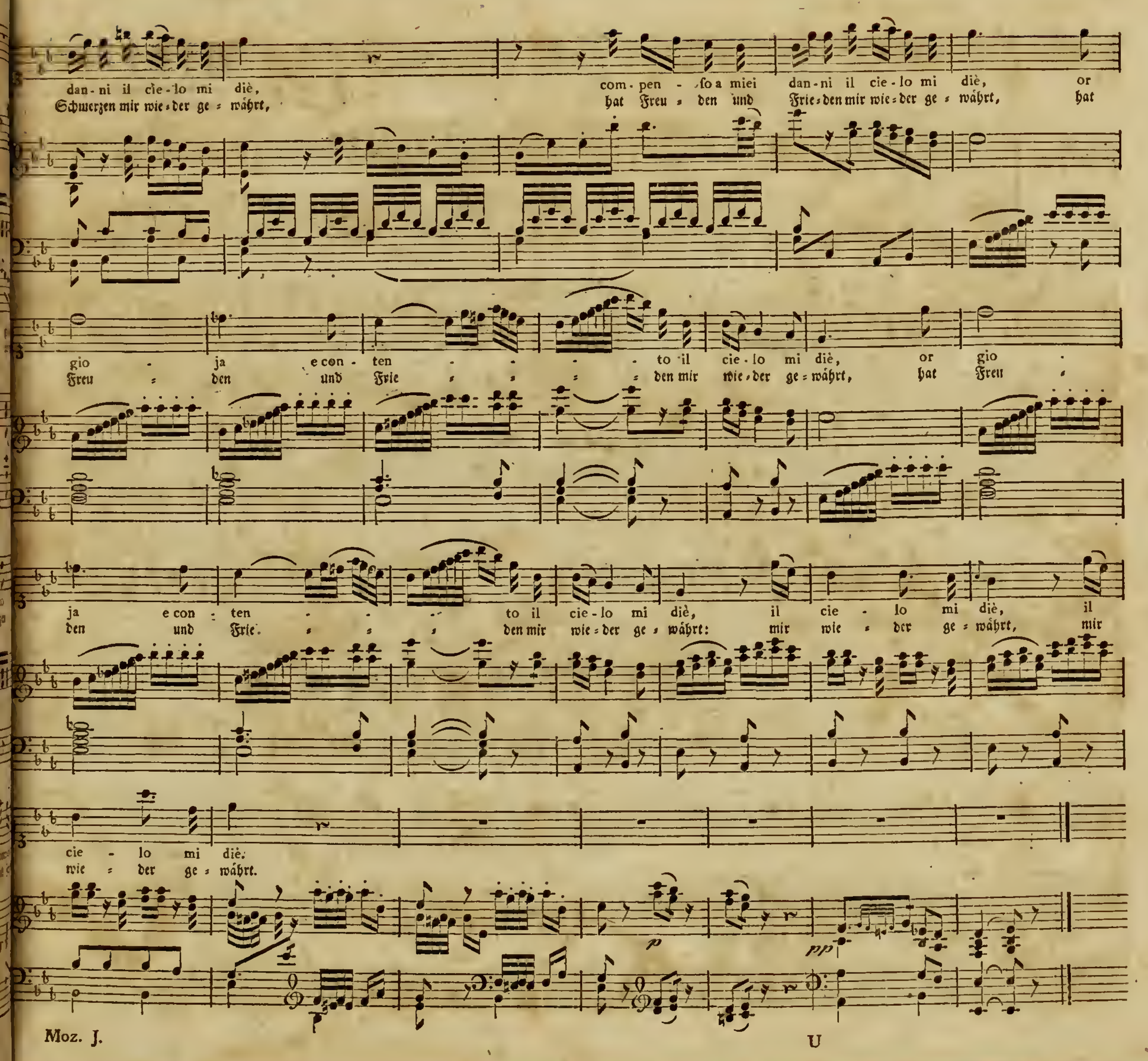

pa - ri, se'n vo - las - se - ro del pa - ri, a'ubbi
Her - zen, da - hin eil - te aus dem Her - zen, wenn er
dir - ti qual son io, qual son io, saria il duol pron - to à fug - gir, saria il duol — pron - to à fug
dir, wie ich dein Diener nur ge - horchte, o dann wär' er längst nicht mehr, o dann wär', — dann wär er längst nicht
gir, se il tuo duol, se il mio de - si - o
mehr; wenn dein Gram gleich mei - nen Wünschen
s'en vo - las - se - ro del pa - ri a'ubbi - dir - ti qual son io, saria il duol pron - to à fug
da - hin eil - te aus dem Her - zen, dir ge - horchend wie dein Diener, o dann wär, o dann

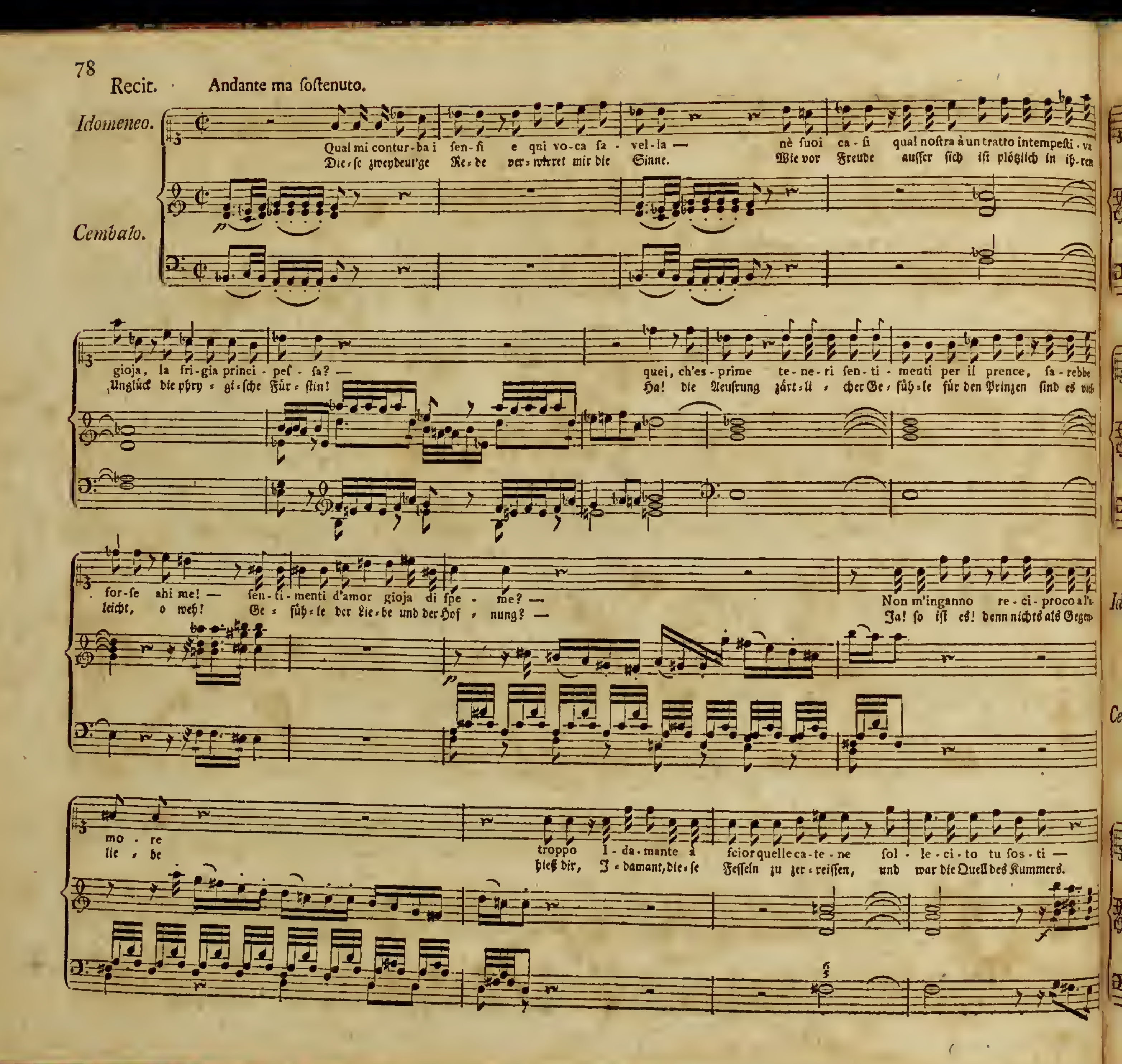

gir faria il duol — — pron - to à fug - gir faria il duol — — — —
wár, — dann wár — er längst nicht mehr, o dann wár, dann — wár — er
tr
pron - - to à — fug - gir,
längst — — — — nicht mehr,
pron - to à fug - gir.
ach! längst nicht mehr.

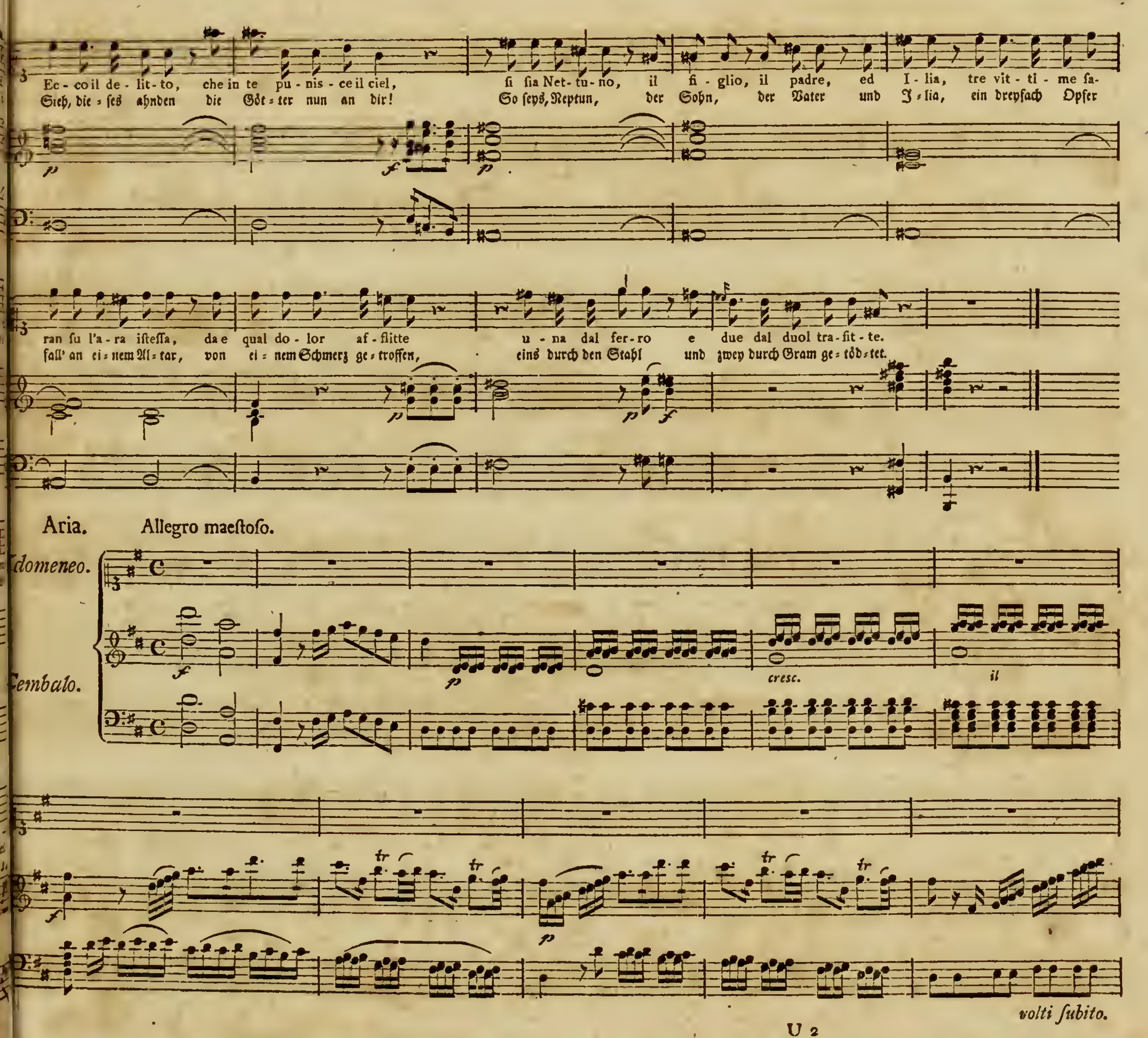

Andante sostenuto.
Ilia.
Cembalo.
a mezza voce.
f
p
Se il pa - dre per - de - i, la pa - tria il ri - po - so, tu pa - dre — mi se - i,
Den Va - ter ver - lohr ich und Heimat und Ru - he und Hei - mat — und Ru - he,
tu pa - dre mi se - i, tu pa - dre mi se - i,
du bist mir jezt Va - ter, du bist mir jezt Va - ter,
sog-
du

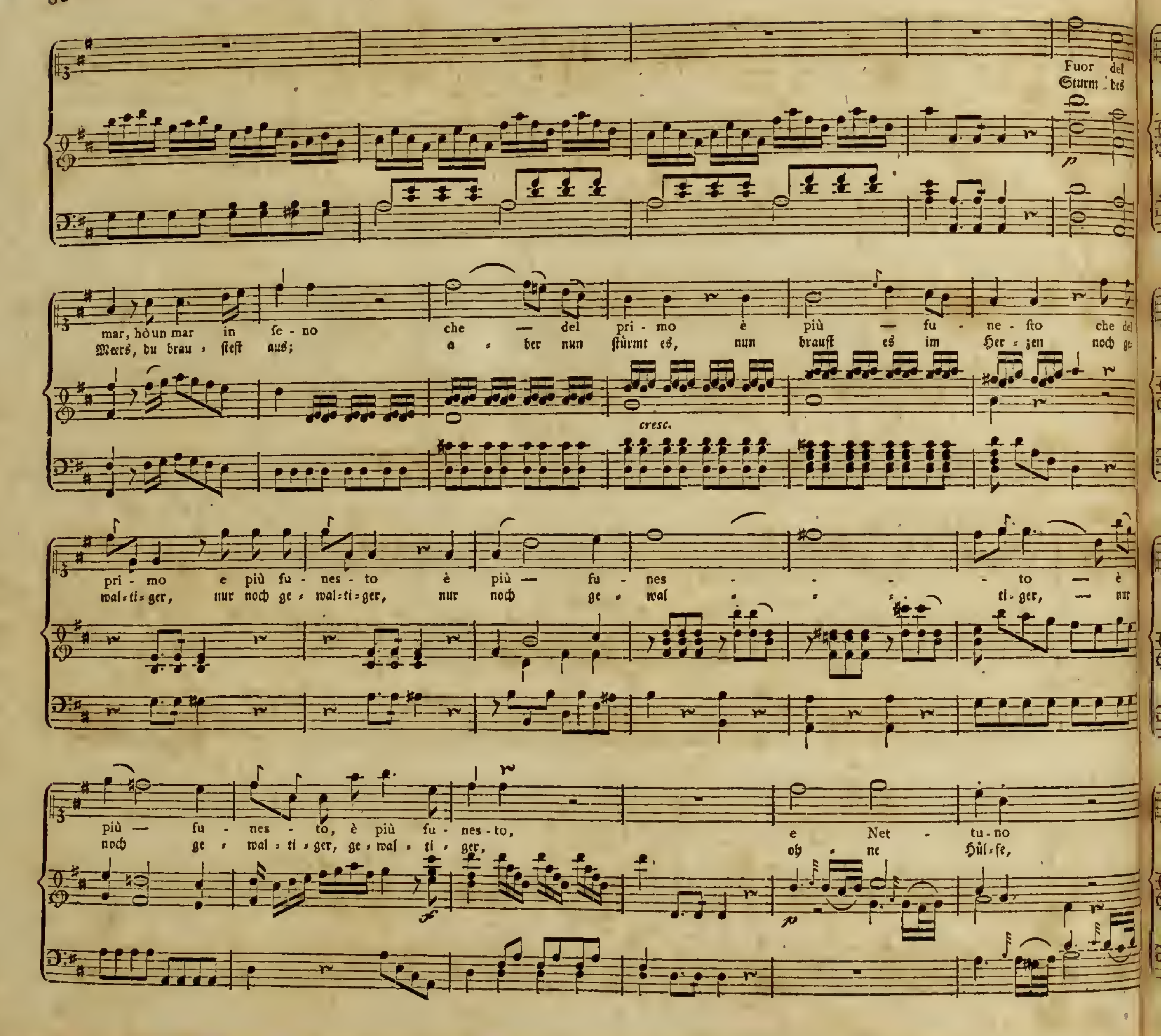

giorno amo - ro - so è Cre - ta — per me. Or piu non ram - men - to l'an - goscie, gl'af-
frem - des Land bist Cre - ta — für mich. Nicht trag ich mehr im Her - zen die Lei - den, die
fan - ni, gl'af - fan - ni, or gio - ja e con - ten - to compen - so à miei dan - ni il cie - lo mi diè
Lei - den, die Lei - den, der Himmel hat Freuden und Frieden für Schmerzen mir wie - der ge - währt,
com - pen - so a miei dan - ni il cie - lo mi diè, or gio - ja e con - ten -
mir Freu - den und Frieden für Schmerzen ge - währt, mir Freu - den und Frie -
- to il cie - lo mi diè.
- den für Schmer - zen ge - währt.

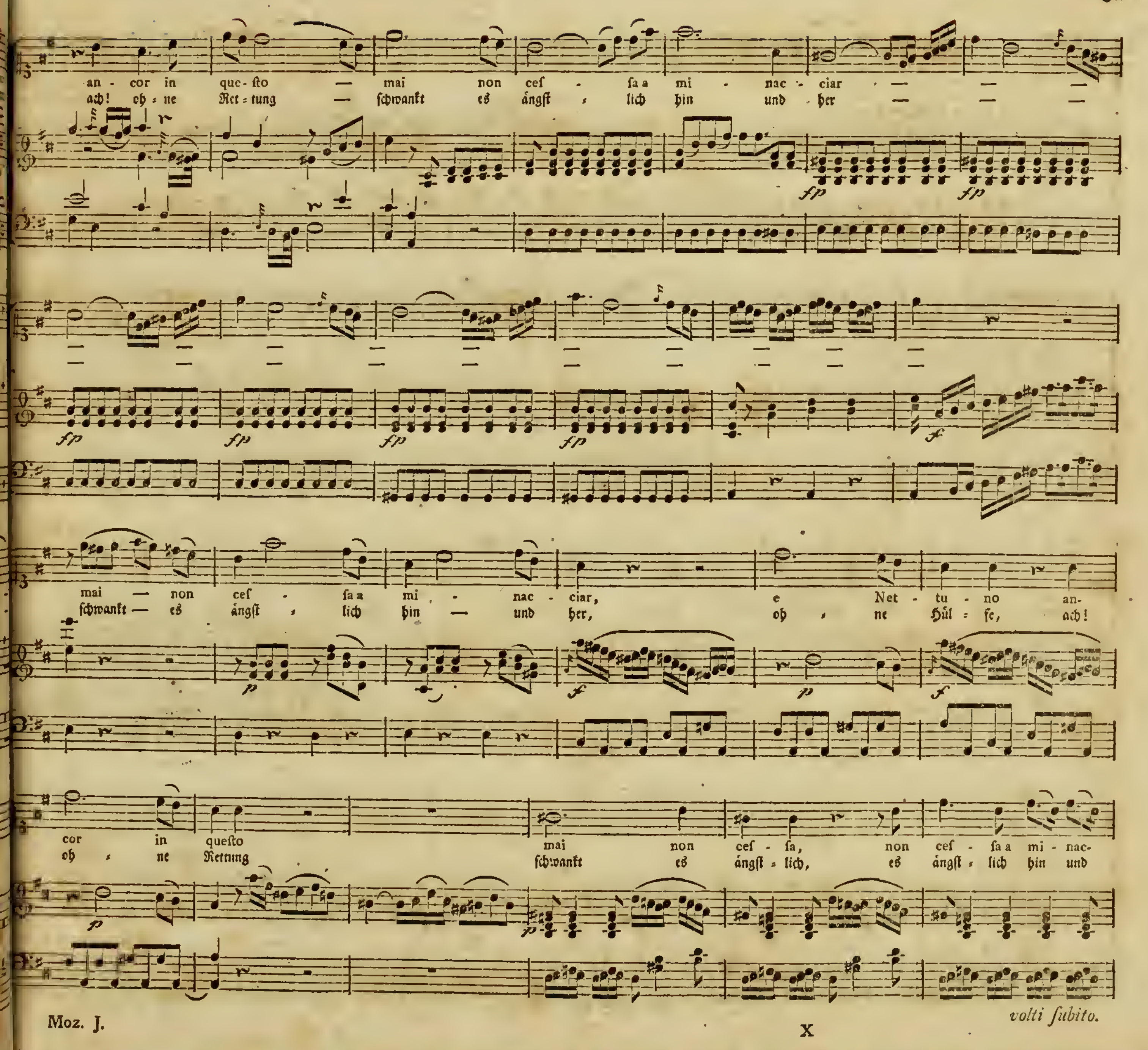

Se il pa-dre per-de-i, la pa-tria il ri-po-so, tu pa-dre — mi se-i,
Den Va-ter ver-lohr ich und Hei-mat und Ru-he, und Hei-mat — und Ru-he,
tu pa-dre mi se-i, tu pa-dre mi se-i, sog-gior-no amo-
du bist mir jezt Va-ter, du bist mir jezt Va-ter, ge-liebtes frem-des
ro-so è Cre-ta per me, è Cre-ta per me, or piu non ram-mento l'an-
Land bist Cre-ta für mich, bist Cre-ta für mich, nicht trag ich im Her-zen die
goscie, gl'af-fan-ni, gl'af-fan-ni, or gio-ja e con-ten-to compen-so à miei
Lei-den, die Lei-den, die Lei-den; der Himmel hat Freuden und Frieden für


dan - ni il cie - lo mi diè, com - pen - so a miei dan - ni il cie - lo mi diè, or
Schmerzen mir wie - der ge - währt, hat Freu - den und Frie - den mir wie - der ge - währt, hat
gio - ja e con - ten - - - - - to il cie - lo mi diè, or gio -
Freu - den und Frie - - - - den mir wie - der ge - währt, hat Freu -
ja e con - ten - - - to il cie - lo mi diè, il cie - lo mi diè, il
den und Frie - - - den mir wie - der ge - währt: mir wie - der ge - währt, mir
cie - lo mi diè.
wie - der ge - währt.
p
pp


Recit.
Andante ma sostenuto.
Idomeneo.
Cembalo.
Qual mi contur-ba i sen-si e qui vo-ca sa-vel-la — nè suoi ca-si qual nostra à un tratto intempesti-va
Die-se zweydeut'ge Re-de ver-wirret mir die Sinne. Wie vor Freude ausser sich ist plötzlich in ih-rem
gioja, la fri-gia princi-pes-sa? — quei, ch'es-prime te-ne-ri sen-ti-menti per il prence, sa-rebbe
Unglück die phry-gi-sche Für-stin! Ha! die Aeusrung zärt-li-cher Ge-füh-le für den Prinzen sind es viel-
for-se ahi me! — sen-ti-menti d'amor gioja di spe-me? — Non m'inganno re-ci-proco al'a-
leicht, o weh! Ge-füh-le der Lie-be und der Hof-nung? — Ja! so ist es! denn nichts als Gegen-
mo-re troppo I-da-mante a sciorquelle ca-te-ne sol-le-ci-to tu sos-ti —
lie-be hieß dir, I-damant, die-se Fesseln zu zer-reissen, und war die Quell des Kummers.


Ec - co il de - lit - to, che in te pu - nis - ce il ciel, si sia Net - tu - no, il fi - glio, il padre, ed I - lia, tre vit - ti - me fa-
Sieh, die - ses ahnden die Göt - ter nun an dir! So seys, Neptun, der Sohn, der Vater und J - lia, ein dreyfach Opfer
ran su l'a - ra istessa, da e qual do - lor af - flitte u - na dal fer - ro e due dal duol tra - fit - te.
fall' an ei - nem Al - tar, von ei - nem Schmerz ge - troffen, eins durch den Stahl und zwey durch Gram ge - töd - tet.
Aria.
Allegro maestoso.
Idomeneo.
Cembalo.
cresc.
il
volti subito.


Fuor del
Sturm des
mar, hò un mar in ſe - no che — del pri - mo è più — fu - ne - ſto che del
Meers, du brau - ſteſt aus; a - ber nun ſtürmt es, nun brauſt es im Her - zen noch ge-
cresc.
pri - mo e più fu - nes - to è più — fu - nes - - - to — è
wal - ti - ger, nur noch ge - wal - ti - ger, nur noch ge - wal - - - ti - ger, — nur
più — fu - nes - to, è più fu - nes - to,
noch ge - wal - ti - ger, ge - wal - ti - ger,
e Net - tu - no
oh - ne Hül - fe,


an - cor in que - ſto — mai non ceſ - ſa a mi - nac - ciar — — —
ach! oh - ne Ret - tung — ſchwankt es ängſt - lich hin und - her — — —
fp
fp
fp
fp
fp
fp
f
mai — non ceſ - ſa a mi - nac - ciar, e Net - tu - no an-
ſchwankt — es ängſt - lich hin — und her, oh - ne Hül - fe, ach!
p
f
p
f
cor in queſto mai non ceſ - ſa, non ceſ - ſa a mi - nac-
oh - ne Rettung ſchwankt es ängſt - lich, es ängſt - lich hin und
p
p

ciar — — — — — — — — — non
her, — — — — — — — — — es

ceſ - ſa a mi - nac - ciar — — — — — — — —
ång - lich hin und her — — — — — — — —

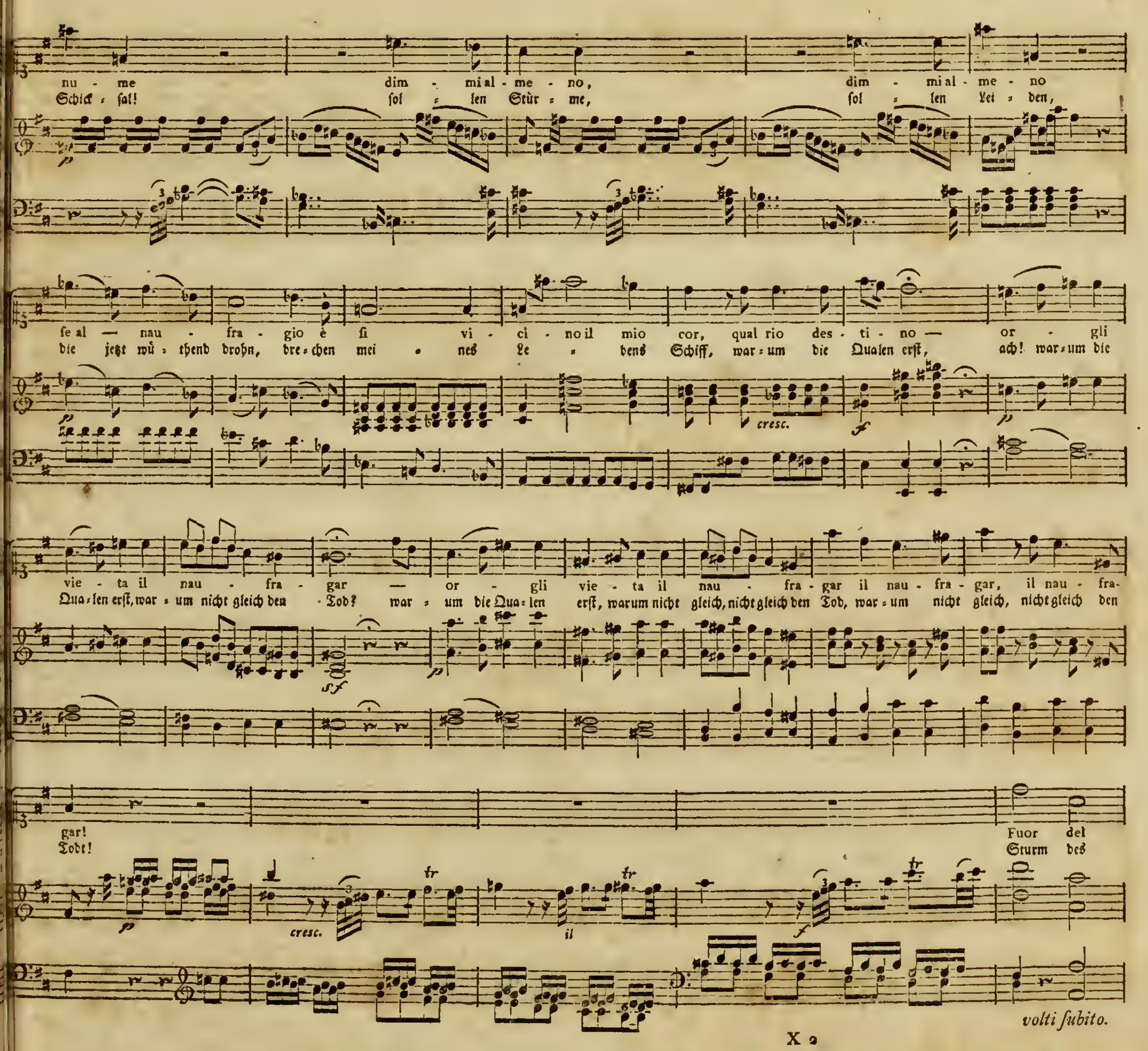
f *p*

— mai non ceſ - ſa a mi - - nac - ciar.
— ſchwankt es ångſtlich hin — — — und her.

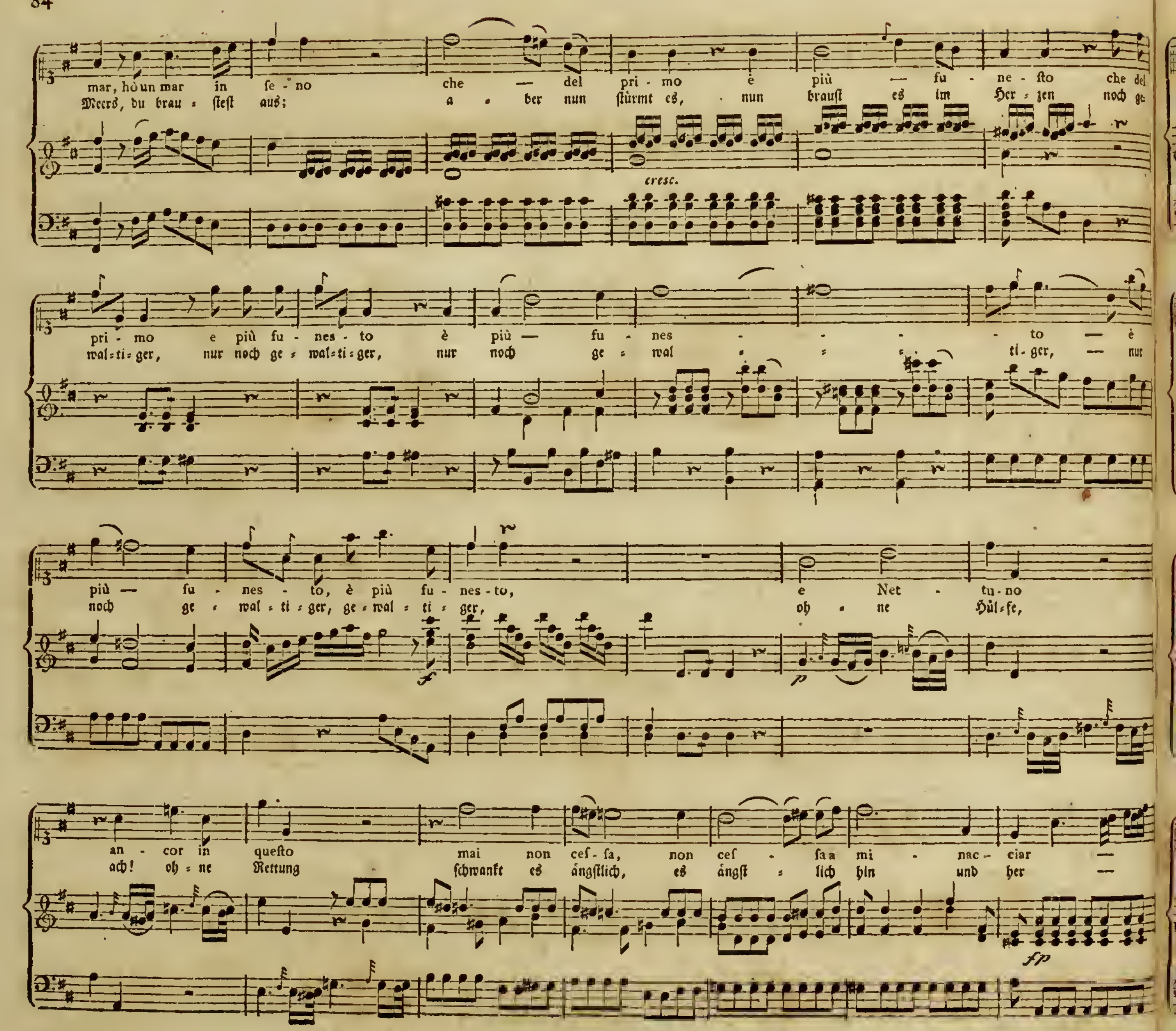
tr *f* *p* *cresc.* *il* *f* *tr* *tr*

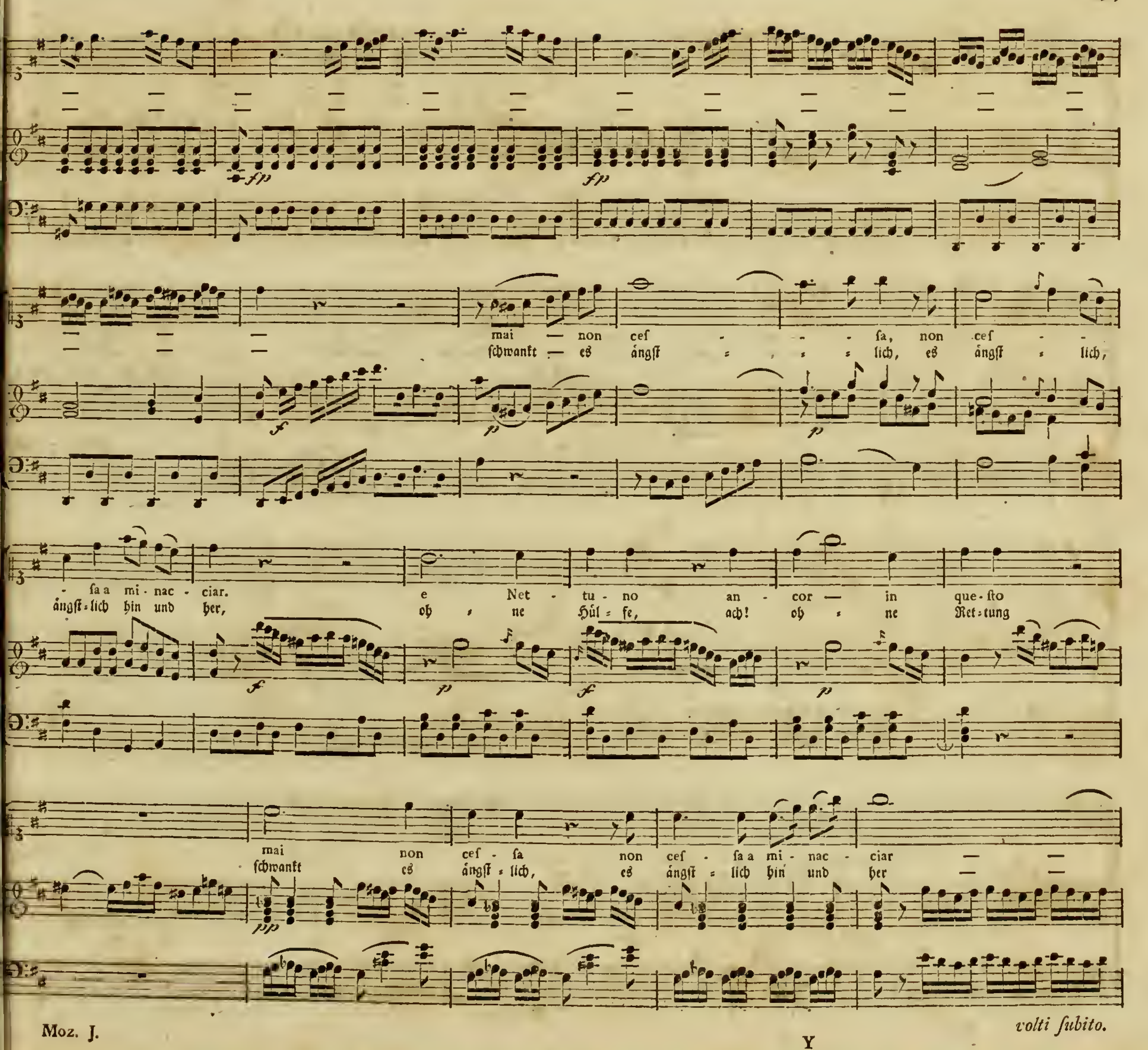
Fie - ro
Grau - ſch

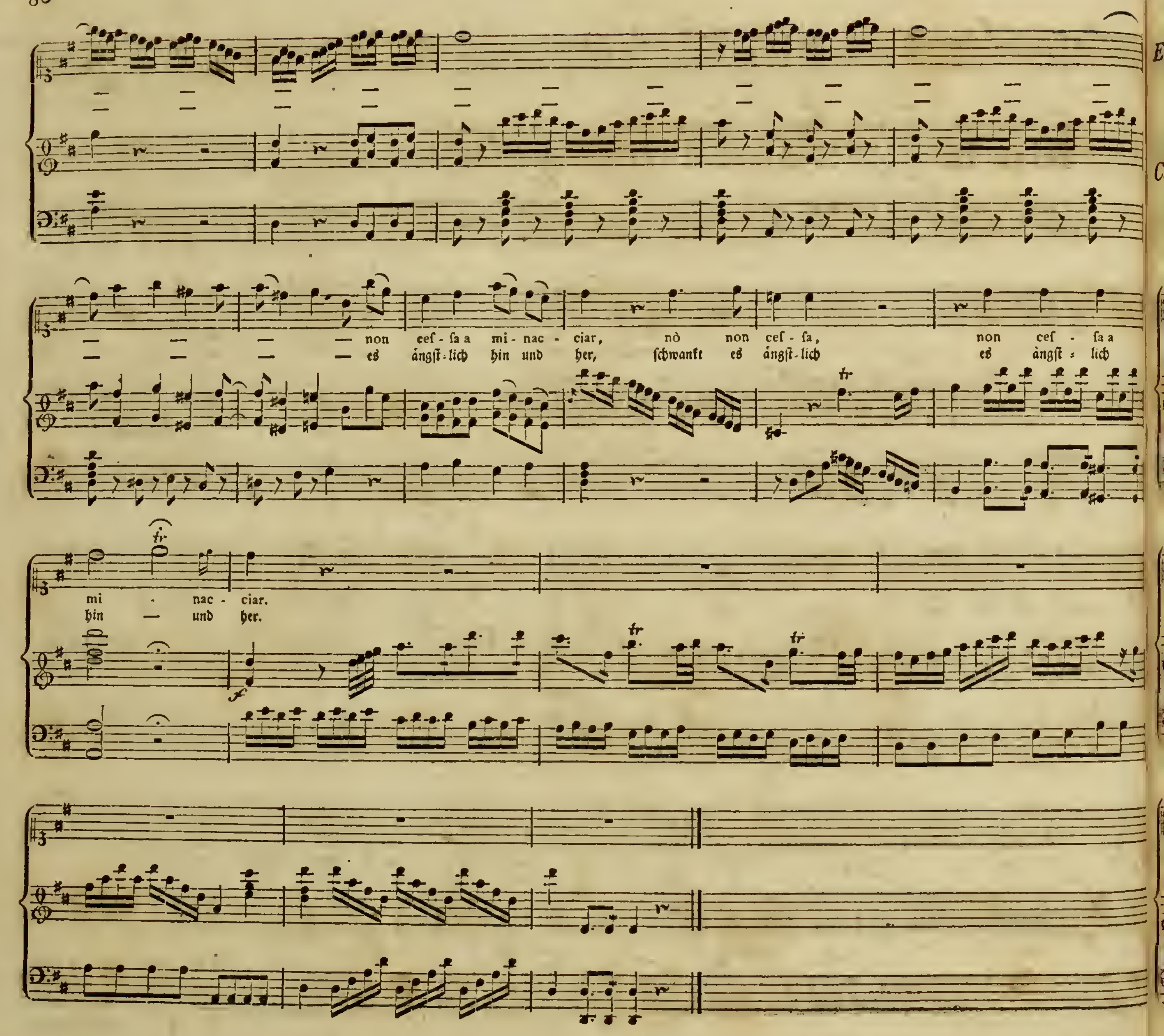
p



volti subito.


mar, hò un mar in se - no che — del pri - mo è più — fu - ne - sto che del
Meers, du brau - sest aus; a - ber nun stürmt es, nun braust es im Her - zen noch ge-
cresc.
pri - mo e più fu - nes - to è più — fu - nes - - - - to — è
wal - ti - ger, nur noch ge - wal - ti - ger, nur noch ge - wal - - - ti - ger, — nur
più — fu - nes - to, è più fu - nes - to, e Net - tu - no
noch ge - wal - ti - ger, ge - wal - ti - ger, oh - ne Hül - fe,
an - cor in questo mai non ces - sa, non ces - sa a mi - nac - ciar —
ach! oh - ne Rettung schwankt es ängstlich, es ängst - lich hin und her —
fp


mai — non ceſ - - ſa, non ceſ -
ſchwankt — es ängſt - - lich, es ängſt - lich,
- ſa a mi - nac - ciar.
ängſt - lich hin und her,
e Net - tu - no an - cor — in que - ſto
oh - ne Hül - fe, ach! oh - ne Ret - tung
mai non ceſ - ſa non ceſ - ſa a mi - nac - ciar — —
ſchwankt es ängſt - lich, es ängſt - lich hin und her — —
fp
f
p
pp


non ces - sa a mi - nac - ciar, nò non ces - sa, non ces - sa a
es ängst - lich hin und her, schwankt es ängst - lich es ängst - lich
mi - nac - ciar.
hin — und her.

Sola. Andante.

lettra.

Chi mai del mio pro- vò pia - cer più dol - ce. Par - to, e l'u - ni - co og-
Ha! wer ist nun glück = seel = ger als E = lectra! Siehe! den einzgen den ich

embalo.

dolce. *sf* *p*

get - to, ch'amo ed ado - ro, o de - i! me - co s'en vien. Ah troppo, troppo angu-
lie = be, den ich ver = eh = re, o Götter, be = glei = tet mich! O! die = ses Won = ne = ge-

p *dolce.* *sf* *p*

sto è il mio cor a tanto gio - ja, lun - ge del - la ri - va - le fa - rò ben io con vez - zi, e con lu-
fühl, armes Herz, kannst du es fas = sen? Fern von ihr die mir buh = le = risch sei = ne Lieb' ent = wand = te, will ich die

p

sin - ghe, che qual fo - co che pri - a spegne - re non po - te - i, a quei lu - mi s'es - tinqua e avvam piai miei!
Flam = me, die sie an = gefacht, löschen will ich durch neu = e Rei = ze und durch zärt = li = che Worte ihn an mich fesseln.

f

volti subito.

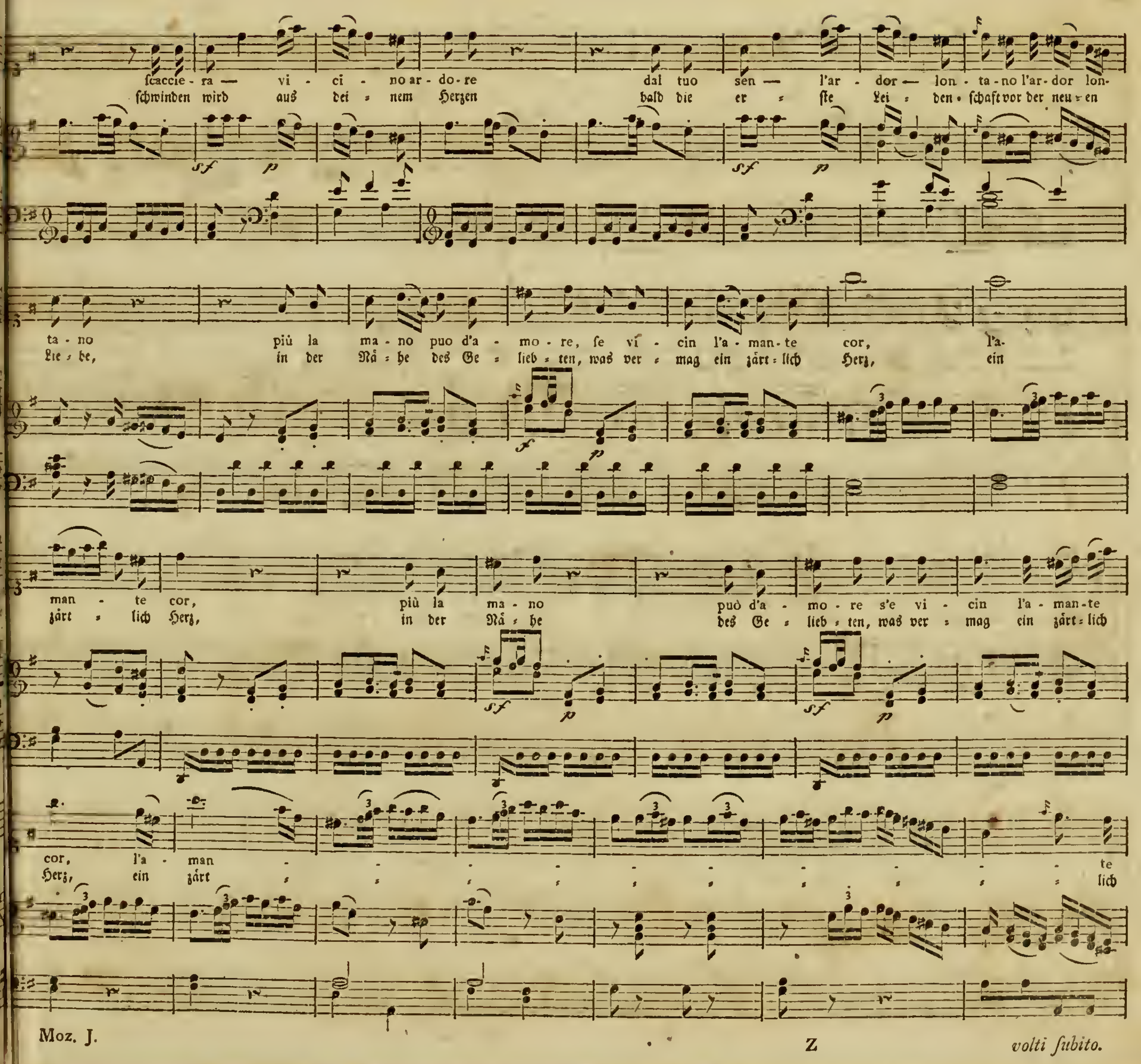


Aria. Andante.

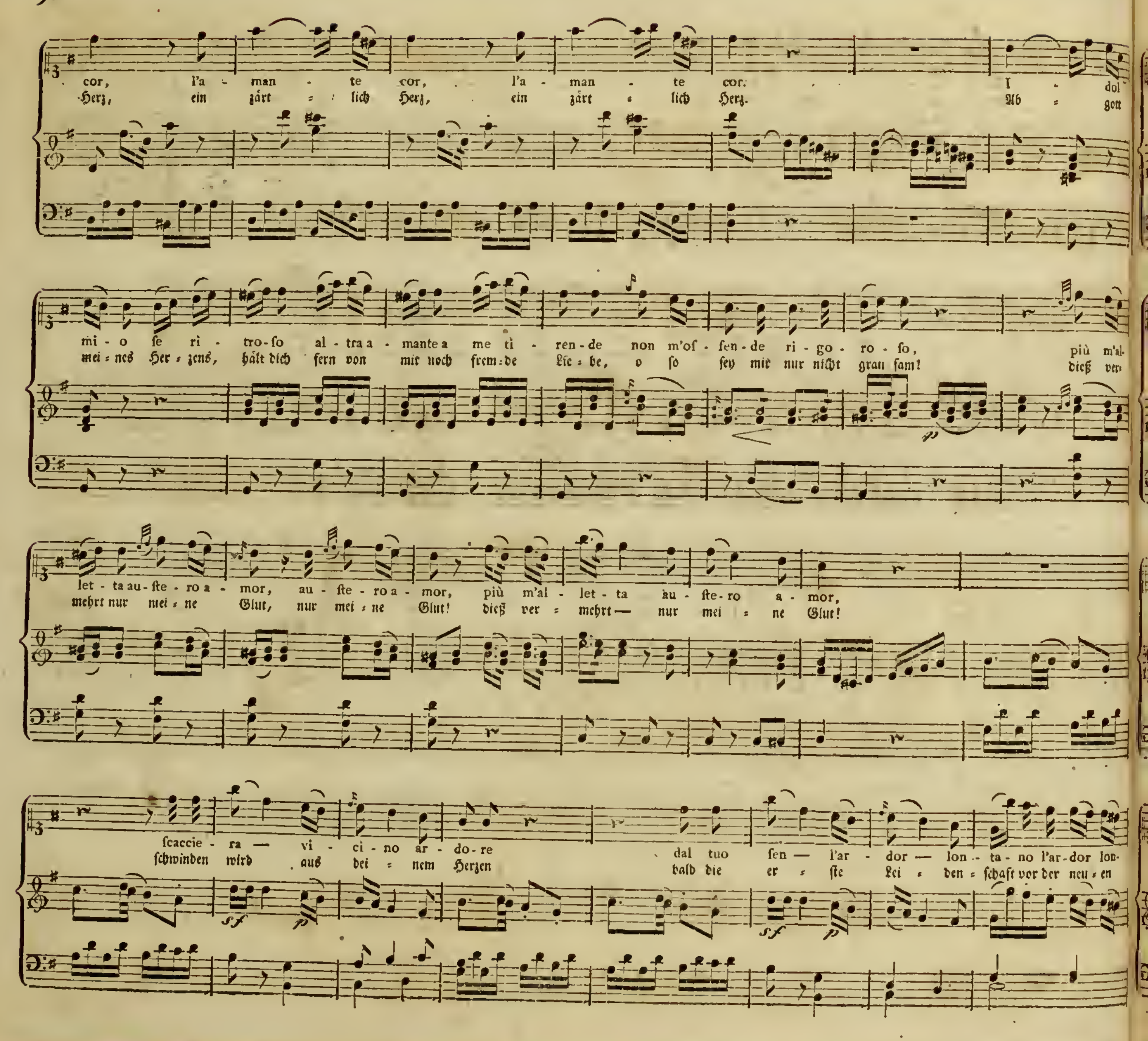
mezza voce.

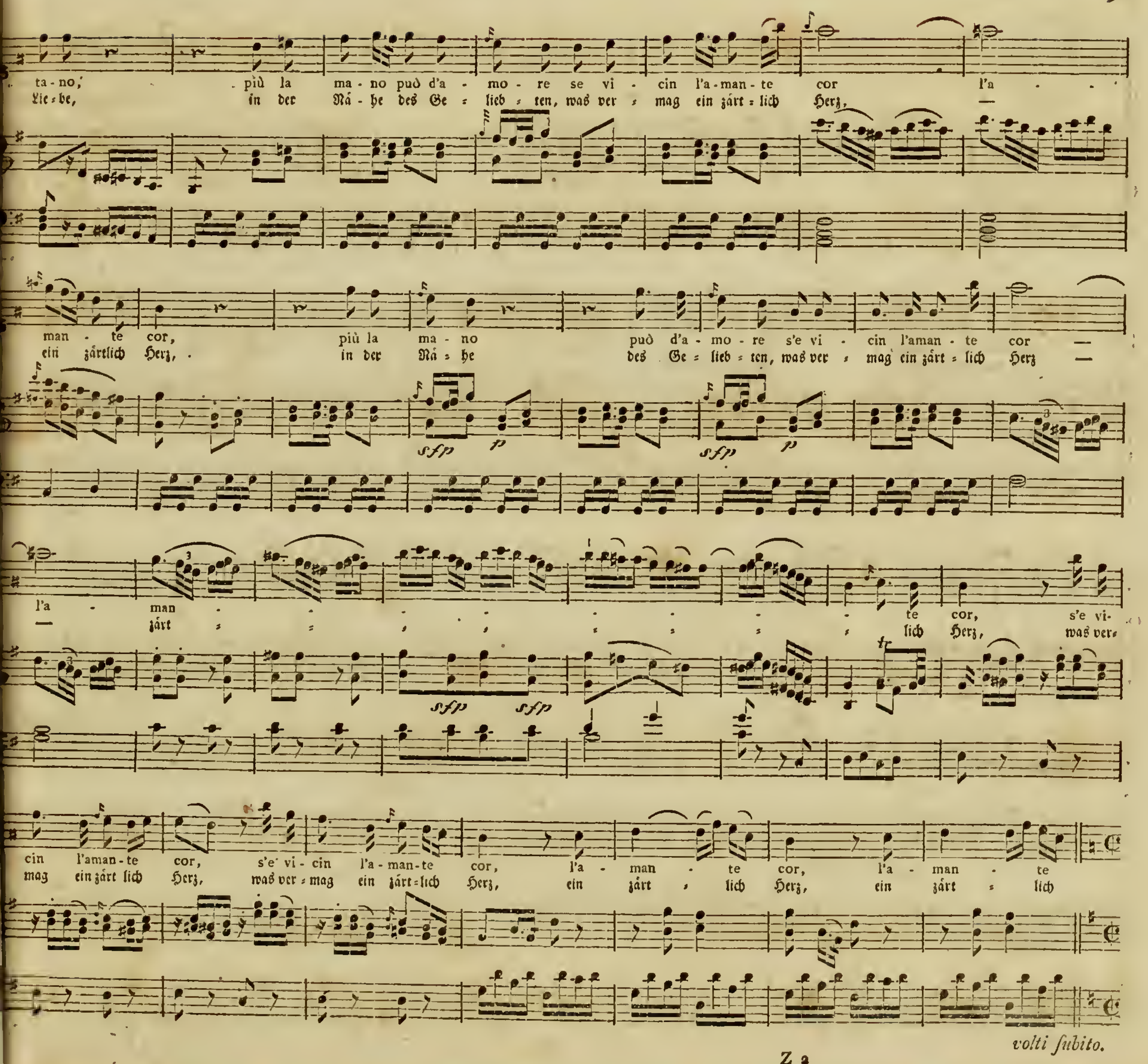
I - dol mi - o se ri - tro-so al - tra a - mante a me ti - ren - de non m'of - fen - de ri - go - ro - so, più m'al - let - ta au - ste - ro a - mor, au - ste - ro a - mor, più m'al - let - ta au - ste - ro a - mor.

Ab - gott mei - nes Her - zens, hält dich fern von mir noch frem - de Lie - be, o so sey mir nur nicht grau - sam! dieß ver - mehrt nur mei - ne Glut, nur mei - ne Glut! dieß ver - mehrt — nur mei - ne Glut!



volti subito.


cor, l'a - man - te cor, l'a - man - te cor. I - dol
Herz, ein zärt - lich Herz, ein zärt - lich Herz. Ab - gott
mi - o se ri - tro - so al - tra a - mante a me ti - ren - de non m'of - fen - de ri - go - ro - so, più m'al-
mei - nes Her - zens, hält dich fern von mir noch frem - de Lie - be, o so sey mir nur nicht grau sam! dieß ver-
let - ta au - ste - ro a - mor, au - ste - ro a - mor, più m'al - let - ta au - ste - ro a - mor,
mehrt nur mei - ne Glut, nur mei - ne Glut! dieß ver - mehrt — nur mei - ne Glut!
scaccie - ra — vi - ci - no ar - do - re dal tuo sen — l'ar - dor — lon - ta - no l'ar - dor lon-
schwinden wird aus dei - nem Herzen bald die er - ste Lei - den - schaft vor der neu - en



volti subito.

Marcia.

cor.
Herz.

p. assai.

O - do da lun - ge
Ha! schon ver-nehm ich

pp

ar-mo-ni-o-so suono che mi chiama all' imbar-co — or-sù si va-da!
Tö-ne der Harmo-nie! sie ru-fen mich am Bord. — Wohlan, ich ge-he!

tr

tr

So
A
Te
B
C



Coro. Andantino.

[So]prano.
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les,

[Al]to.
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les,

[Te]nore.
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth den Her - zen, al - les, al - les,

[B]asso.
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth den Her - zen, al - les, al - les,

[Ce]mbalo.

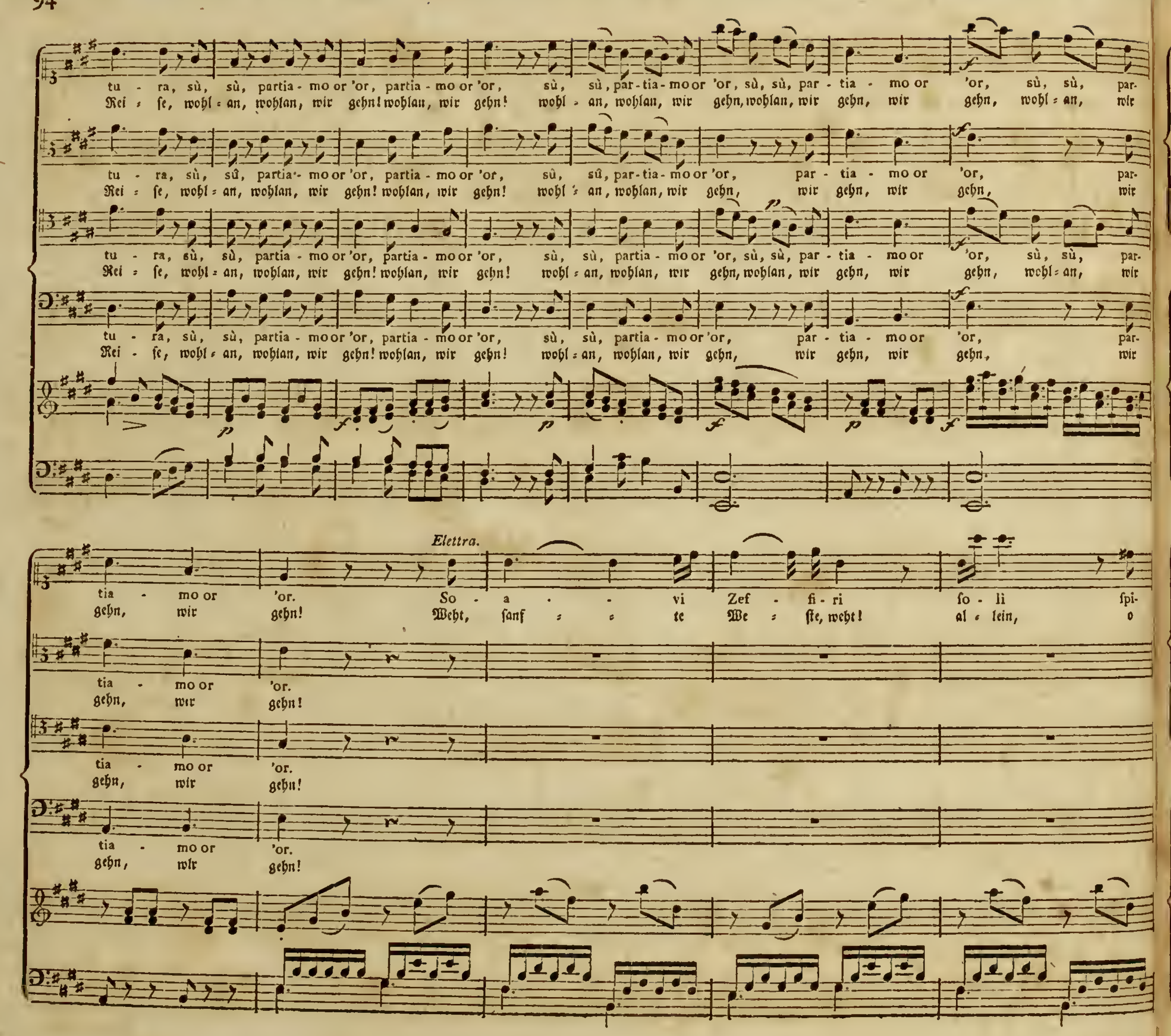
tut - to ci raf - fi - cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn! be - glückt wird seyn die

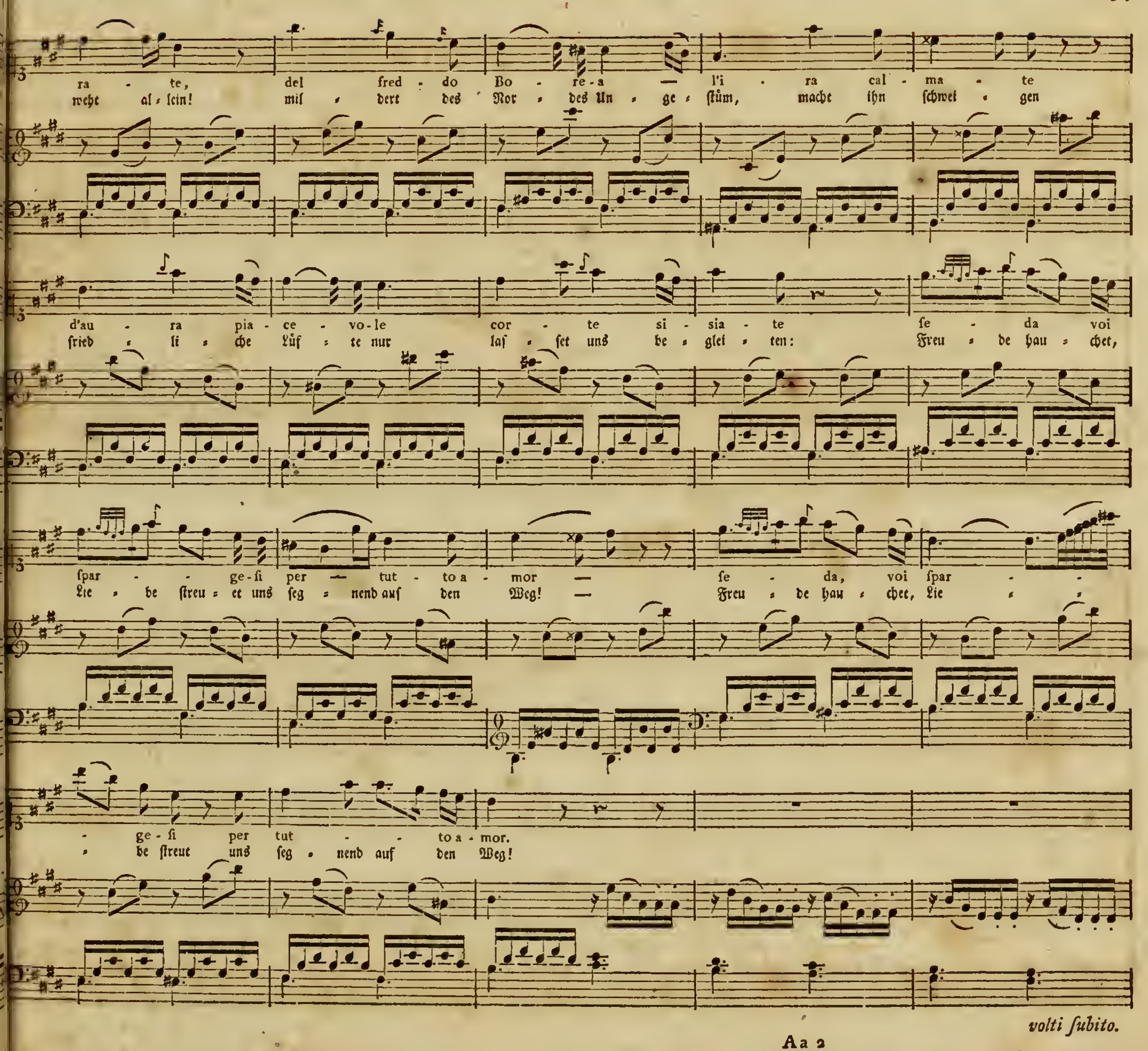
tut - to ci raf - fi - cu - ra, fe - li - ce avrem ven - tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, be - glückt — wird seyn die

tut - to ci raf - fi - cu - ra, fe - li - ce avrem ven - tu - ra, fe - li - ce a - vrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, be - glückt wird seyn die

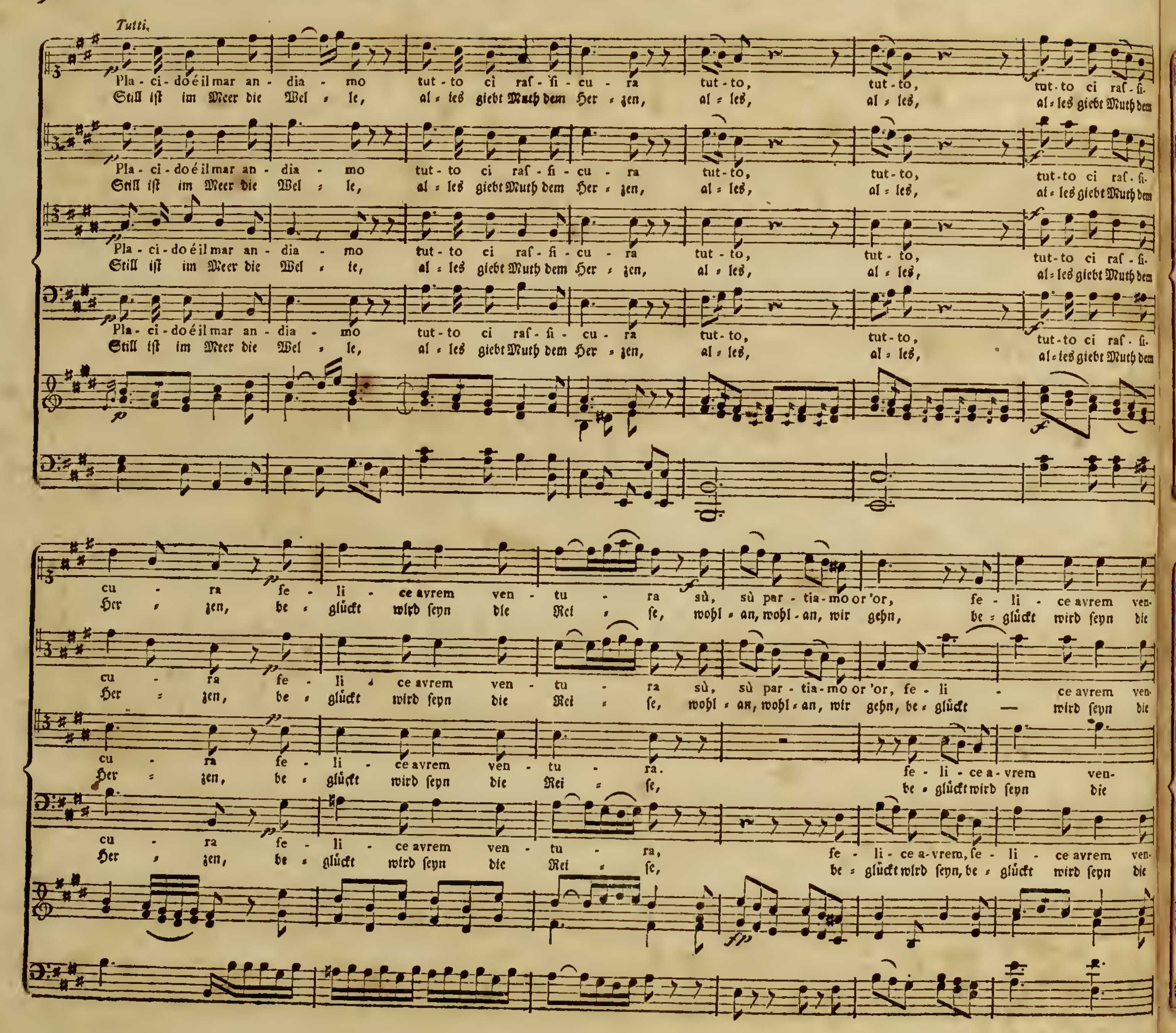
tut - to ci raf - fi - cu - ra, fe - li - ce avrem ven - tu - ra, fe - li - ce a - vrem, fe - li - ce avrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, be - glückt wird seyn, be - glückt wird seyn die

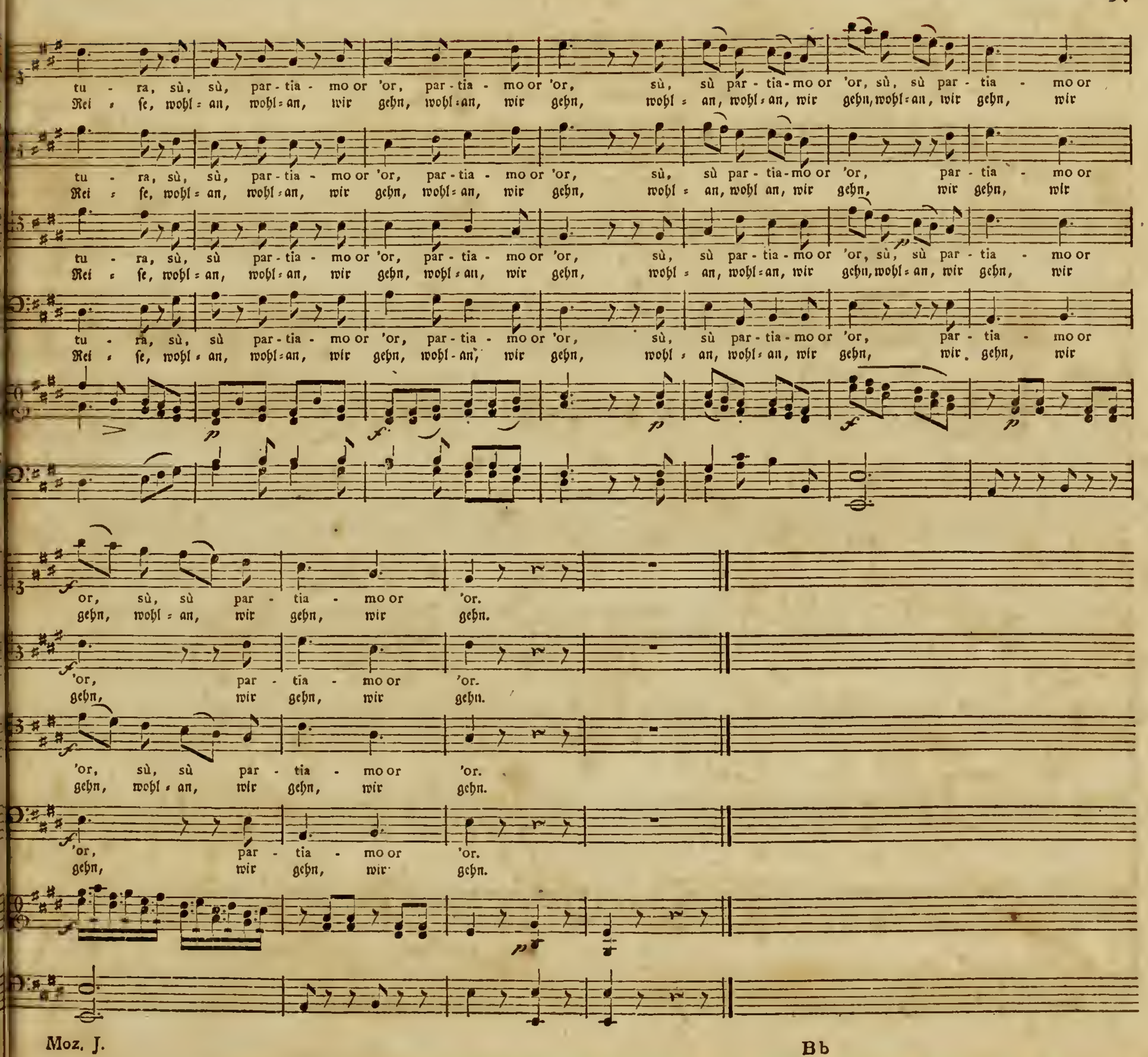
volti subito.
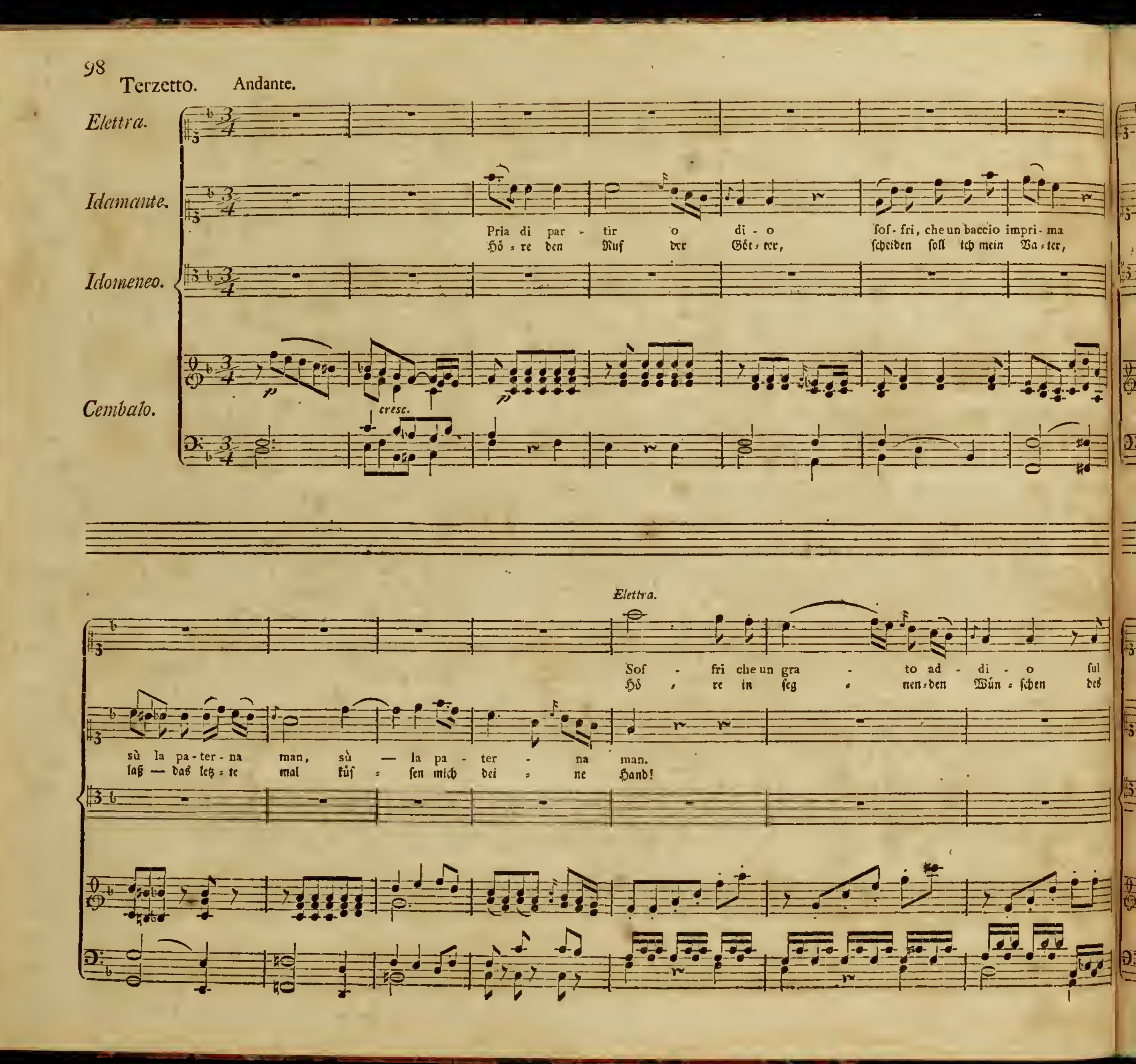

tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, sù, sù, par-
Rei - ſe, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wohlan, wir gehn, wir gehn, wohl - an, wir
tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, par-
Rei - ſe, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wir gehn, wir gehn, wir
tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, partia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, sù, sù, par-
Rei - ſe, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wohlan, wir gehn, wir gehn, wohl - an, wir
tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, partia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, par-
Rei - ſe, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wir gehn, wir gehn, wir
Elettra.
tia - mo or 'or. So - a - - vi Zef - fi - ri ſo - li ſpi-
gehn, wir gehn! Weht, ſanf - - te We - ſte, weht! al - lein, o
tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn!
tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn!
tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn!

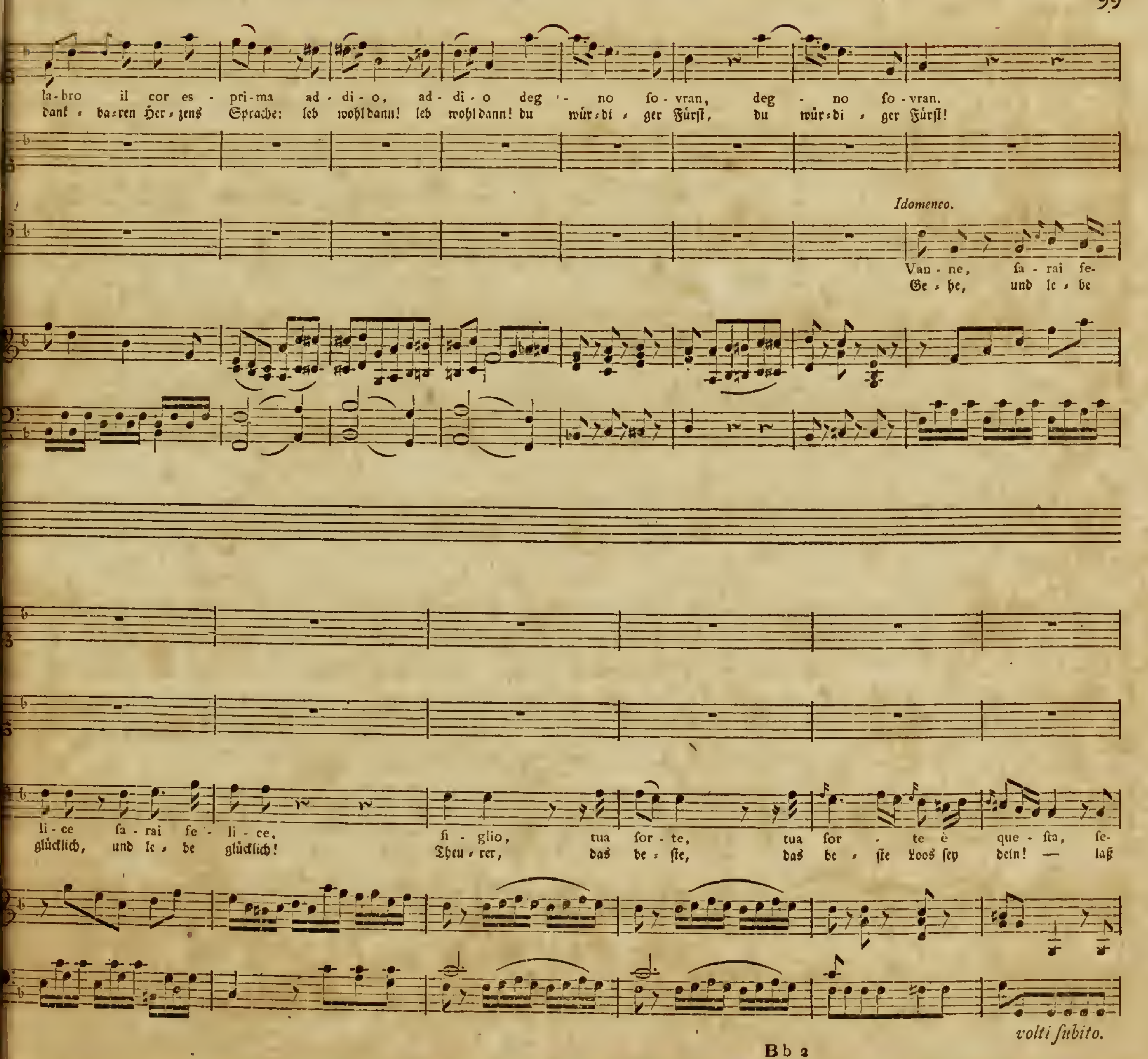


volti ſubito.


Tutti.
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raſ - ſi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raſ - ſi.
Still iſt im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raſ - ſi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raſ - ſi.
Still iſt im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raſ - ſi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raſ - ſi.
Still iſt im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem
Pla - ci - do é il mar an - dia - mo tut - to ci raſ - ſi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raſ - ſi.
Still iſt im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem
cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra sù, sù par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
Her - zen, be - glückt wird ſeyn die Rei - ſe, wohl - an, wohl - an, wir gehn, be - glückt wird ſeyn die
cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra sù, sù par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
Her - zen, be - glückt wird ſeyn die Rei - ſe, wohl - an, wohl - an, wir gehn, be - glückt — wird ſeyn die
cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra. fe - li - ce a - vrem ven-
Her - zen, be - glückt wird ſeyn die Rei - ſe, be - glückt wird ſeyn die
cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra, fe - li - ce a - vrem, fe - li - ce avrem ven-
Her - zen, be - glückt wird ſeyn die Rei - ſe, be - glückt wird ſeyn, be - glückt wird ſeyn die


tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or
Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wir gehn, wir
tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or
Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wohl an, wir gehn, wir gehn, wir
tu - ra, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or
Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wir gehn, wir
tu - ra, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or
Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wir gehn, wohl - an, wohl - an, wir gehn, wir gehn, wir
or, sù, sù par - tia - mo or 'or.
gehn, wohl - an, wir gehn, wir gehn.
'or, par - tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn, wir gehn.
'or, sù, sù par - tia - mo or 'or.
gehn, wohl - an, wir gehn, wir gehn.
'or, par - tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn, wir gehn.


Terzetto.
Andante.
Elettra.
Idamante.
Idomeneo.
Cembalo.
Pria di par - tir o di - o sof- fri, che un baccio impri - ma
Hö - re den Ruf der Göt - ter, scheiden soll ich mein Va - ter,
p
cresc.
Elettra.
Sof - fri che un gra - to ad - di - o sul
Hö - re in seg - nen - den Wün - schen des
sù la pa - ter - na man, sù — la pa - ter - na man.
laß — das letz - te mal küs - sen mich dei - ne Hand!

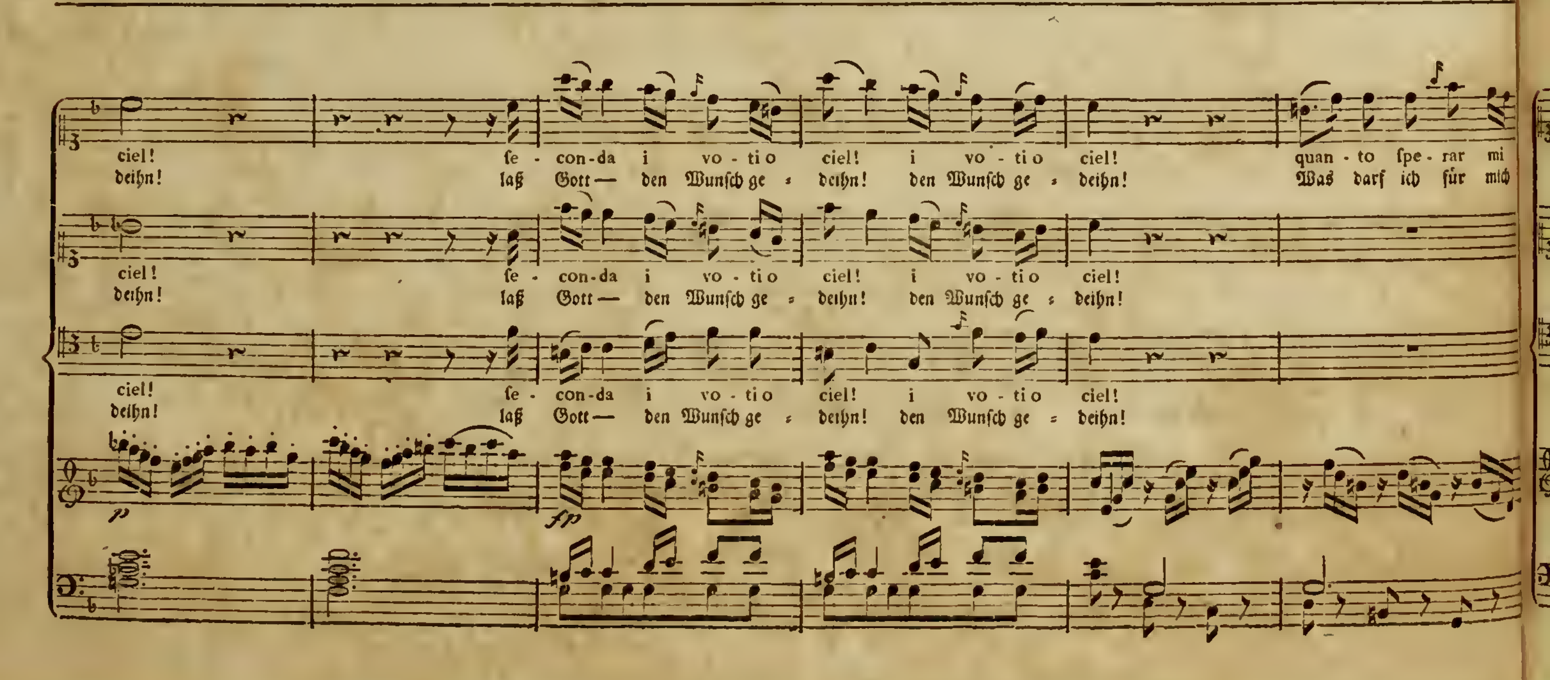

la-bro il cor es - pri-ma ad - di - o, ad - di - o deg - no so - vran, deg - no so - vran.
dank = ba=ren Her = zens Sprache: leb wohl dann! leb wohl dann! du wür=di = ger Fürst, du wür=di = ger Fürst!
Idomeneo.
Van - ne, sa - rai fe-
Ge = he, und le = be
li - ce sa - rai fe - li - ce, fi - glio, tua for - te, tua for - te è que - sta, se-
glücklich, und le = be glücklich! Theu = rer, das be = ste, das be = ste Loos sey dein! — laß
volti subito.

ſe - con - da i vo - ti o ciel! ſe - con - da i vo - ti o
laß Gott, — den Wunſch ge - deihn! laß Gott, — den Wunſch ge-

ſe - con - da i vo - ti o ciel! ſe - con - da i vo - ti o ciel! ſe - con - da i vo - ti o
laß Gott, — den Wunſch ge - deihn! laß Gott, — den Wunſch ge - deihn! laß Gott, — den Wunſch ge-

con - da i vo - ti o ciel! ſe - con - da i vo - ti o ciel! ſe - con - da i vo - ti o ciel! ſe - con - da i vo - ti o
Gott, — den Wunſch ge - deihn! laß Gott, — den Wunſch ge - deihn! laß Gott, — den Wunſch ge - deihn! laß Gott, — den Wunſch ge-

f





li - ce, ad-
hof - fen? — lebt

va - do e il mio cor — qui resta, ad - di - o,
gehn muß ich — und mein Herz — bleibt hier! lebt wohl dann!

ad - di - o!
lebt wohl dann!

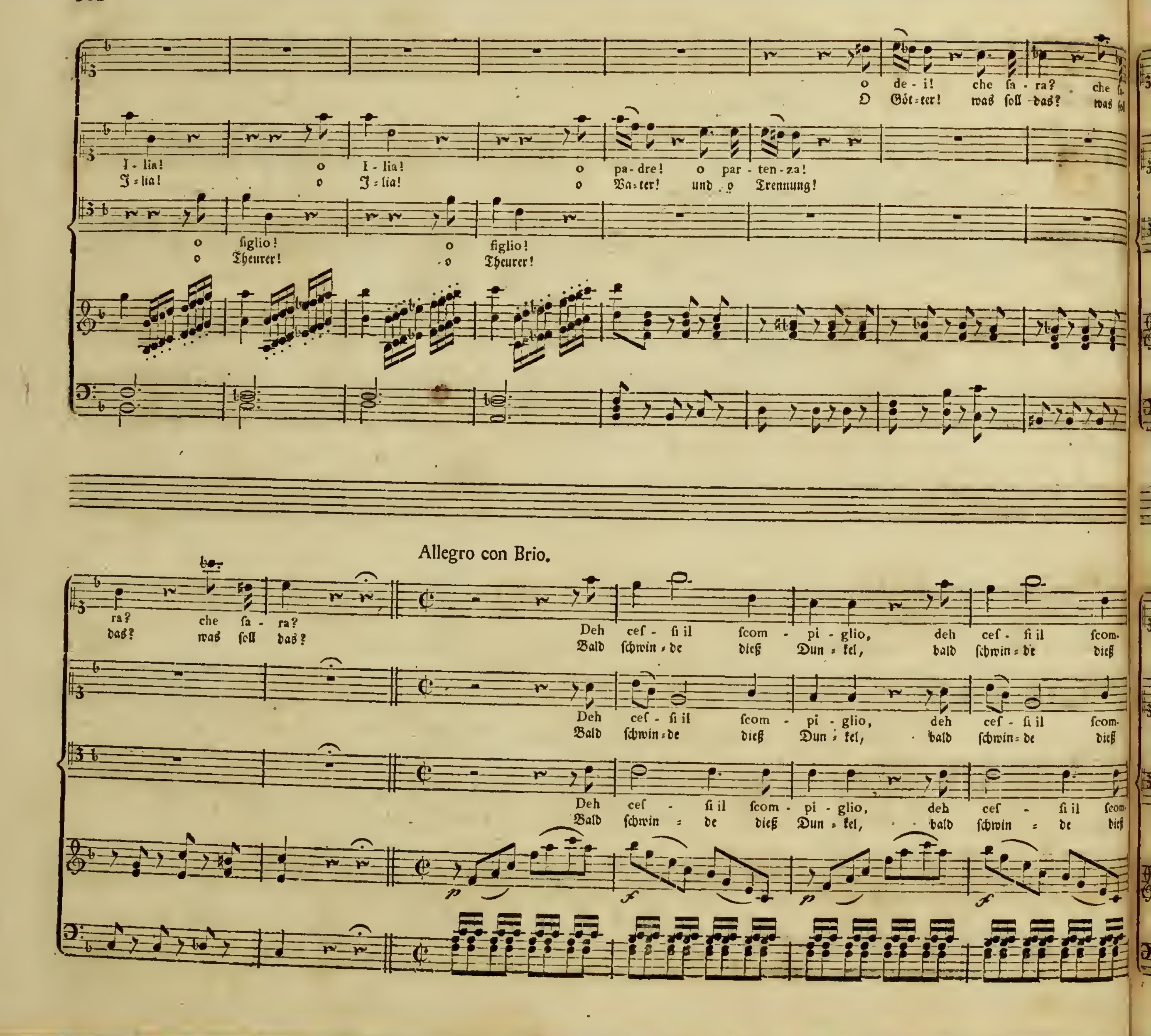
di - o! ad - di - o!
wohl dann! lebt wohl dann!

(da se.)
(für sich.)

ad - di - o! destin cru - del, destin cru - del, destin cru - del, o
lebt wohl dann! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick! o

ad - di - o! destin cru - del, destin cru - del, destin cru - del,
lebt wohl dann! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick!

volti subito.


o de - i! che ſa - ra? che ſa
O Göt - ter! was ſoll das? was ſoll
I - lia! o I - lia! o pa - dre! o par - ten - za!
J - lia! o J - lia! o Va - ter! und o Trennung!
o figlio! o figlio!
o Theurer! o Theurer!
ra? che ſa - ra?
das? was ſoll das?
Allegro con Brio.
Deh ceſ - ſi il ſcom - pi - glio, deh ceſ - ſi il ſcom-
Bald ſchwin - de dieß Dun - kel, bald ſchwin - de dieß
Deh ceſ - ſi il ſcom - pi - glio, deh ceſ - ſi il ſcom-
Bald ſchwin - de dieß Dun - kel, bald ſchwin - de dieß
Deh ceſ - ſi il ſcom - pi - glio, deh ceſ - ſi il ſcom-
Bald ſchwin - de dieß Dun - kel, bald ſchwin - de dieß



pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom - pi - glio, del ciel la cle - men -
Dun - kel, bald schwin - de, bald schwinde die - ses Dun - kel, da - zu wird der Him -

pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom - pi - glio, del
Dun - kel, bald schwin - de, bald schwinde die - ses Dun - kel, da-

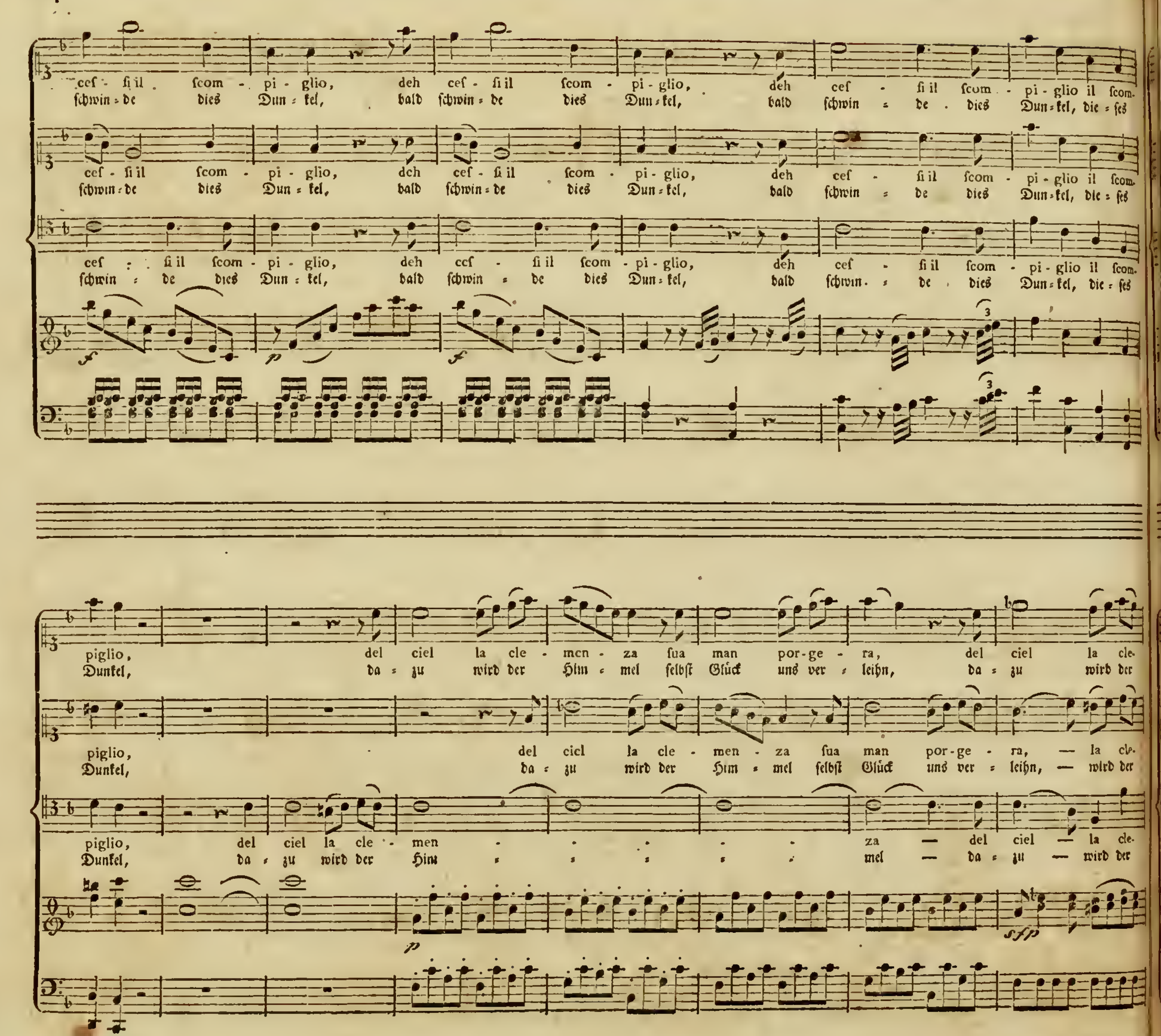
pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom - pi - glio, del ciel la cle-
Dün - kel, bald - schwin - de, bald schwinde die - ses Dun - kel, da - zu wird der

- - - - za — del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, deh
- - - - mel — da - zu wird der Him - mel uns Glück ver - leihn! bald

ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra — la cle - men - za sua man por - ge - ra, deh
zu wird der Him - mel selbst Glück uns ver - leihn, es wird der Him - mel uns Glück ver - leihn! bald

men - za sua man por - ge - ra, del ciel — la cle - men - za sua man por - ge - ra, deh
Him - mel selbst Glück uns ver - leihn, da - zu — wird der Him - mel uns Glück — ver - leihn! bald

volti subito.


ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom-
schwin - de dies Dun - kel, bald schwin - de dies Dun - kel, bald schwin - de dies Dun - kel, die - ses
ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom-
schwin - de dies Dun - kel, bald schwin - de dies Dun - kel, bald schwin - de dies Dun - kel, die - ses
ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom-
schwin - de dies Dun - kel, bald schwin - de dies Dun - kel, bald schwin - de dies Dun - kel, die - ses
f p f
piglio, del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, del ciel la cle-
Dunkel, da - zu wird der Him - mel selbst Glück uns ver - leihn, da - zu wird der
piglio, del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, — la cle-
Dunkel, da - zu wird der Him - mel selbst Glück uns ver - leihn, — wird der
piglio, del ciel la cle - men za — del ciel — la cle-
Dunkel, da - zu wird der Him mel — da - zu — wird der
p sfp



men' - za sua man por - ge - ra, — — — del ciel la cle - men - za sua man por - ge-
Him : mel uns Glück ver : leihn, — — — da : zu. wird der Him : mel uns Glück ver:

men - za sua man por - ge - ra, — — — del ciel la cle - men - za sua man por - ge-
Him : mel uns Glück ver : leihn, — — — da : zu wird der Him : mel uns Glück ver:

men - za sua man por - ge - ra, del ciel la cle - men - za sua man por - ge-
Him : mel uns Glück ver : leihn, da : zu wird der Him : mel uns Glück ver:

sfp

p

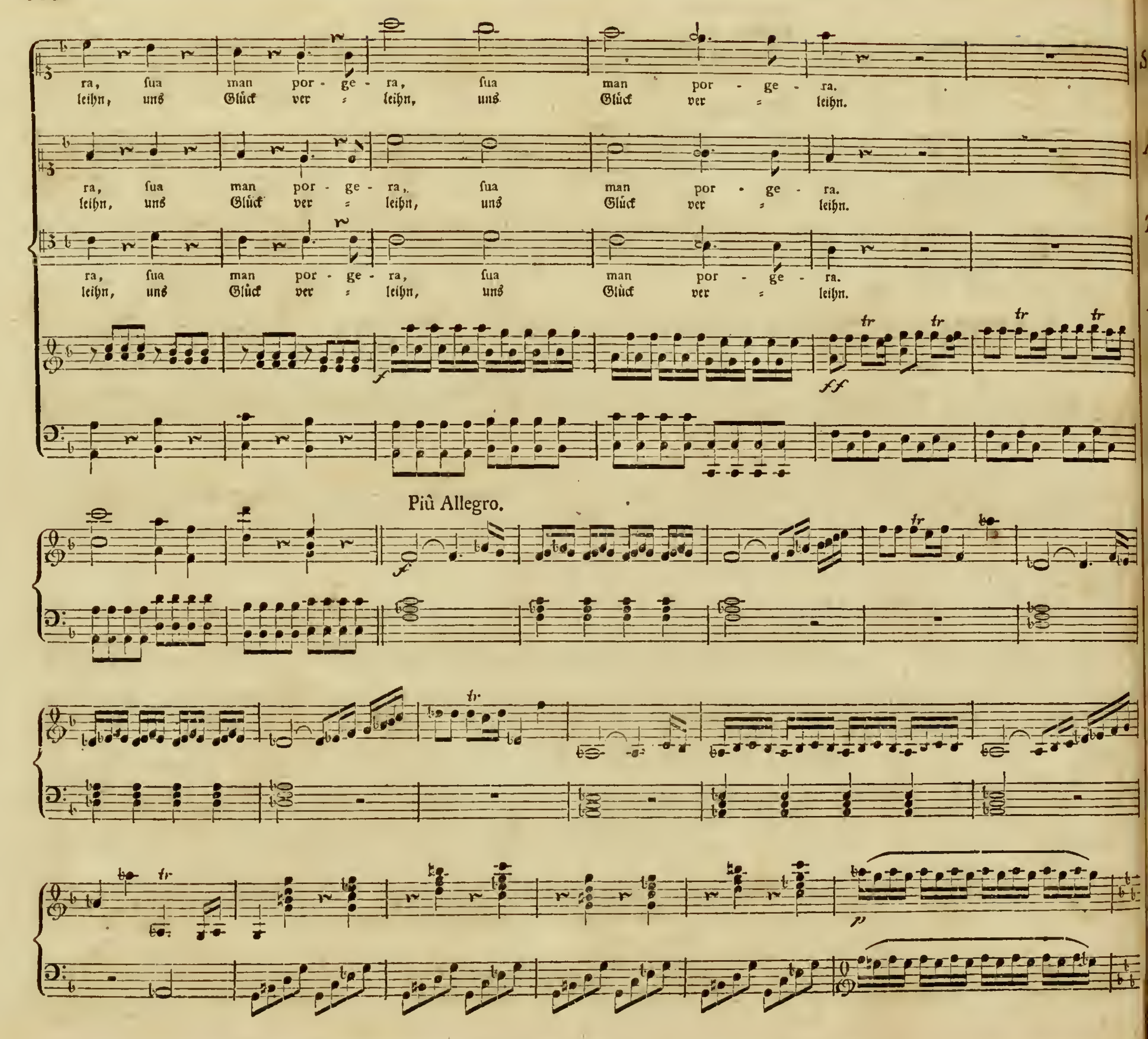
ra, — — — del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, sua man por - ge-
leihn, — — — da : zu wird der Him : mel uns Glück ver : leihn, uns Glück ver:

ra, — — — del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, sua man por - ge-
leihn, — — — da : zu wird der Him : mel uns Glück ver : leihn, uns Glück ver:

ra, del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, sua man por - ge-
leihn, da : zu wird der Him : mel, uns Glück ver : leihn, uns Glück ver:

cresc.

volti ſubito.


ra, sua man por - ge - ra, sua man por - ge - ra.
leihn, uns Glück ver - leihn, uns Glück ver - leihn.
ra, sua man por - ge - ra, sua man por - ge - ra.
leihn, uns Glück ver - leihn, uns Glück ver - leihn.
ra, sua man por - ge - ra, sua man por - ge - ra.
leihn, uns Glück ver - leihn, uns Glück ver - leihn.
Più Allegro.



Coro.

Soprano. Qual nuo - vo ter - ro - - re, qual
Welch Schre - cken aufs neu - - e! welch

Alto. Qual nuo - vo ter - ro - - re, qual
Welch Schre - cken aufs neu - - e! welch

Tenore. Qual nuo - vo ter - ro - - re, qual
Welch Schre - cken aufs neu - - e, welch

Basso. Qual nuo - vo ter - ro - - re, qual
Welch Schre - cken aufs neu - - e, welch

Cembalo. *f* *p*

rau - co mu - gi - - to dè nu - - -
To - ben der Flu - - then! der Zorn — — —

rau - co mu - gi - - to dè nu - - -
To - ben der Flu - - then! der Zorn — — —

rau - co mu - gi - - to dè nu - - -
To - ben der Flu - - then! der Zorn — — —

rau - co mu - gi - - to dè nu - - -
To - ben der Flu - - then! der Zorn — — —

volti subito.

mi il — fu - ro - - re hà il mar in - fie - ri - to.
— — der Göt : : ter macht stür : men das Meer. —

mi il — fu - ro - - re hà il mar in - fie - ri - to.
— — der Göt : : ter macht stür : men das Meer. —

mi il — fu - ro - - re hà il mar in - fie - ri - to.
— — der Göt : : ter macht stür : men das Meer. —

mi il — fu - ro - - re hà il mar in - fie - ri - to.
— — der Göt : : ter macht stür : men das Meer. —

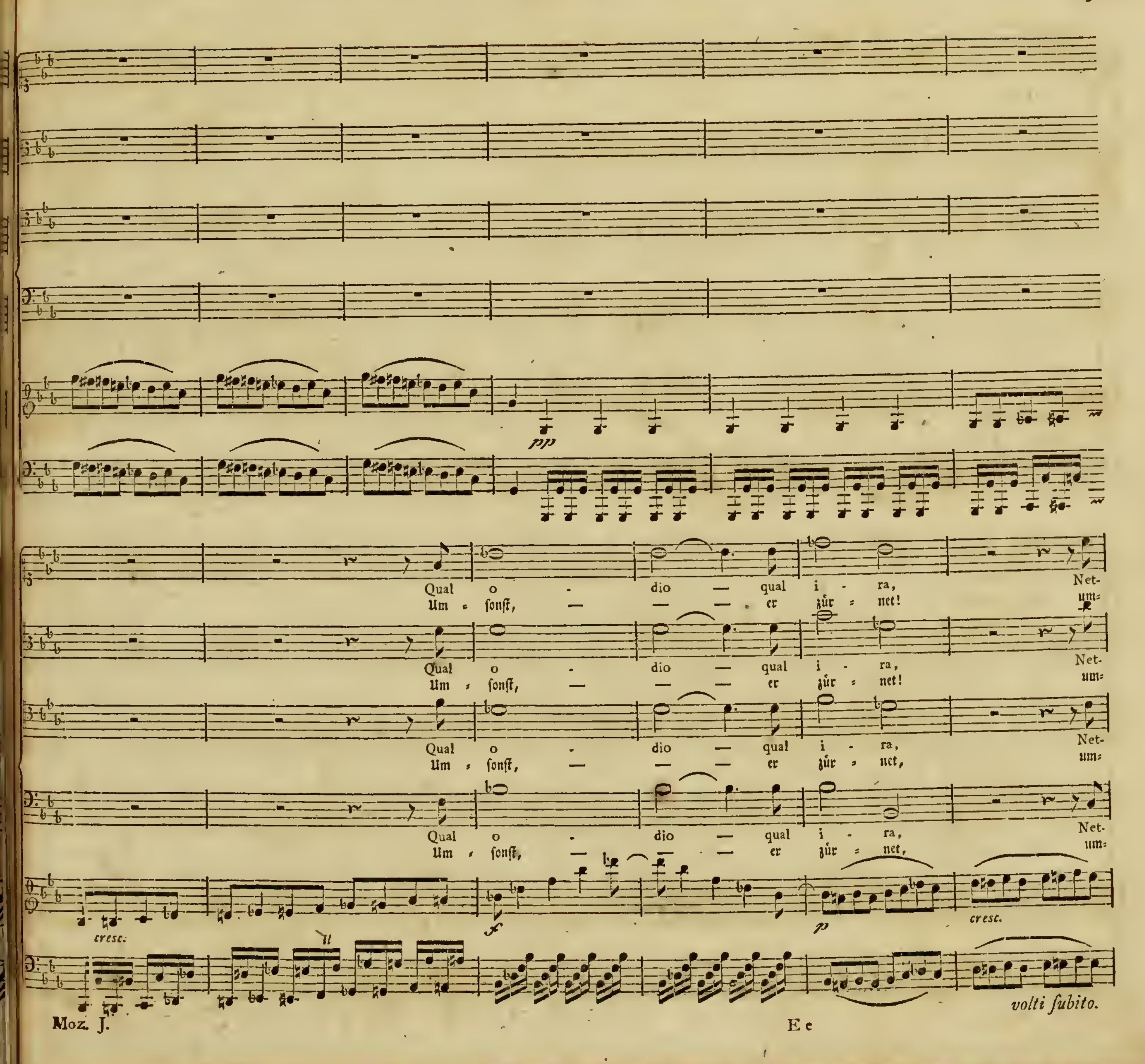
Net - tu - no mer - ce!
Er : bar : mung; Nep - tun!

Net - tu - no mer - ce!
Er : bar : mung; Nep : tun!
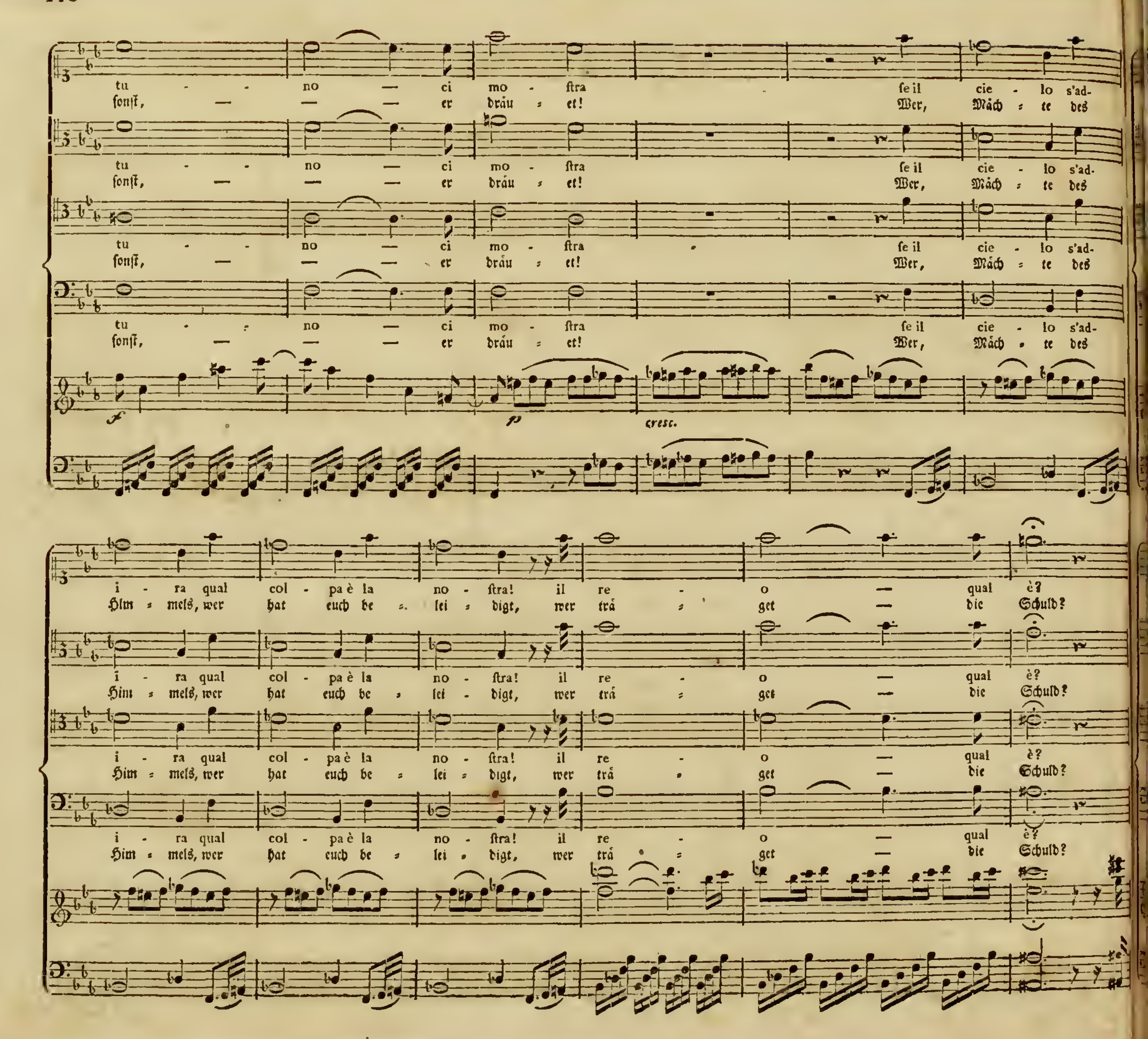
Net - tu - no mer - ce.
Er : bar : mung, Nep : tun!
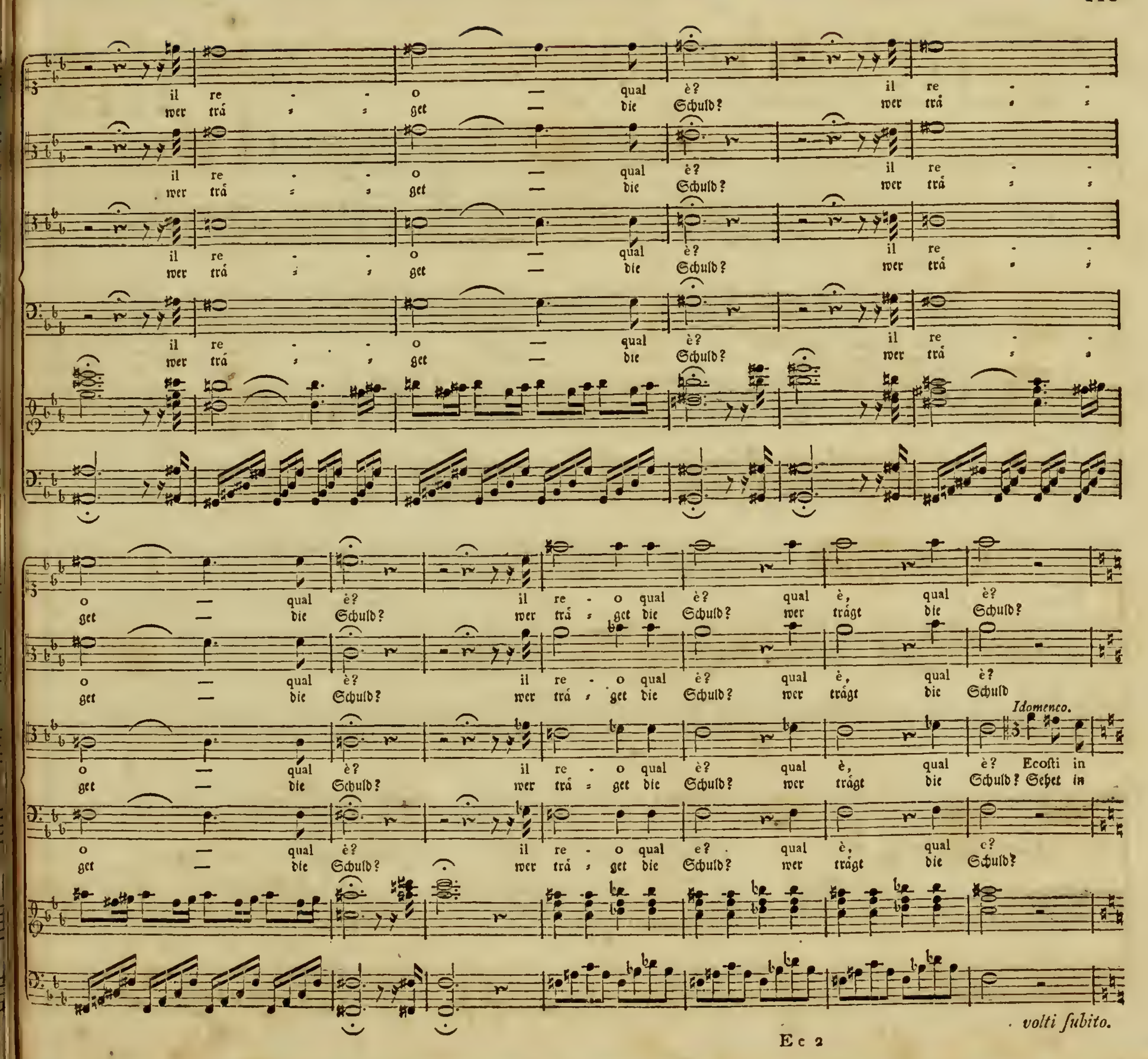
Net - tu - no mer - ce.
Er : bar : mung, Nep : tun!

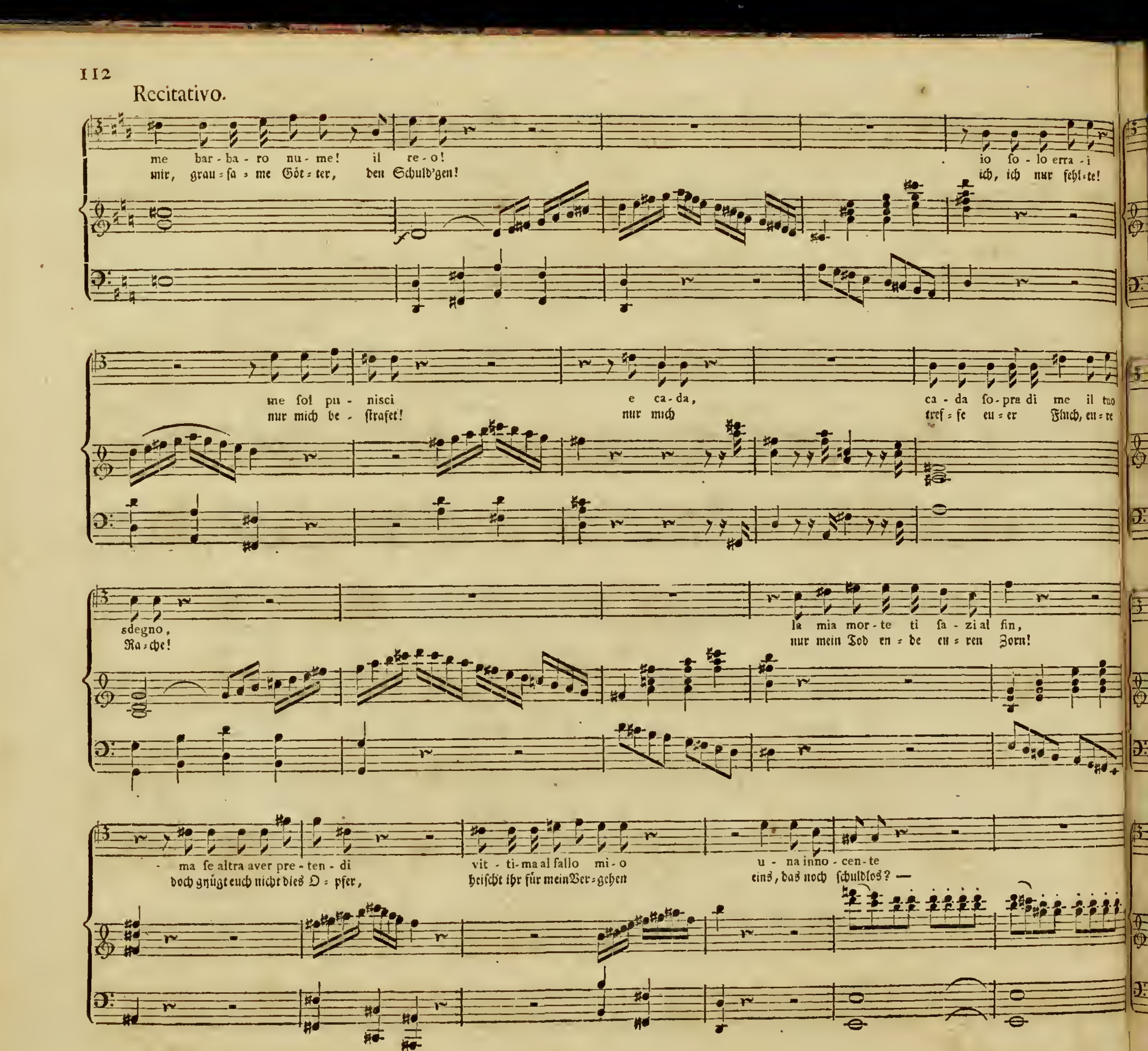
(Der Sturm fängt an.)
(in calza la tempesta.)



volti subito.


tu - - no — ci mo - stra se il cie - lo s'ad-
sonst, — — — er dräu - et! Wer, Mäch - te des
i - ra qual col - pa è la no - stra! il re - o — qual è?
Him - mels, wer hat euch be - lei - digt, wer trä - get — die Schuld?
cresc.


il re - - o — qual è? il re - -
wer trä - - get — die Schuld? wer trä - -
il re - - o — qual è? il re - -
wer trä - - get — die Schuld? wer trä - -
il re - - o — qual è? il re - -
wer trä - - get — die Schuld? wer trä - -
il re - - o — qual è? il re - -
wer trä - - get — die Schuld? wer trä - -
o — qual è? il re - o qual è? qual è, qual è?
get — die Schuld? wer trä - get die Schuld? wer trägt die Schuld?
o — qual è? il re - o qual è? qual è, qual è?
get — die Schuld? wer trä - get die Schuld? wer trägt die Schuld
Idomeneo.
o — qual è? il re - o qual è? qual è, qual è? Ecosti in
get — die Schuld? wer trä - get die Schuld? wer trägt die Schuld? Gehet in
o — qual è? il re - o qual e? qual è, qual e?
get — die Schuld? wer trä - get die Schuld? wer trägt die Schuld?
volti subito.


Recitativo.
me barbaro nume! il reo! io solo errai
mir, grausame Götter, den Schuld'gen! ich, ich nur fehlte!
me sol punisci e cada, cada sopra di me il tuo
nur mich bestrafet! nur mich treffe euer Fluch, eure
sdegno, la mia morte ti sazi al fin,
Rache! nur mein Tod ende euren Zorn!
ma se altra aver pretendi vittima al fallo mio una innocente
doch gnügt euch nicht dies Opfer, heischt ihr für mein Vergehen eins, das noch schuldlos? —



Adagio.

dar - ti io non poſ- ſo . e ſe pur, ſe pur — — tu la
dann hab ich keins, das ſo rein, ſo rein, — wie ihr es
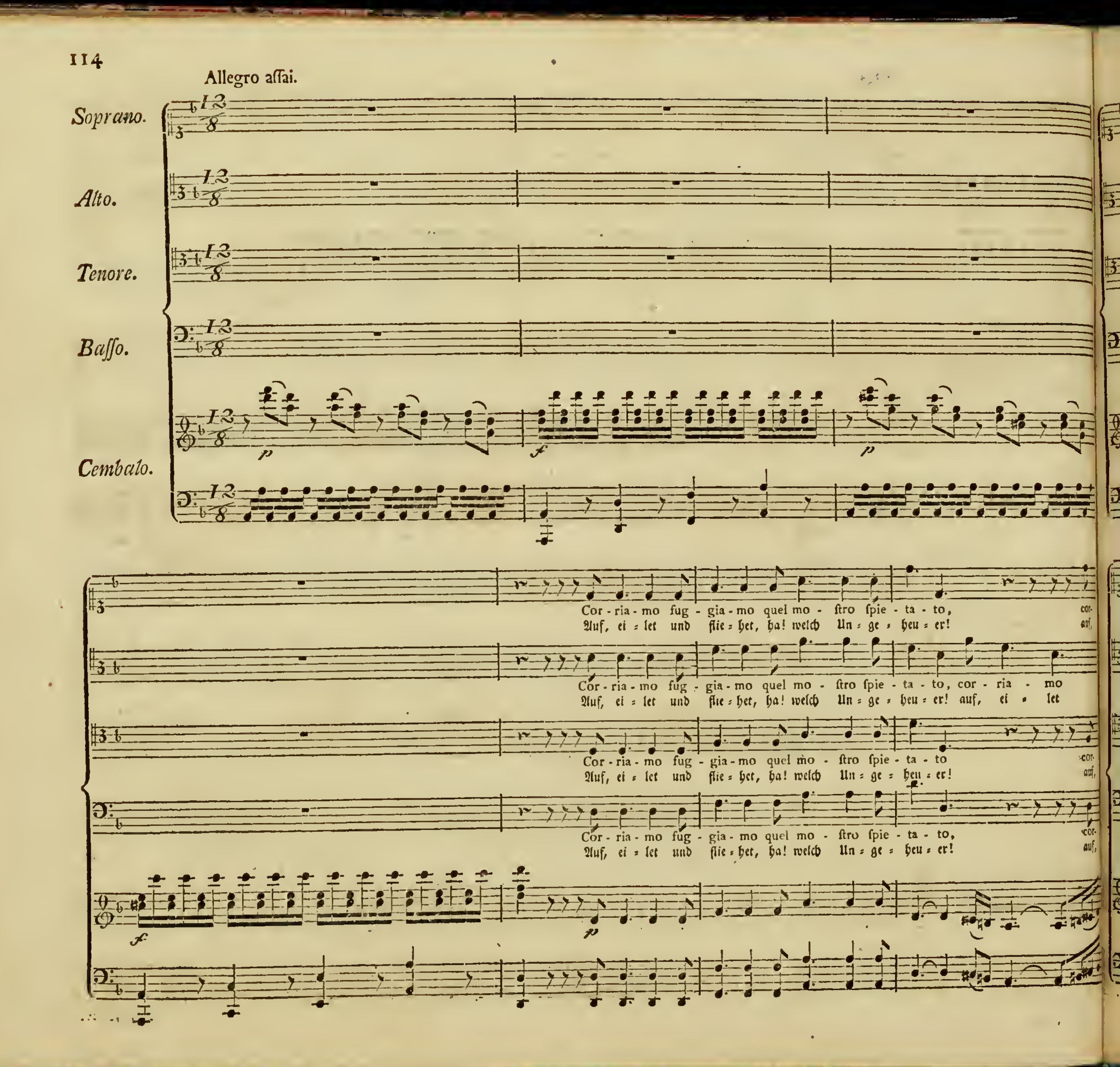
Tempo primo.

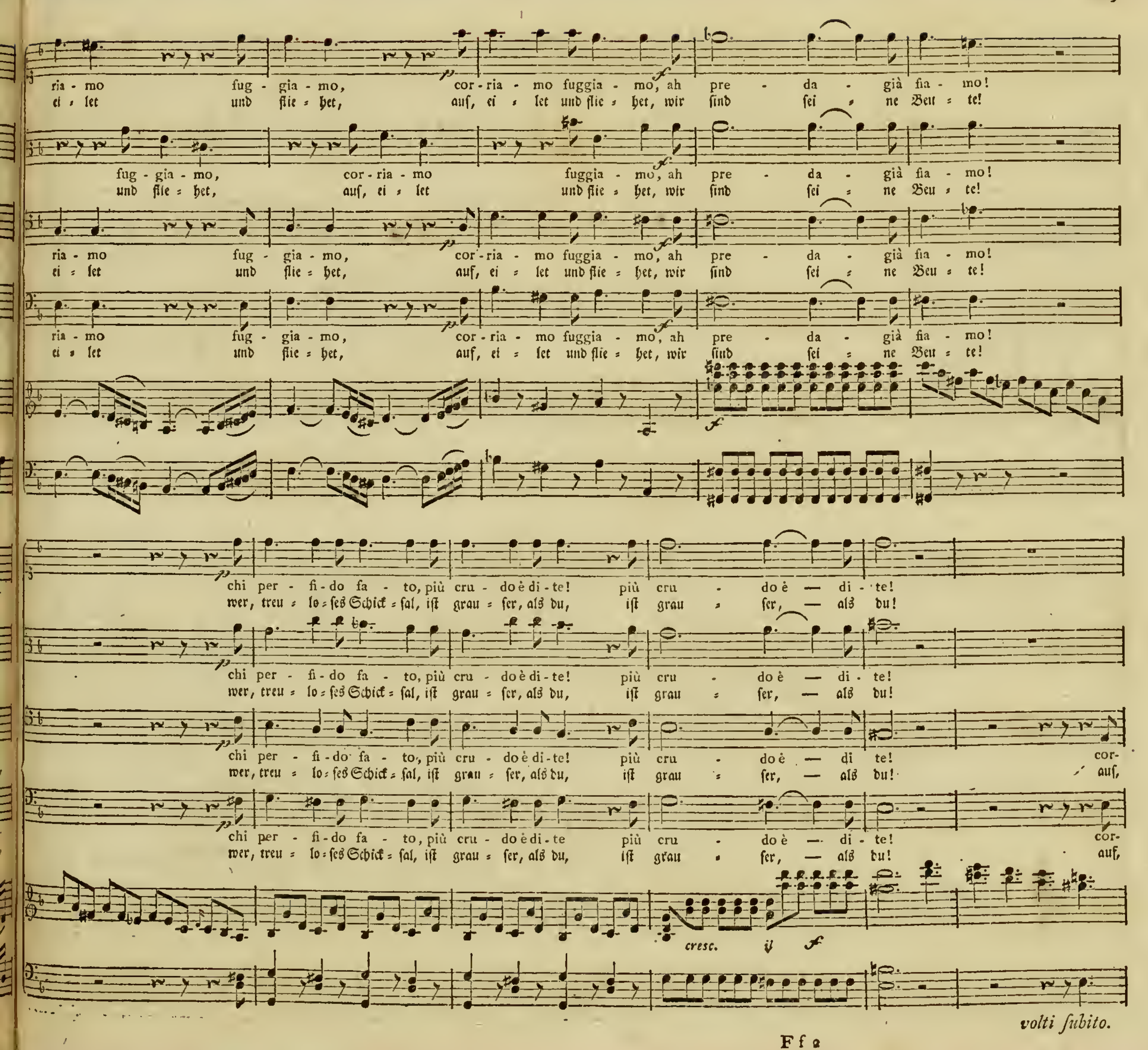
vuo - i,
herſchet,

in - giu - ſto ſe - i,
auch wär es Fre - vel,

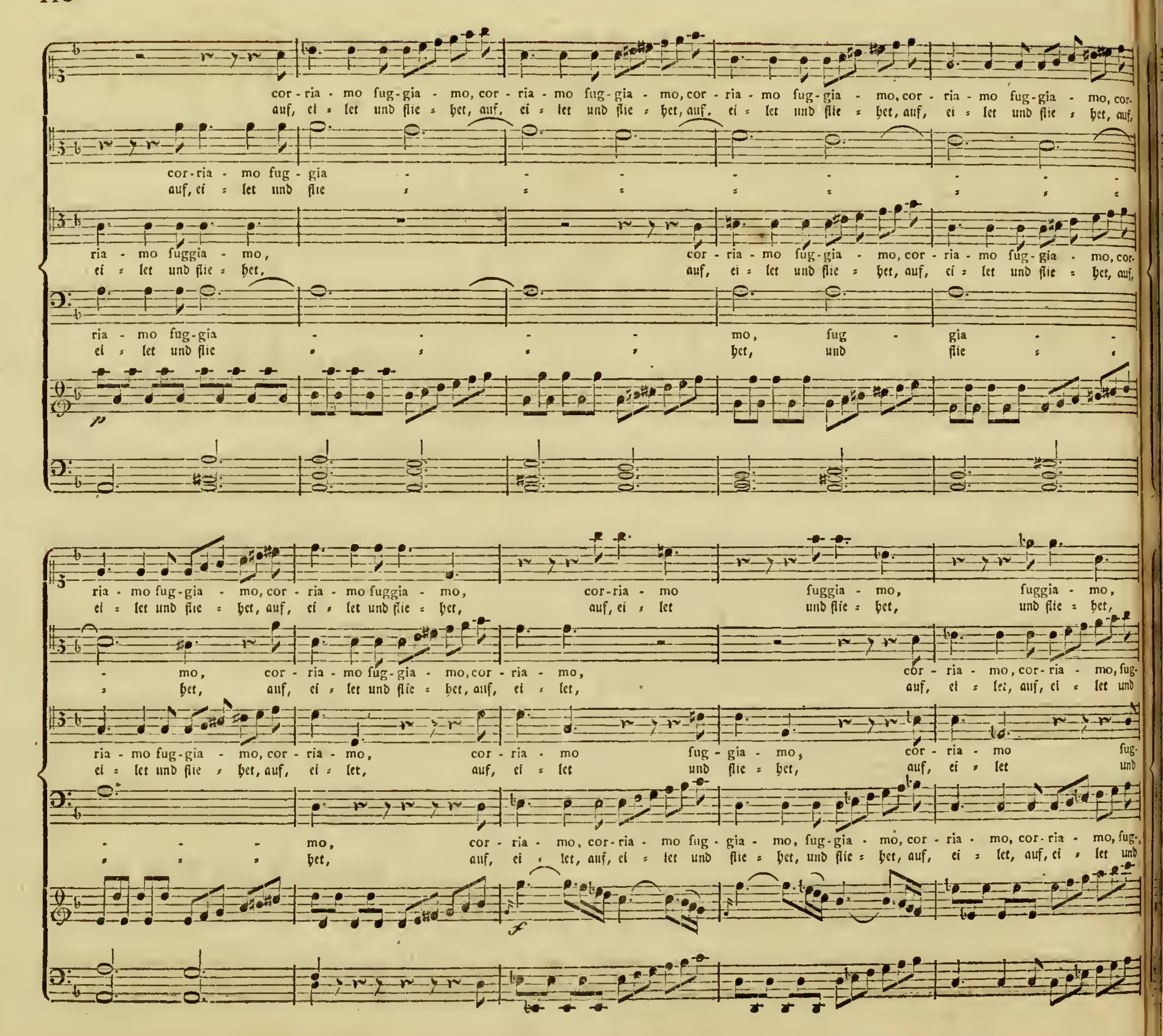
in - giu - ſto ſe - i, pre - ten - der la non puo - i.
es wä - re Frevel, nie könnt ihr es ver - lan - gen.

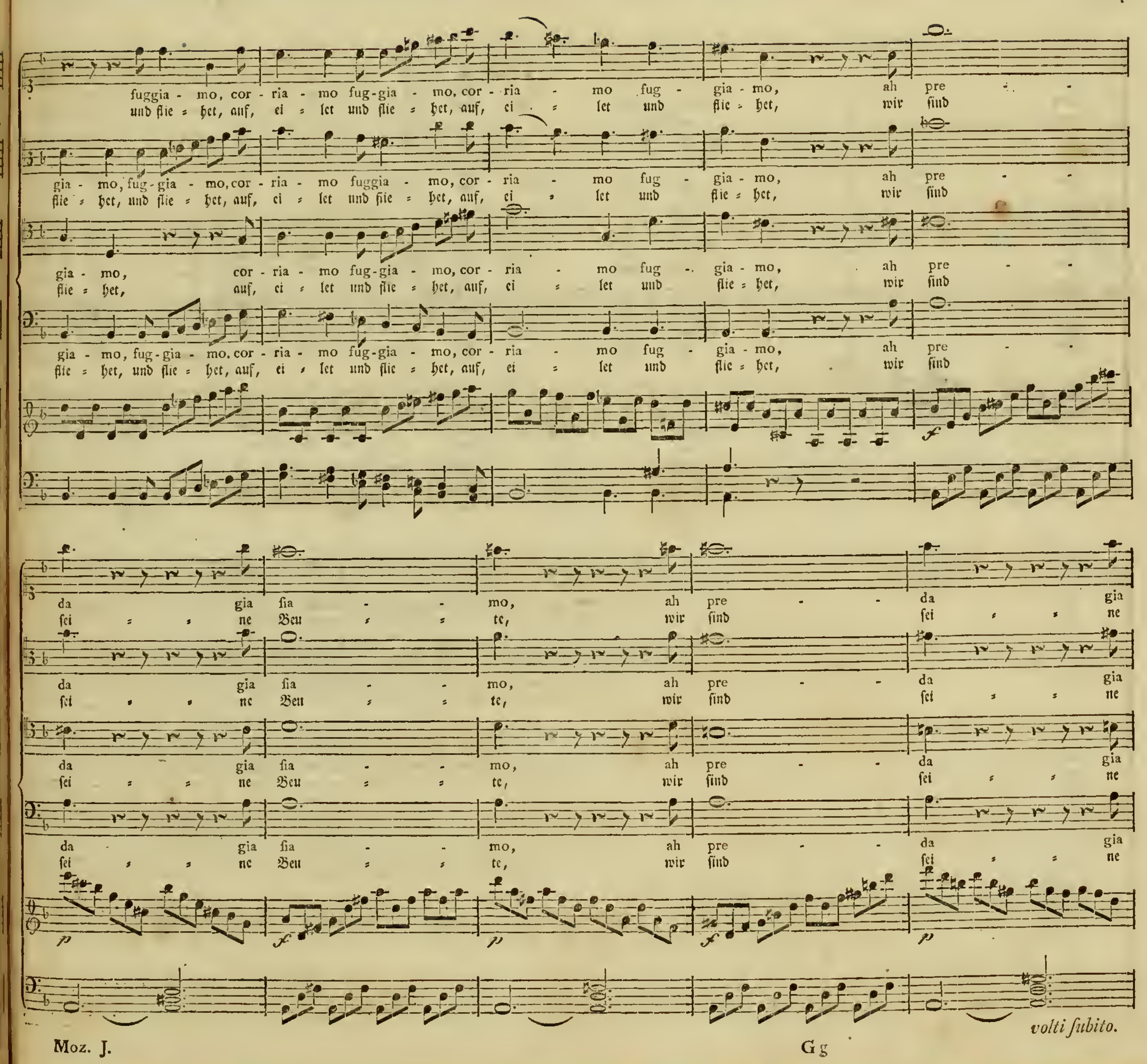
volti ſubito.

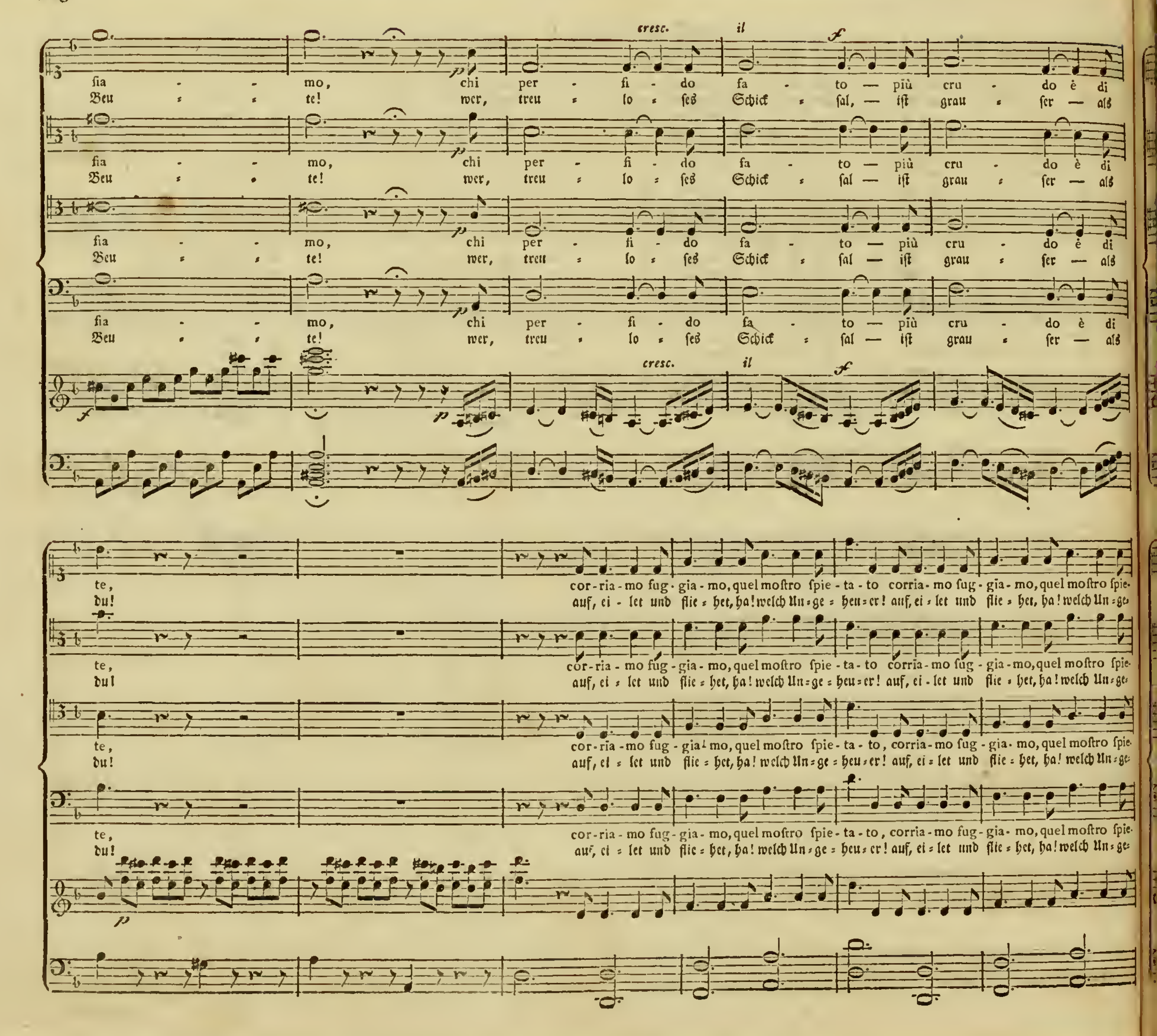

Allegro aſſai.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Baſſo.
Cembalo.
Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor-
Auf, ei - let und flie - het, ha! welch Un - ge - heu - er! auf,
Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor - ria - mo
Auf, ei - let und flie - het, ha! welch Un - ge - heu - er! auf, ei - let
Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to cor-
Auf, ei - let und flie - het, ha! welch Un - ge - heu - er! auf,
Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor-
Auf, ei - let und flie - het, ha! welch Un - ge - heu - er! auf,

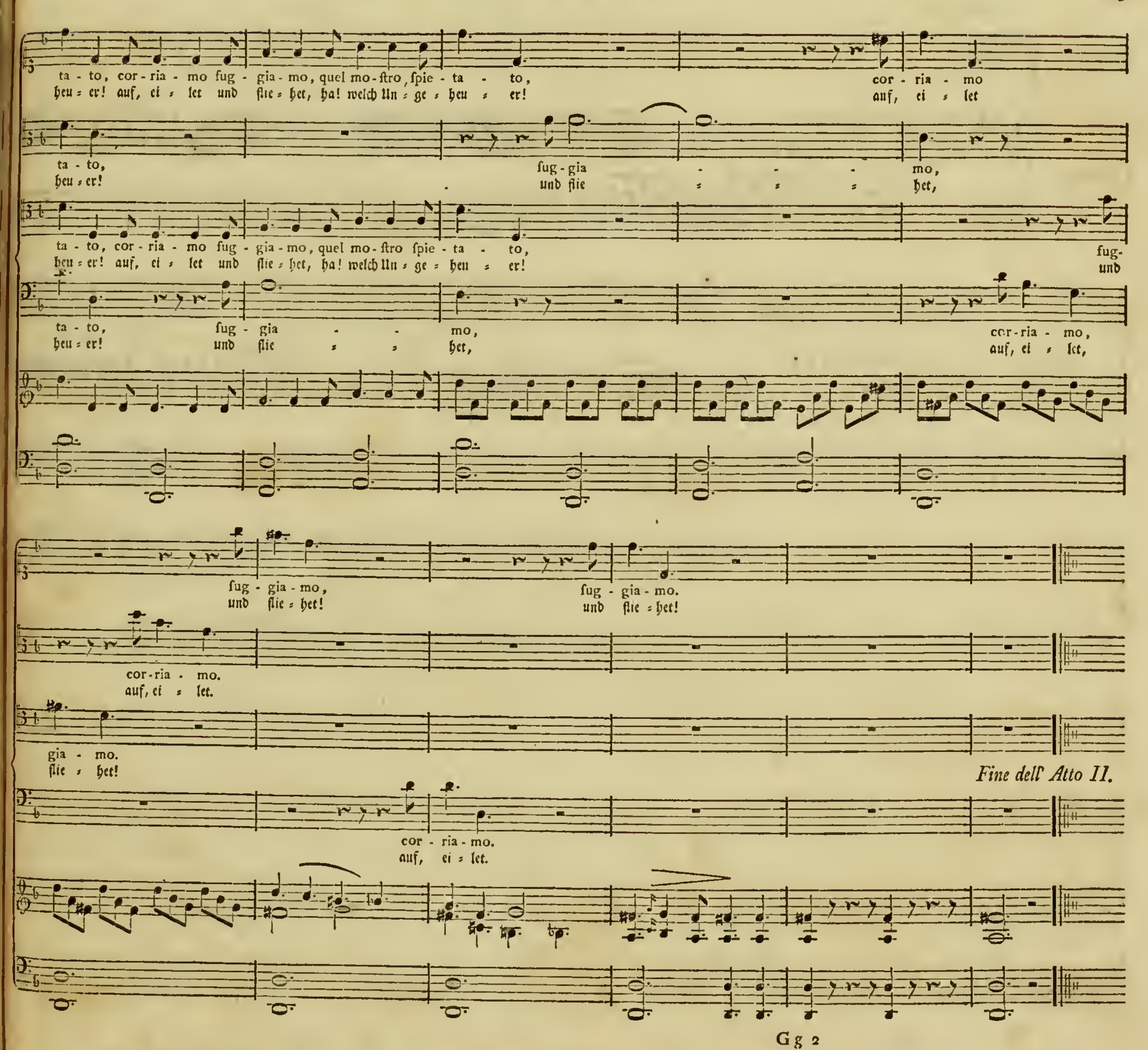


volti subito.


cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor-
auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf,
cor - ria - mo fug - gia
auf, ei = let und flie
ria - mo fuggia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor-
ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf,
ria - mo fug - gia mo, fug gia
ei = let und flie het, und flie
ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, fuggia - mo,
ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, und flie = het,
mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo, cor - ria - mo, cor - ria - mo, fug-
het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let, auf, ei = let, auf, ei = let und
ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug-
ei = let und flie = het, auf, ei = let, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und
mo, cor - ria - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, fug - gia - mo, cor - ria - mo, cor - ria - mo, fug-
het, auf, ei = let, auf, ei = let und flie = het, und flie = het, auf, ei = let, auf, ei = let und


fuggia - mo, cor - ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre
und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, wir sind
gia - mo, fug-gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre
flie = het, und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, wir sind
gia - mo, cor - ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre
flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, wir sind
gia - mo, fug-gia - mo, cor - ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre
flie = het, und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, wir sind
da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei = = ne Beu = = te, wir sind sei = = ne
da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei = = ne Beu = = te, wir sind sei = = ne
da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei = = ne Beu = = te, wir sind sei = = ne
da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei = = ne Beu = = te, wir sind sei = = ne
p
f
volti subito.
Moz. J.
Gg


cresc. il f
fia - - mo, chi per - fi - do fa - to — più cru - do è di
Beu - - te! wer, treu - lo - ses Schick - sal, — ist grau - ser — als
p
te, cor-ria-mo fug-gia-mo, quel mostro spie-ta-to corria-mo fug-gia-mo, quel mostro spie-
du! auf, ei-let und flie-het, ha! welch Un-ge-heu-er! auf, ei-let und flie-het, ha! welch Un-ge-


ta - to, cor - ria - mo fug - gia - mo, quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor - ria - mo
heu = er! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf, ei = let
ta - to, fug - gia - mo,
heu = er! und flie = het,
ta - to, cor - ria - mo fug - gia - mo, quel mo - ſtro ſpie - ta - to, fug-
heu = er! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! und
ta - to, fug - gia - mo, cor - ria - mo,
heu = er! und flie het, auf, ei = let,
fug - gia - mo, fug - gia - mo.
und flie = het! und flie = het!
cor - ria - mo.
auf, ei = let.
gia - mo.
flie = het!
Fine dell' Atto II.
cor - ria - mo.
auf, ei = let.

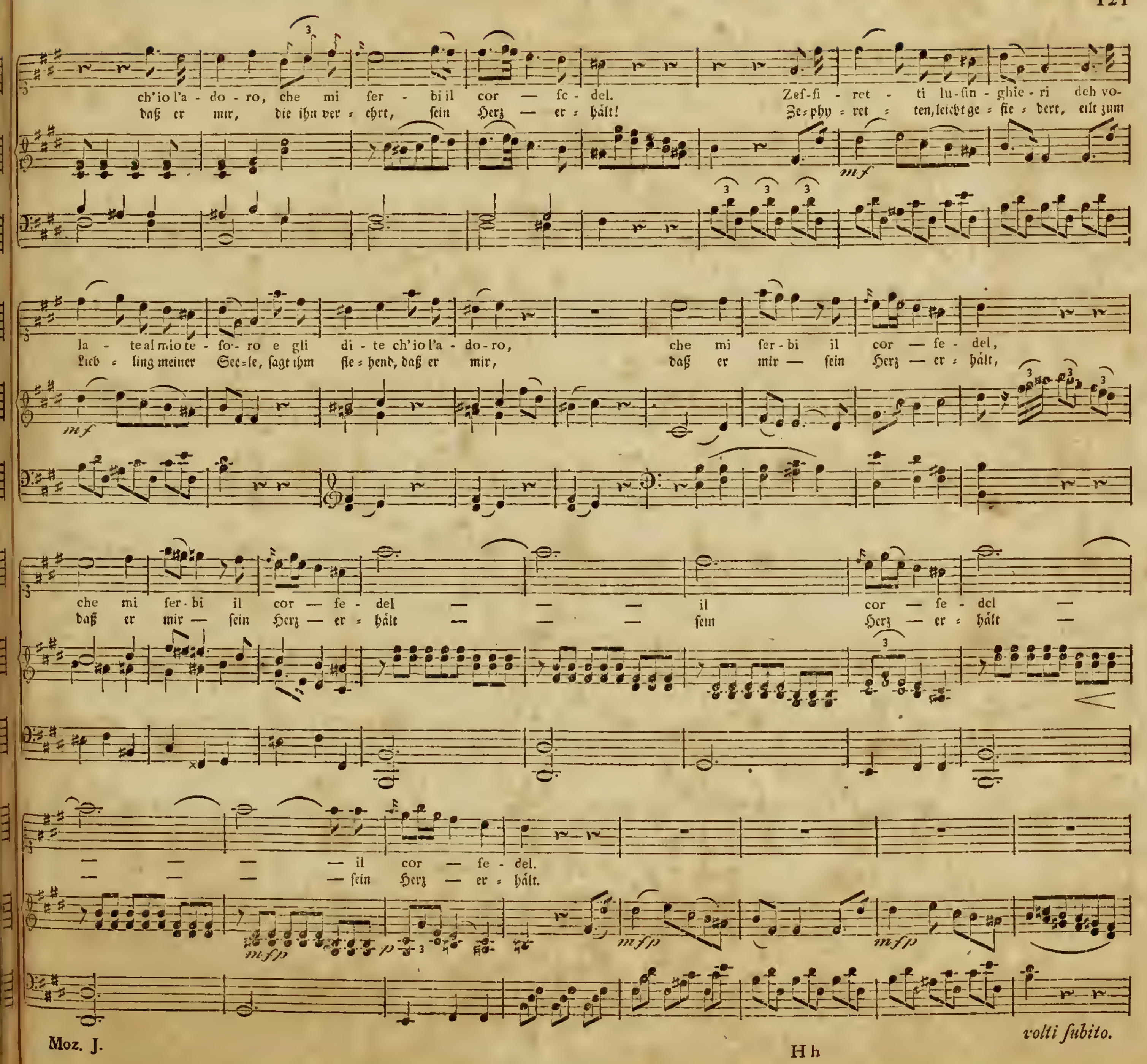
Grazioso.

Ilia.

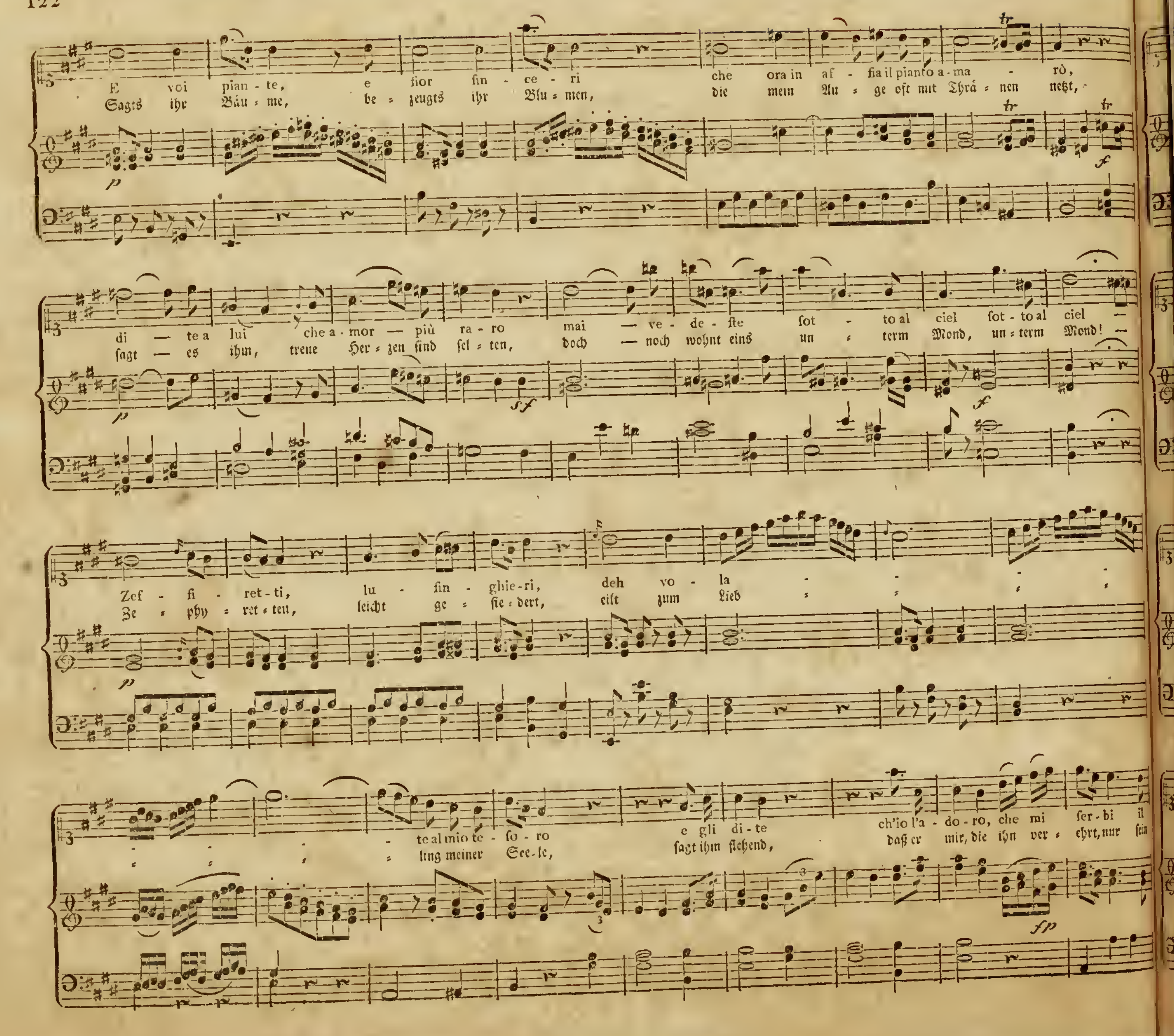
Cembalo.

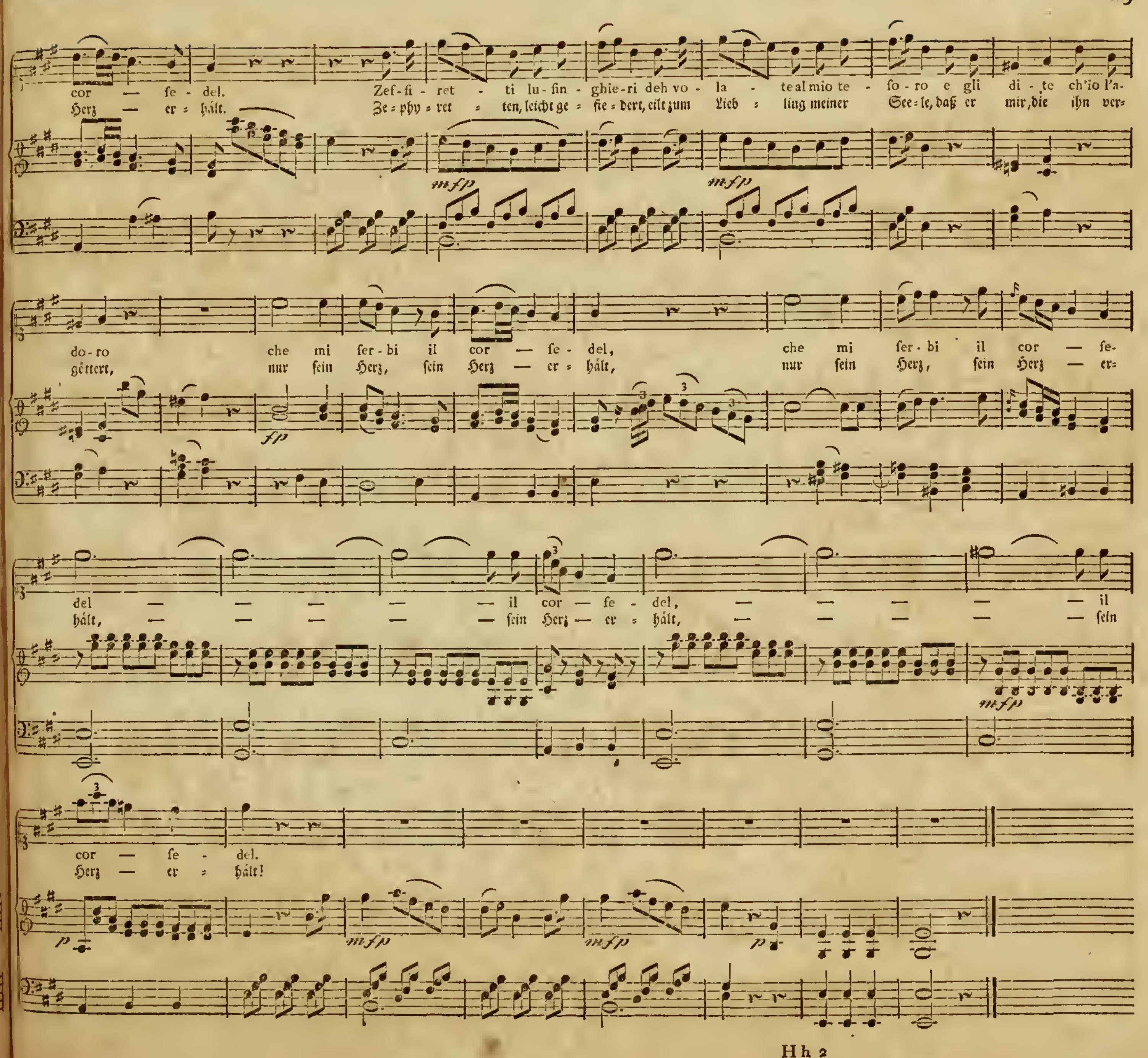
Zef - fi - ret - ti lu - sin - ghie - ri, deh vo - la - - - - - - - - - - te al mio te - so - ro e gli di - te

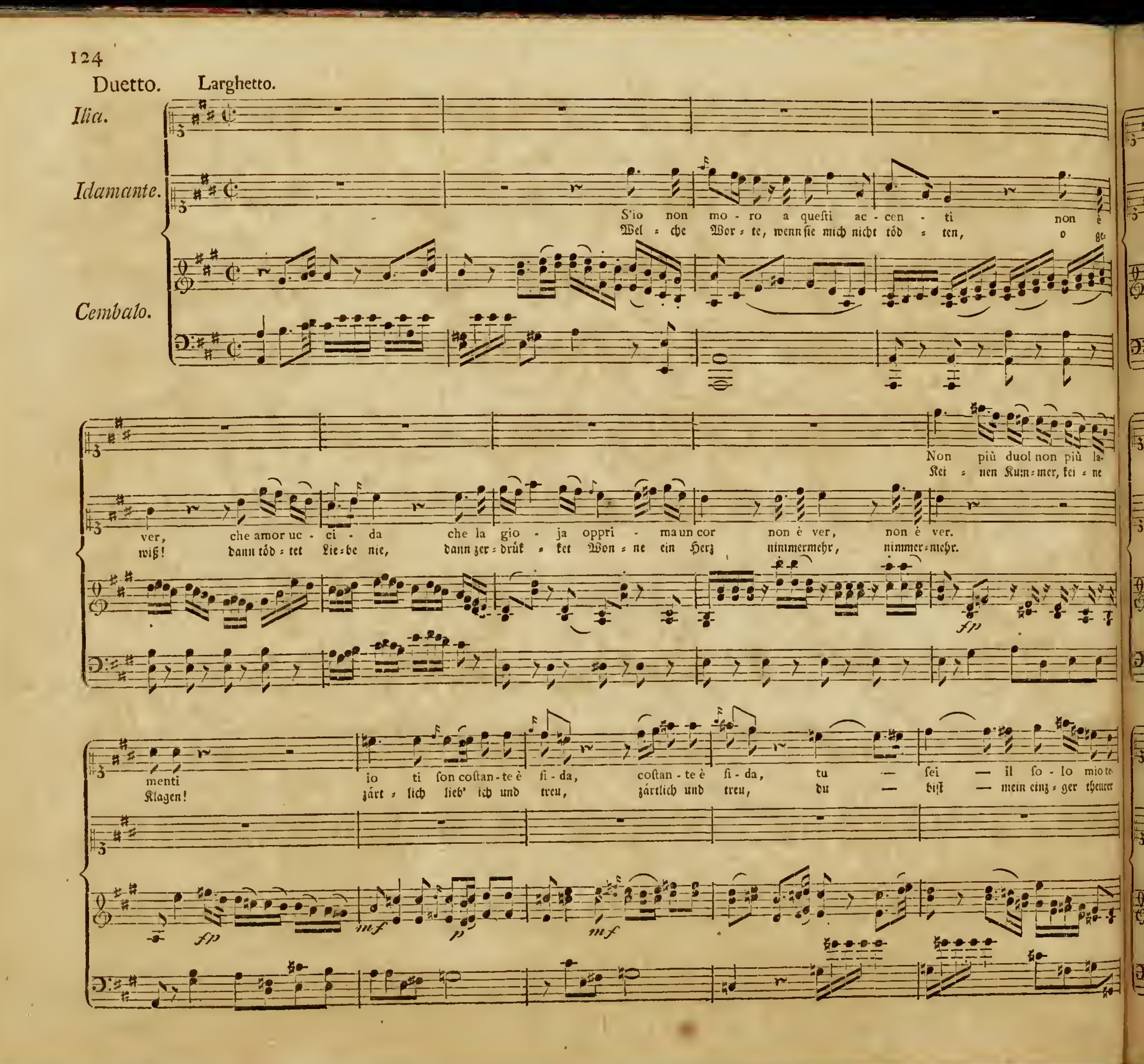
Ze - phy - ret - ten, leicht — ge - fie - dert eilt zum Lieb - - - - - - - - - - ling meiner See - le, sagt ihm fle - hend,

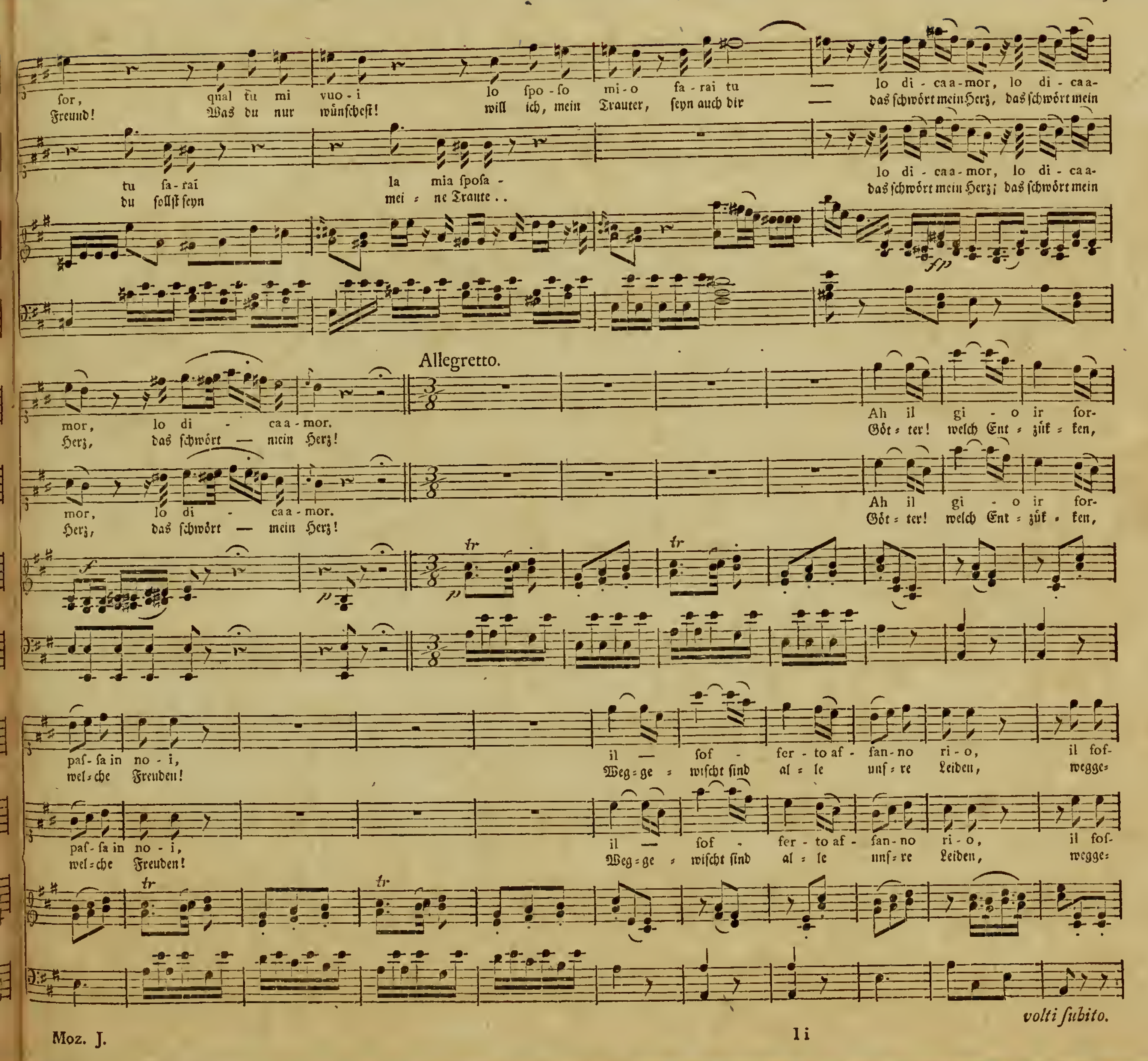


volti subito.

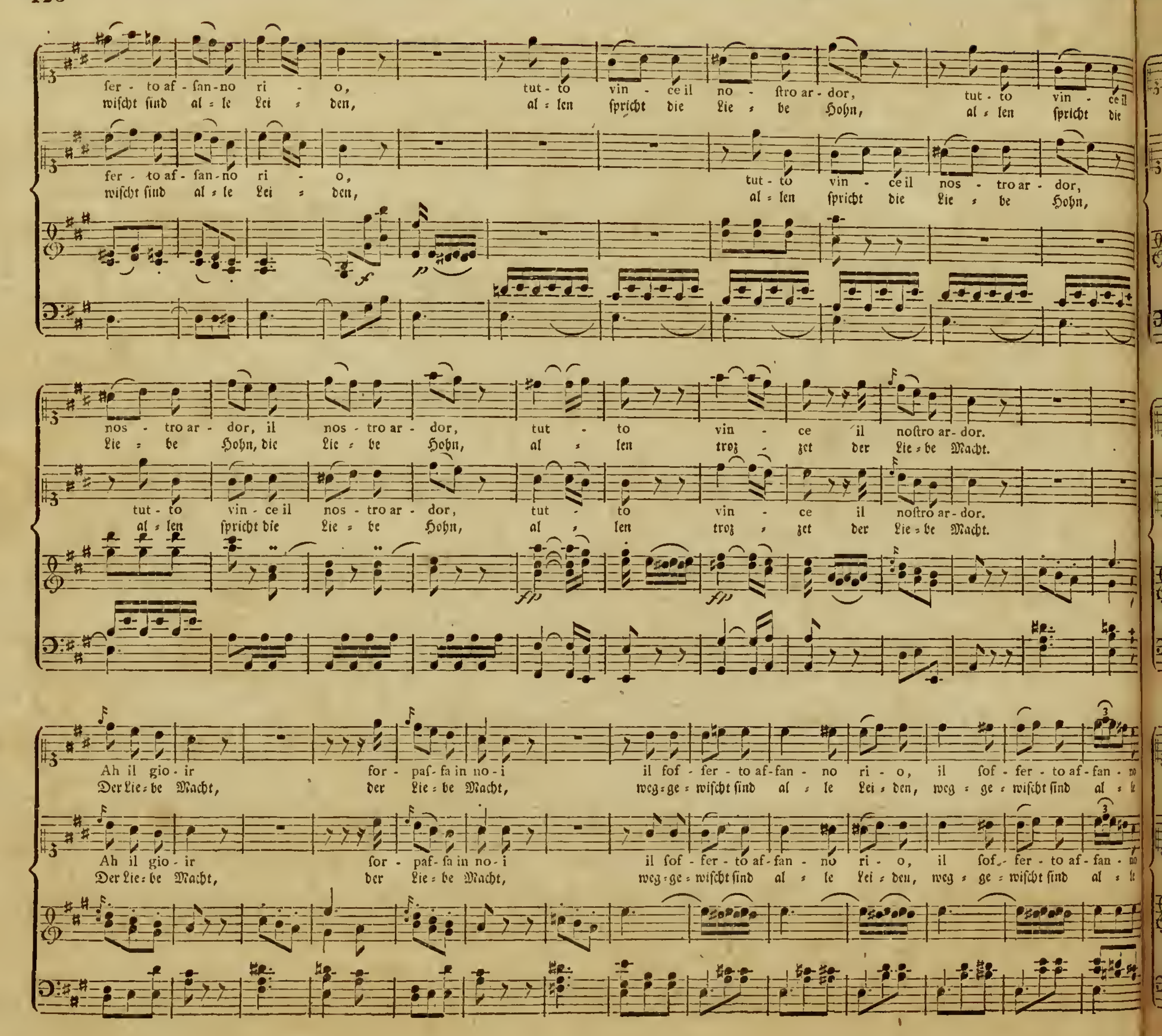

E voi pian - te, e fior sin - ce - ri che ora in af - fia il pianto a - ma - rò,
Sagts ihr Bäu - me, be - zeugts ihr Blu - men, die mein Au - ge oft mit Thrä - nen netzt,
di - te a lui che a - mor - più ra - ro mai - ve - de - ste sot - to al ciel sot - to al ciel -
sagt - es ihm, treue Her - zen sind sel - ten, doch - noch wohnt eins un - term Mond, un - term Mond! -
Zef - fi - ret - ti, lu - sin - ghie - ri, deh vo - la
Ze - phy - ret - ten, leicht ge - fie - dert, eilt zum Lieb
te al mio te - so - ro e gli di - te ch'io l'a - do - ro, che mi ser - bi il
ling meiner See - le, sagt ihm flehend, daß er mir, die ihn ver - ehrt, nur sein

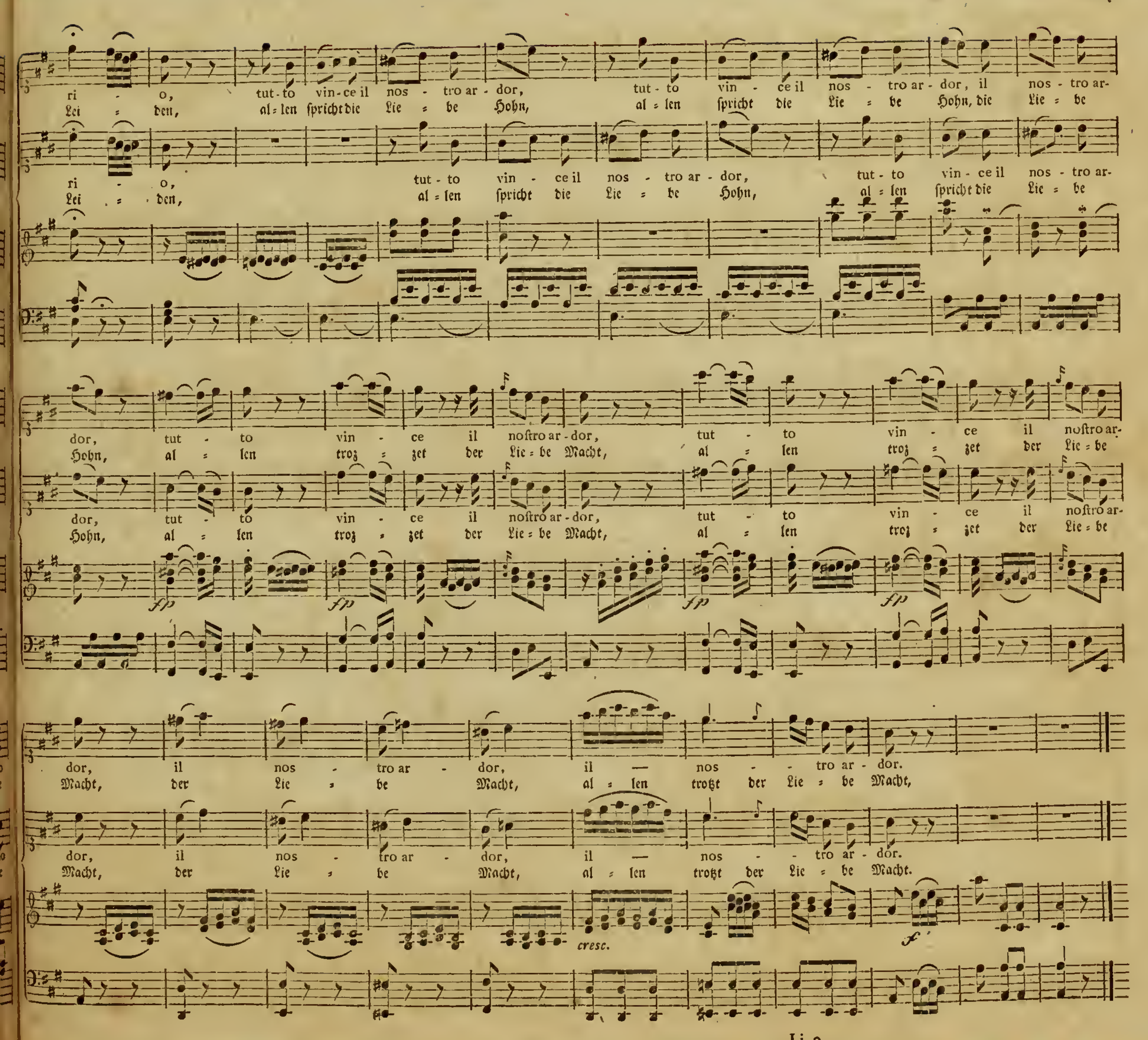

cor — fe - del. Zef-fi - ret - ti lu-fin - ghie-ri deh vo - la - te al mio te - so-ro e gli di - te ch'io l'a-
Herz — er = hält. Ze = phy = ret = ten, leicht ge = fie = dert, eilt zum Lieb = ling meiner See = le, daß er mir, die ihn ver=
do-ro che mi fer-bi il cor — fe-del, che mi fer-bi il cor — fe-
göttert, nur sein Herz, sein Herz — er = hält, nur sein Herz, sein Herz — er=
del — — — — — — il cor — fe-del, — — — — — il
hält, — — — — — — sein Herz — er = hält, — — — — — sein
cor — fe - del.
Herz — er = hält!
mfp
fp
p
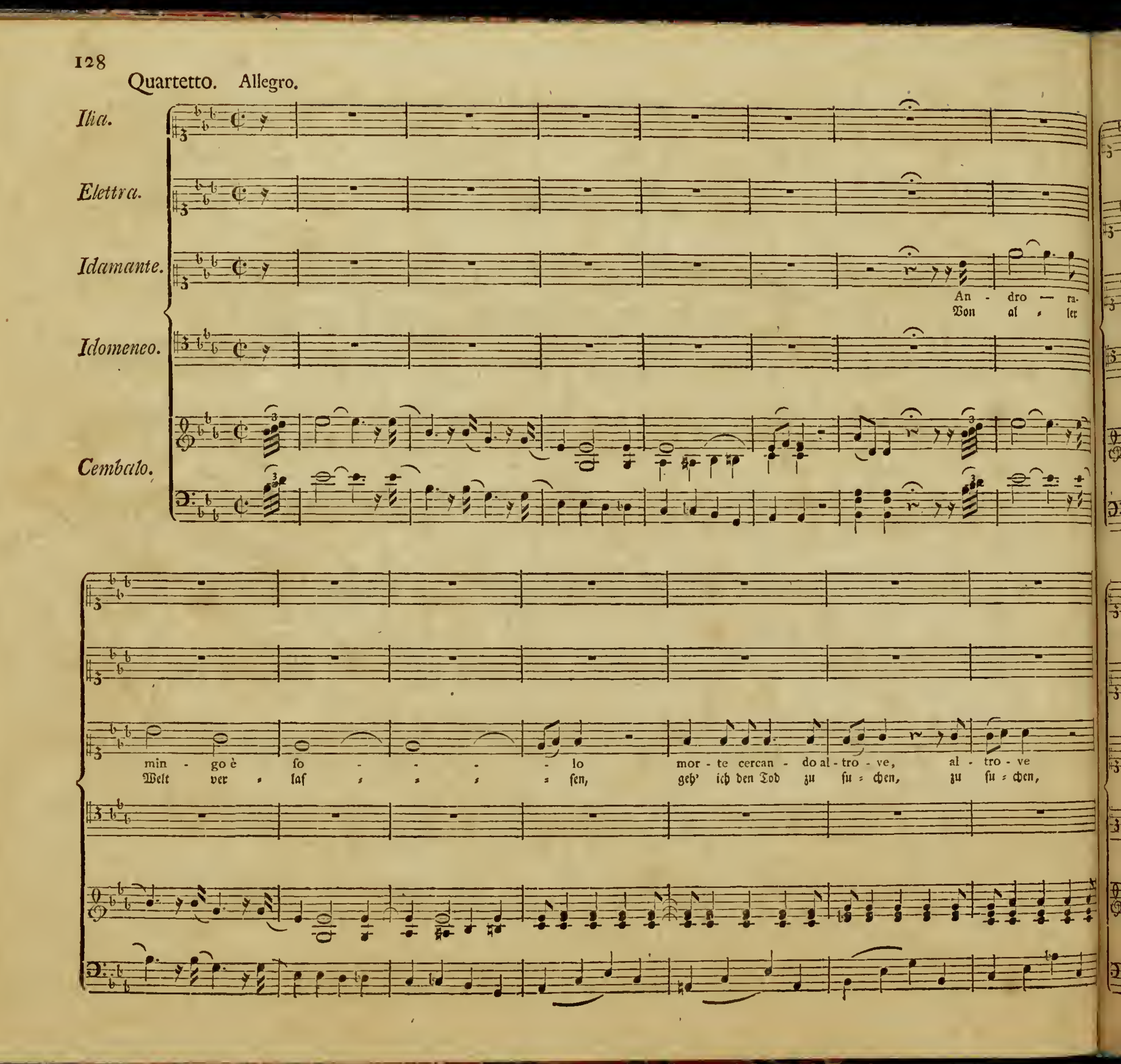

Duetto.
Larghetto.
Ilia.
Idamante.
Cembalo.
S'io non mo - ro a questi ac - cen - ti non è
Wel - che Wor - te, wenn sie mich nicht töd - ten, o ge
Non più duol non più la
Kei - nen Kum - mer, kei - ne
ver, che amor uc - ci - da che la gio - ja oppri - ma un cor non è ver, non è ver.
wiß! dann töd - tet Lie - be nie, dann zer - drükt Won - ne ein Herz nimmermehr, nimmer - mehr.
fp
menti io ti son costan - te è fi - da, costan - te è fi - da, tu — sei — il so - lo mio te
Klagen! zärt - lich lieb' ich und treu, zärtlich und treu, du — bist — mein einz - ger theurer
fp
mf
p
mf

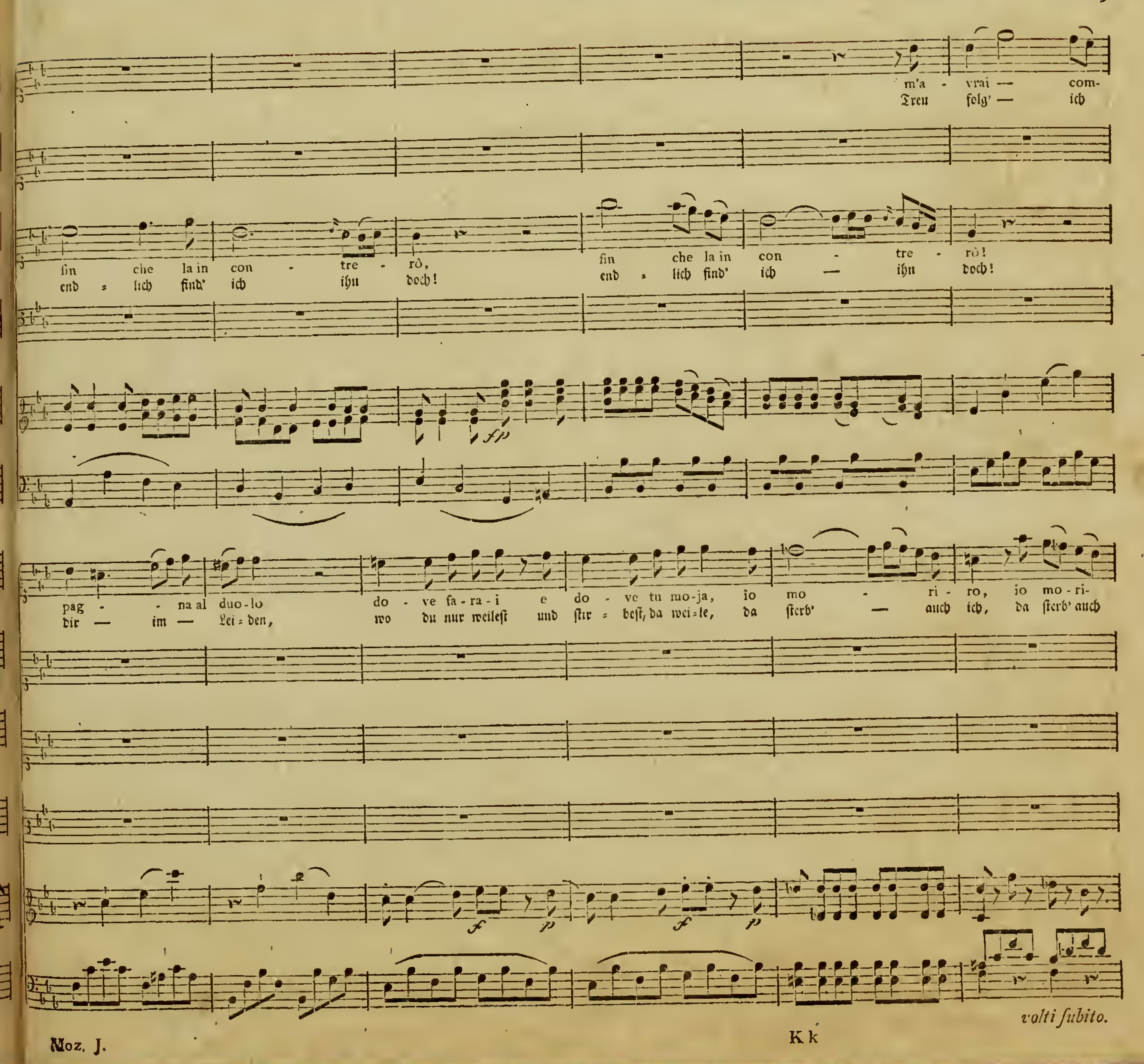


for, qual tu mi vuo-i lo spo-so mi-o fa-rai tu — lo di-caa-mor, lo di-caa-
Freund! Was du nur wünschest! will ich, mein Trauter, seyn auch dir — das schwört mein Herz, das schwört mein
tu fa-rai la mia sposa - lo di-caa-mor, lo di-caa-
du sollst seyn mei-ne Traute.. das schwört mein Herz; das schwört mein
mor, lo di - caa-mor.
Herz, das schwört — mein Herz!
Allegretto.
Ah il gi - o ir for-
Göt-ter! welch Ent-zük-ken,
mor, lo di - caa-mor.
Herz, das schwört — mein Herz!
Ah il gi - o ir for-
Göt-ter! welch Ent-zük-ken,
tr
p
pas-sa in no-i, il — sof - fer-to af-fan-no ri-o, il sof-
wel-che Freuden! Weg-ge-wischt sind al-le uns-re Leiden, wegge-
pas-sa in no-i, il — sof - fer-to af-fan-no ri-o, il sof-
wel-che Freuden! Weg-ge-wischt sind al-le uns-re Leiden, wegge-
volti subito.

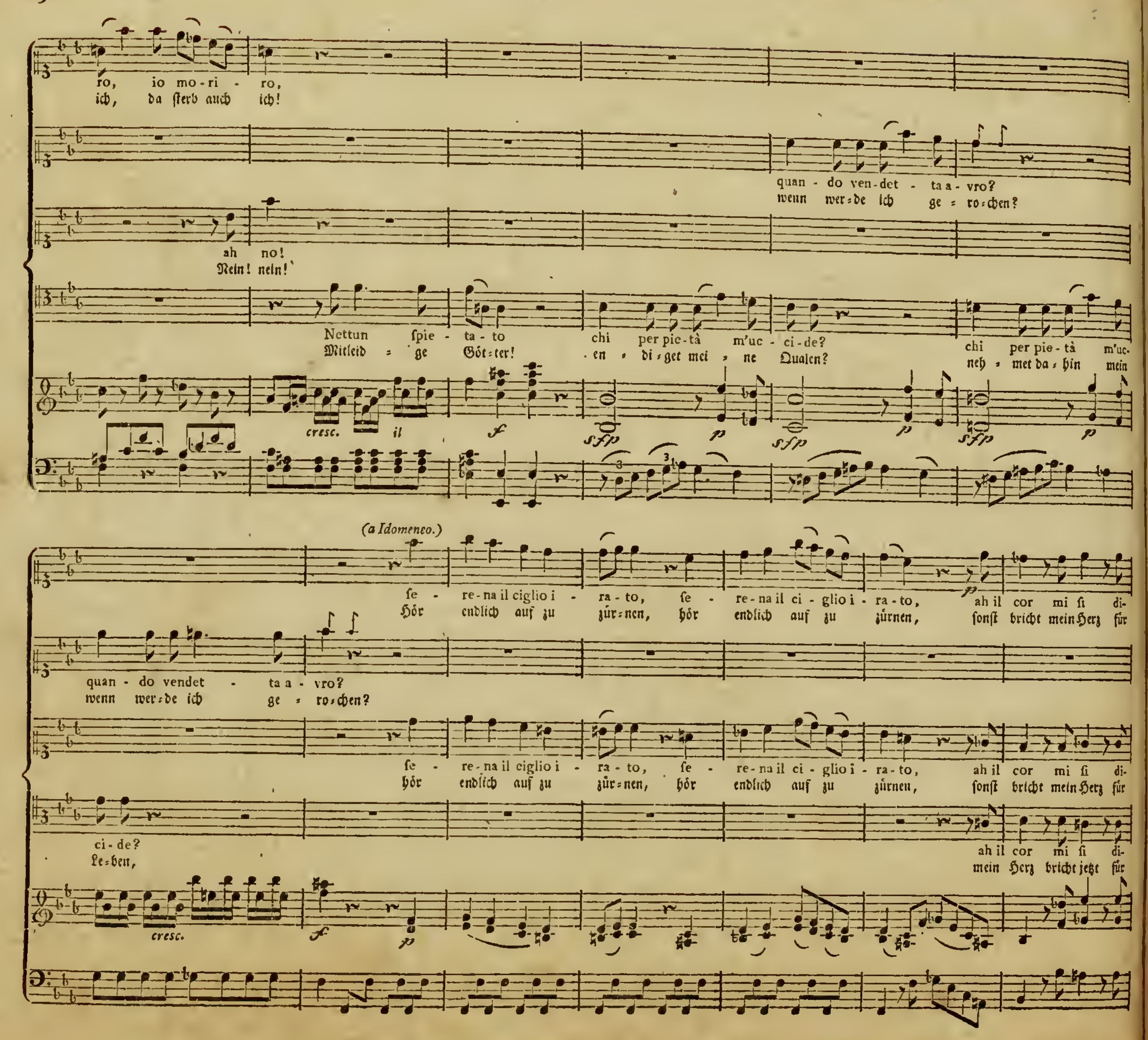

fer - to af - fan - no ri - o, tut - to vin - ce il no - stro ar - dor, tut - to vin - ce il
wischt sind al - le Lei - den, al - len spricht die Lie - be Hohn, al - len spricht die
fer - to af - fan - no ri - o, tut - to vin - ce il nos - tro ar - dor,
wischt sind al - le Lei - den, al - len spricht die Lie - be Hohn,
nos - tro ar - dor, il nos - tro ar - dor, tut - to vin - ce il nostro ar - dor.
Lie - be Hohn, die Lie - be Hohn, al - len troz - zet der Lie - be Macht.
tut - to vin - ce il nos - tro ar - dor, tut - to vin - ce il nostro ar - dor.
al - len spricht die Lie - be Hohn, al - len troz - zet der Lie - be Macht.
Ah il gio - ir for - paf - fa in no - i il sof - fer - to af - fan - no ri - o, il sof - fer - to af - fan - no
Der Lie - be Macht, der Lie - be Macht, weg - ge - wischt sind al - le Lei - den, weg - ge - wischt sind al - le
Ah il gio - ir for - paf - fa in no - i il sof - fer - to af - fan - no ri - o, il sof - fer - to af - fan - no
Der Lie - be Macht, der Lie - be Macht, weg - ge - wischt sind al - le Lei - den, weg - ge - wischt sind al - le

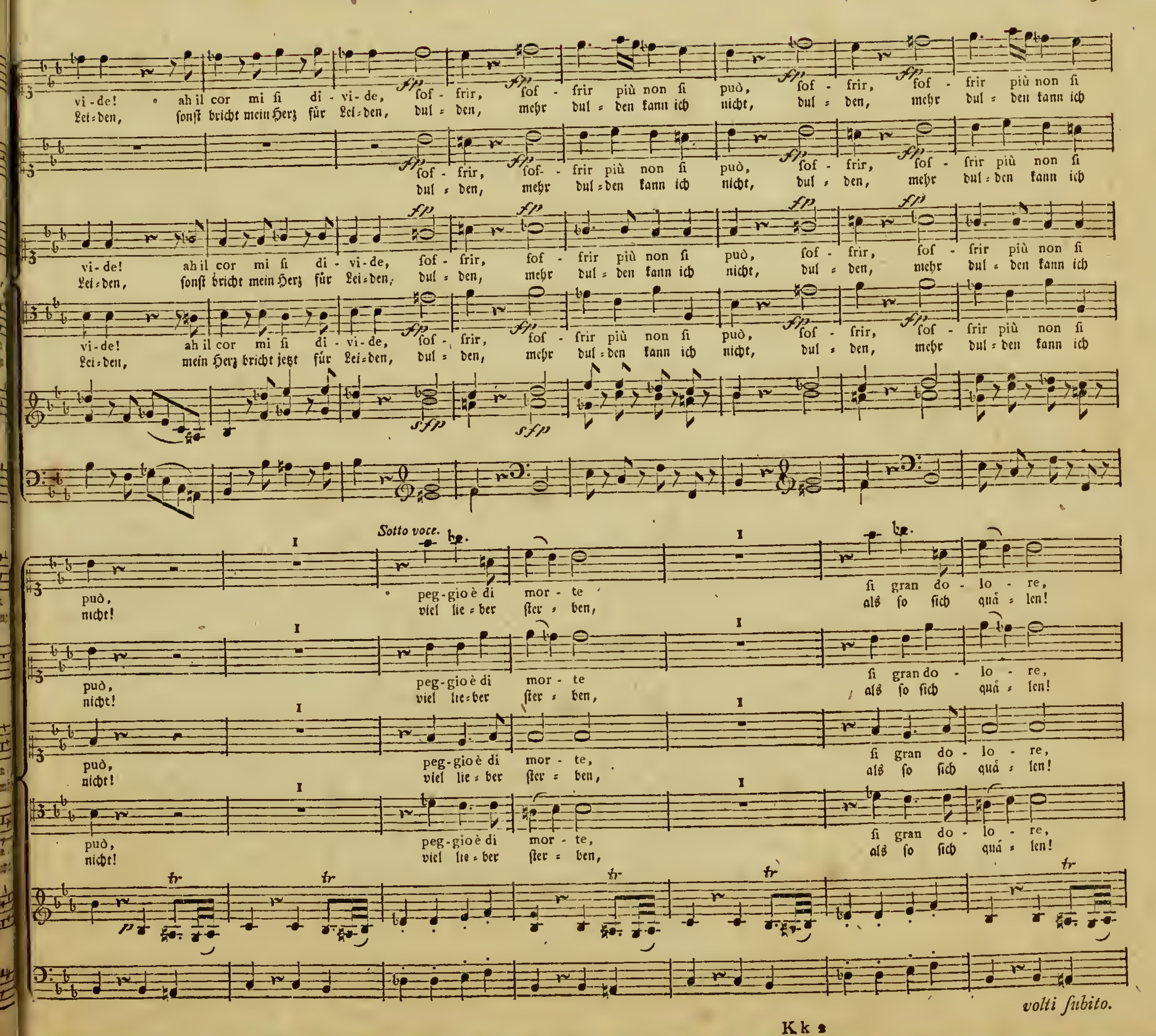

ri - o, tut-to vin-ce il nos - tro ar - dor, tut-to vin - ce il nos - tro ar - dor, il nos - tro ar-
Lei - den, al-len spricht die Lie - be Hohn, al - len spricht die Lie - be Hohn, die Lie - be
ri - o, tut-to vin - ce il nos - tro ar - dor, tut-to vin - ce il nos - tro ar-
Lei - den, al - len spricht die Lie - be Hohn, al - len spricht die Lie - be
dor, tut - to vin - ce il nostro ar - dor, tut - to vin - ce il nostro ar-
Hohn, al - len troz - zet der Lie - be Macht, al - len troz - zet der Lie - be
dor, tut - to vin - ce il nostro ar - dor, tut - to vin - ce il nostro ar-
Hohn, al - len troz - zet der Lie - be Macht, al - len troz - zet der Lie - be
fp
dor, il nos - tro ar - dor, il — nos - - tro ar - dor.
Macht, der Lie - be Macht, al - len trotzt der Lie - be Macht,
dor, il nos - tro ar - dor, il — nos - - tro ar - dor.
Macht, der Lie - be Macht, al - len trotzt der Lie - be Macht.
cresc.
f

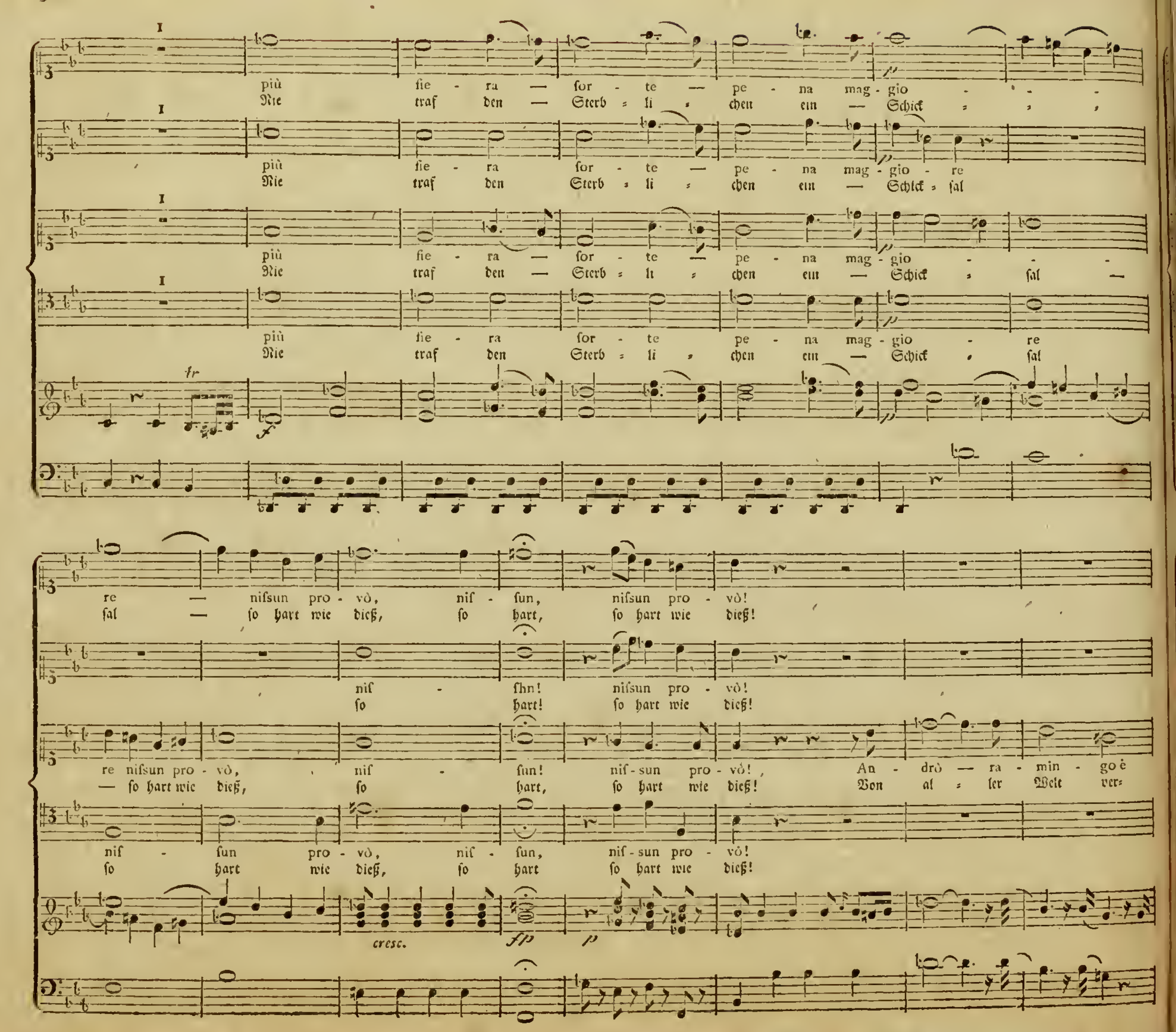

Quartetto. Allegro.
Ilia.
Elettra.
Idamante.
Idomeneo.
Cembalo.
An - dro — ra-
Von al - ler
min - go è so - - - - lo mor - te cercan - do al - tro - ve, al - tro - ve
Welt ver - laſ - - - - ſen, geh' ich den Tod zu ſu - chen, zu ſu - chen,

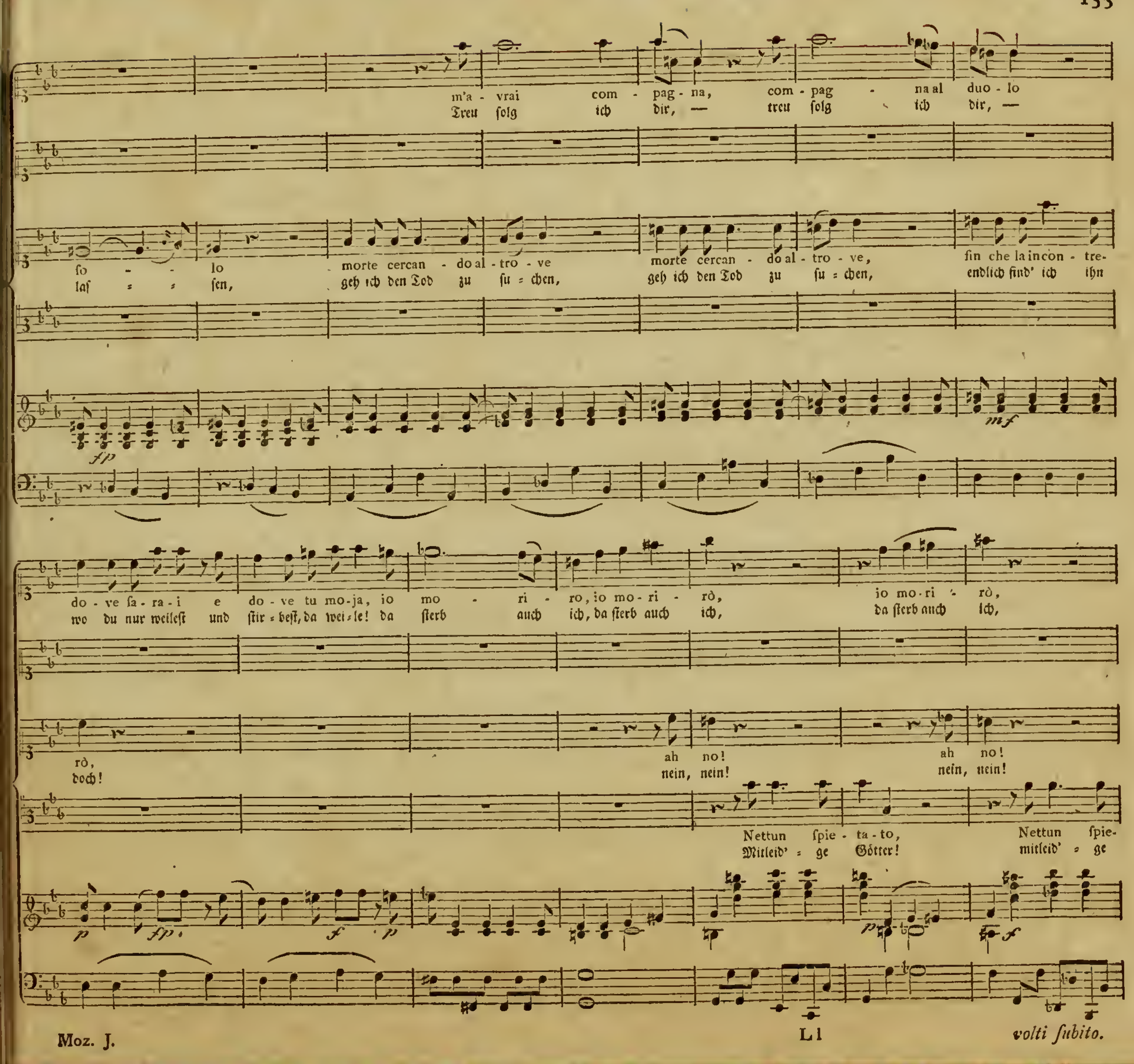


volti subito.

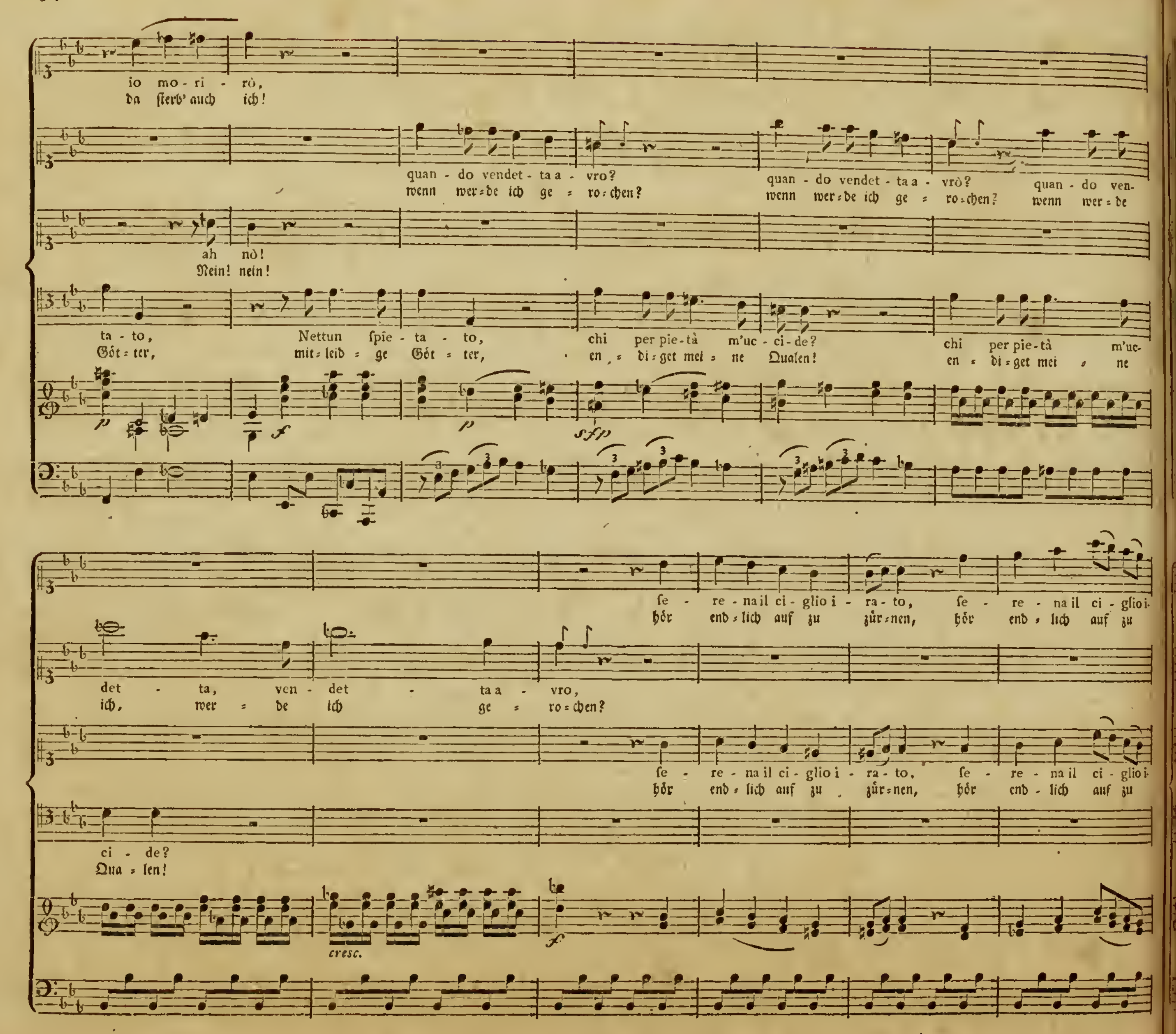

ro, io mo-ri - ro,
ich, da sterb auch ich!
quan - do ven-det - ta a - vro?
wenn wer-de ich ge - ro-chen?
ah no!
Nein! nein!
Nettun spie - ta - to chi per pie-tà m'uc - ci-de? chi per pie-tà m'uc-
Mitleid - ge Göt-ter! -en - di-get mei - ne Qualen? neh - met da - hin mein
cresc. il
(a Idomeneo.)
se - re-na il ciglio i - ra-to, se - re-na il ci-glio i - ra-to, ah il cor mi si di-
Hör endlich auf zu zür-nen, hör endlich auf zu zürnen, sonst bricht mein Herz für
quan - do vendet - ta a - vro?
wenn wer-de ich ge - ro-chen?
se - re-na il ciglio i - ra-to, se - re-na il ci-glio i - ra-to, ah il cor mi si di-
hör endlich auf zu zür-nen, hör endlich auf zu zürnen, sonst bricht mein Herz für
ci-de? ah il cor mi si di-
Le-ben, mein Herz bricht jetzt für
cresc.

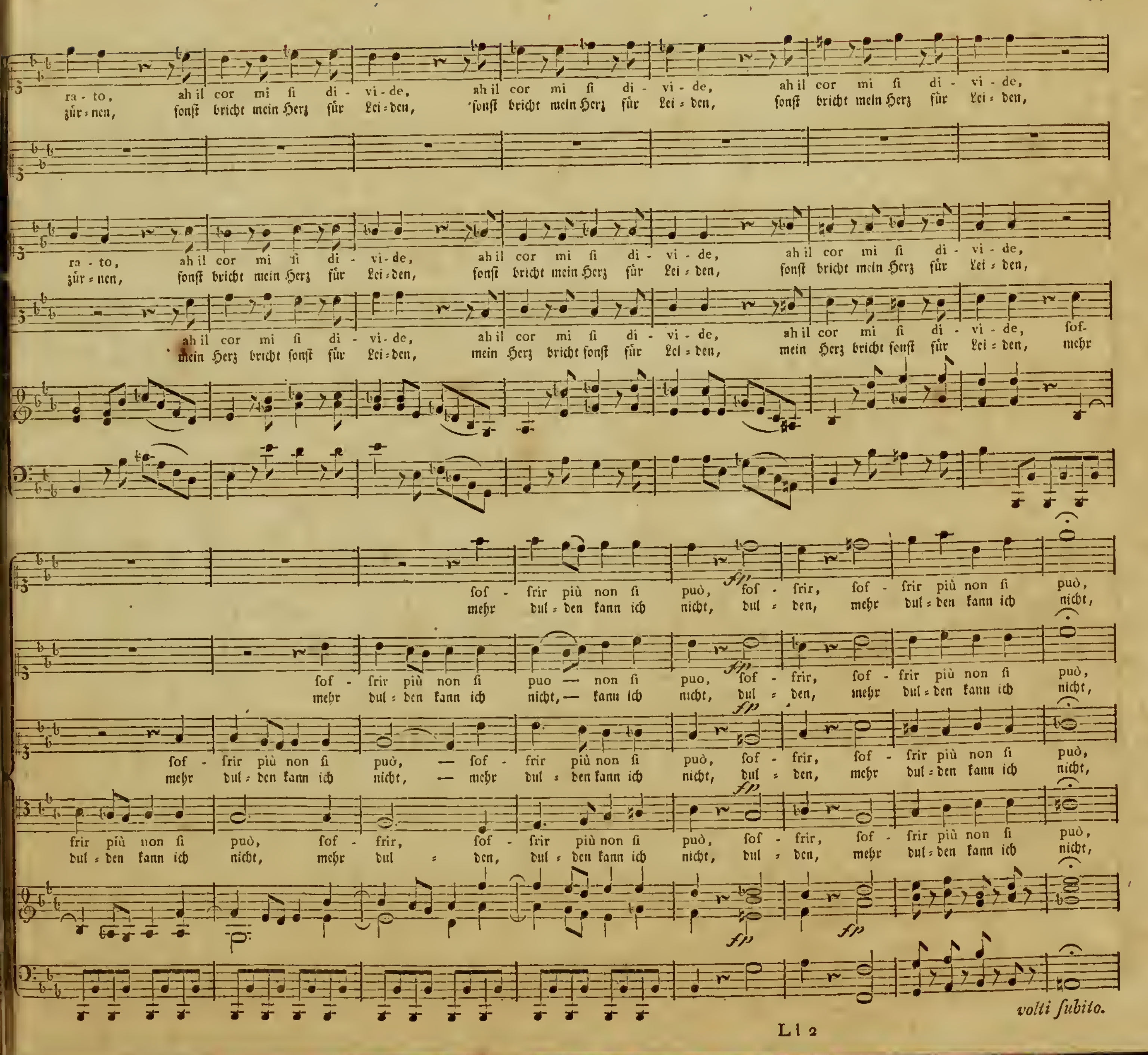

vi-de! ah il cor mi si di-vi-de, sof-frir, sof-frir più non si può, sof-frir, sof-frir più non si
Lei-den, sonst bricht mein Herz für Lei-den, dul-den, mehr dul-den kann ich nicht, dul-den, mehr dul-den kann ich
sof-frir, sof-frir più non si può, sof-frir, sof-frir più non si
dul-den, mehr dul-den kann ich nicht, dul-den, mehr dul-den kann ich
vi-de! ah il cor mi si di-vi-de, sof-frir, sof-frir più non si può, sof-frir, sof-frir più non si
Lei-den, sonst bricht mein Herz für Lei-den, dul-den, mehr dul-den kann ich nicht, dul-den, mehr dul-den kann ich
vi-de! ah il cor mi si di-vi-de, sof-frir, sof-frir più non si può, sof-frir, sof-frir più non si
Lei-den, mein Herz bricht jetzt für Lei-den, dul-den, mehr dul-den kann ich nicht, dul-den, mehr dul-den kann ich
fp
sfp
Sotto voce.
può, peg-gio è di mor-te si gran do-lo-re,
nicht! viel lie-ber ster-ben, als so sich quä-len!
può, peg-gio è di mor-te si gran do-lo-re,
nicht! viel lie-ber ster-ben, als so sich quä-len!
può, peg-gio è di mor-te, si gran do-lo-re,
nicht! viel lie-ber ster-ben, als so sich quä-len!
può, peg-gio è di mor-te, si gran do-lo-re,
nicht! viel lie-ber ster-ben, als so sich quä-len!
tr
p
volti subito.

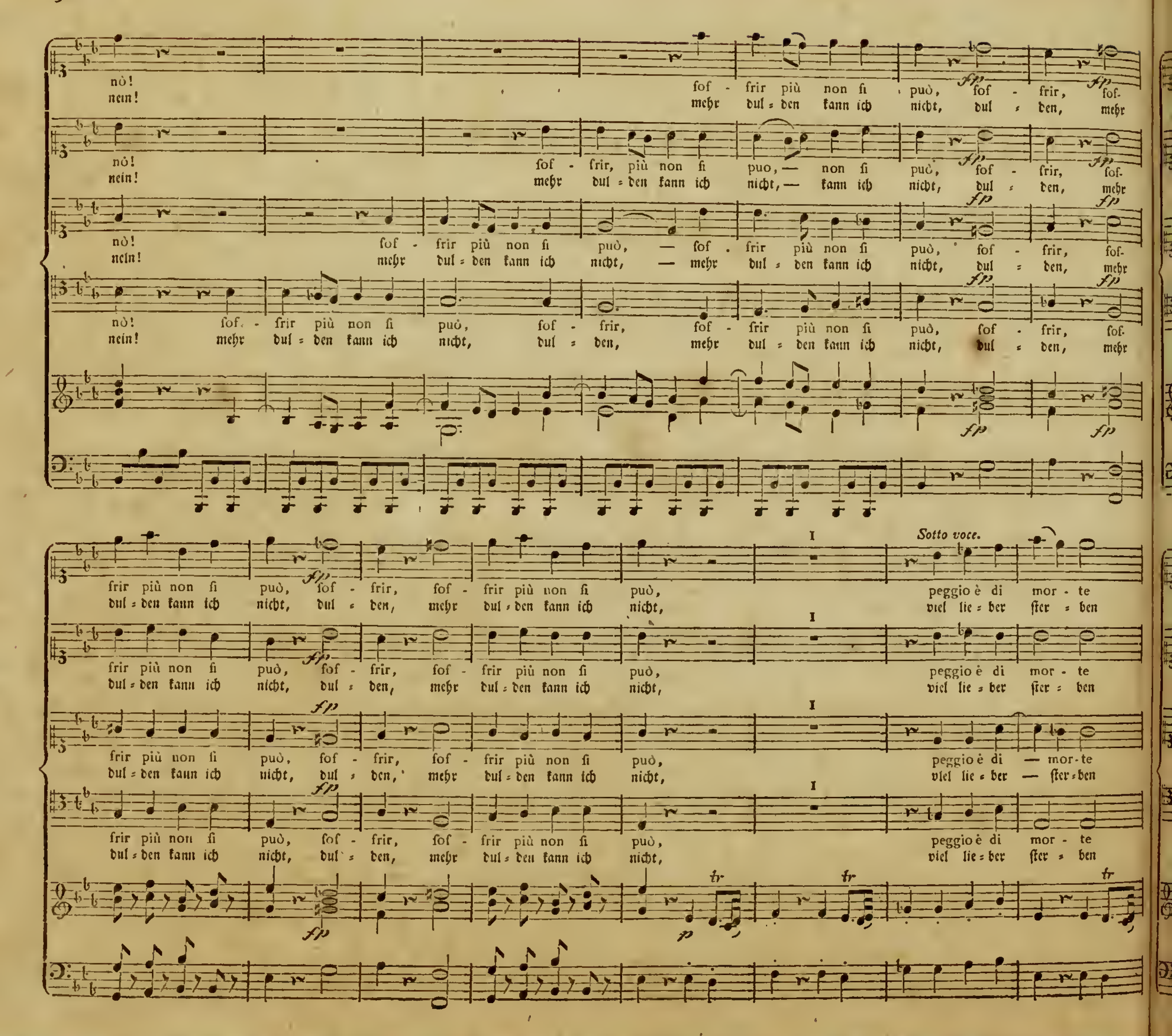

più fie - ra — sor - te — pe - na mag - gio - - -
Nie traf den — Sterb - li - chen ein — Schick - - -
più fie - ra sor - te — pe - na mag - gio - re
Nie traf den Sterb - li - chen ein — Schick - sal
più fie - ra — sor - te — pe - na mag - gio - - -
Nie traf den — Sterb - li - chen ein — Schick - sal —
più fie - ra sor - te pe - na mag - gio - re
Nie traf den Sterb - li - chen ein — Schick - sal
tr
re — nissun pro - vò, nis - sun, nissun pro - vò!
sal — so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß!
nis - sun! nissun pro - vò!
so hart! so hart wie dieß!
re nissun pro - vò, nis - sun! nis - sun pro - vò! An - drò — ra - min - go è
— so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß! Von al - ler Welt ver-
nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun pro - vò!
so hart wie dieß, so hart so hart wie dieß!
cresc.

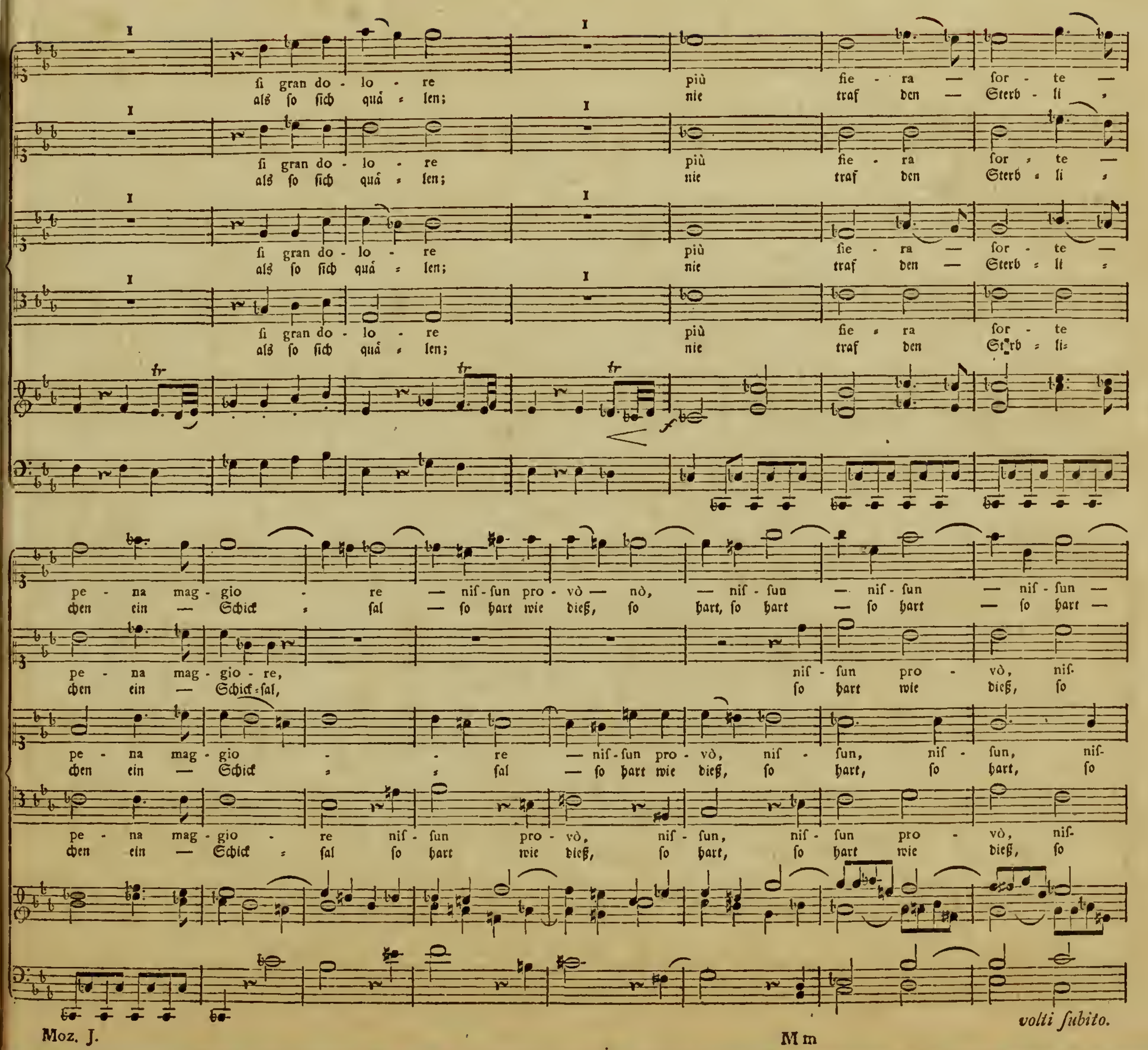


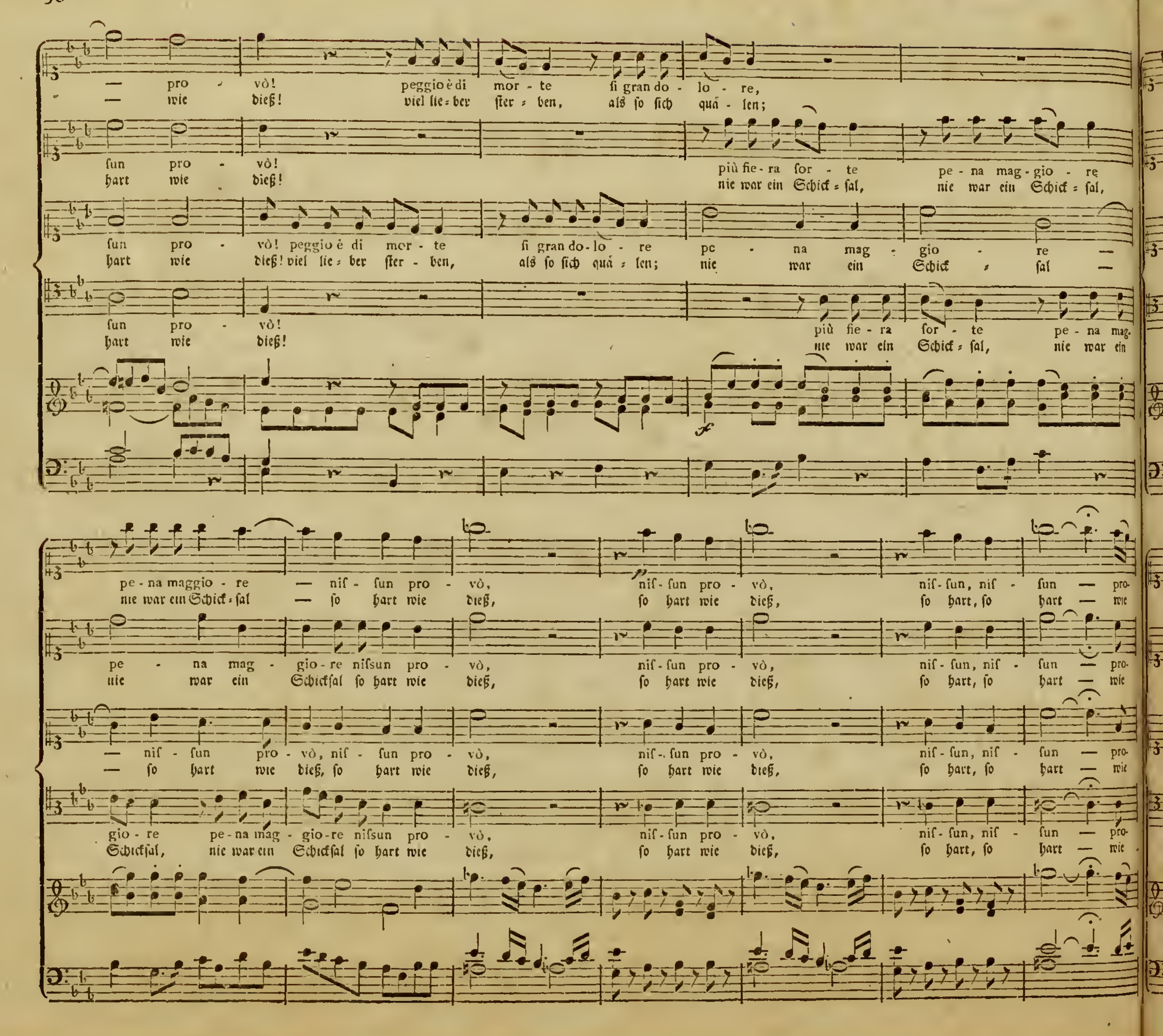
volti ſubito.

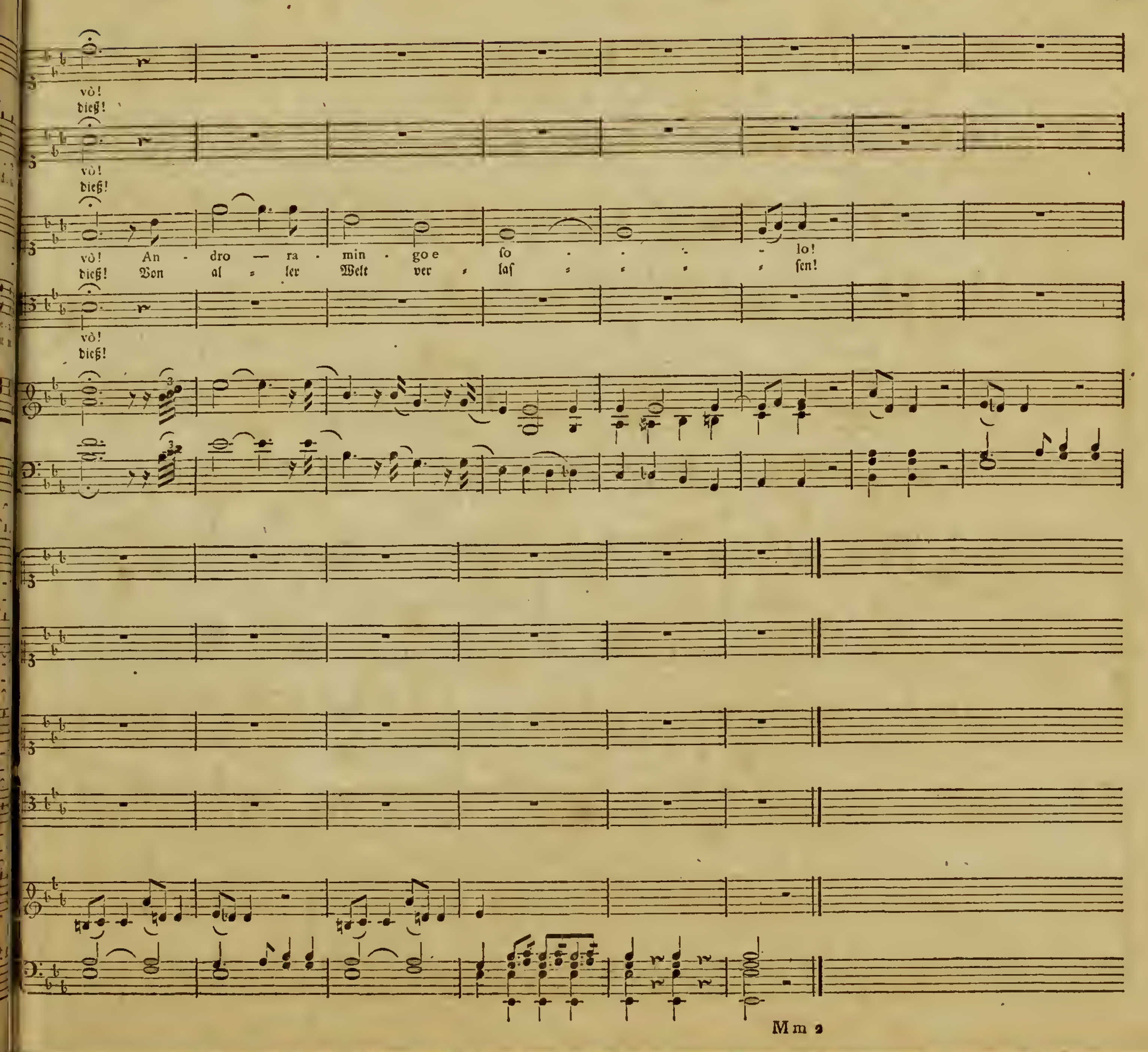

io mo - ri - rò,
da ſterb' auch ich!
quan - do vendet - ta a - vro? quan - do vendet - ta a - vrò? quan - do ven-
wenn wer=de ich ge = ro=chen? wenn wer=de ich ge = ro=chen? wenn wer=de
ah nò!
Nein! nein!
ta - to, Nettun ſpie - ta - to, chi per pie-tà m'uc - ci - de? chi per pie-tà m'uc-
Göt=ter, mit=leid=ge Göt=ter, en=di=get mei=ne Qualen! en=di=get mei=ne
p f p sfp
ſe - re - na il ci - glio i - ra - to, ſe - re - na il ci - glio i-
hör end=lich auf zu zür=nen, hör end=lich auf zu
det - ta, ven - det - ta a - vro,
ich, wer=de ich ge=ro=chen?
ſe - re - na il ci - glio i - ra - to, ſe - re - na il ci - glio i-
hör end=lich auf zu zür=nen, hör end-lich auf zu
ci - de?
Qua=len!
cresc.
f

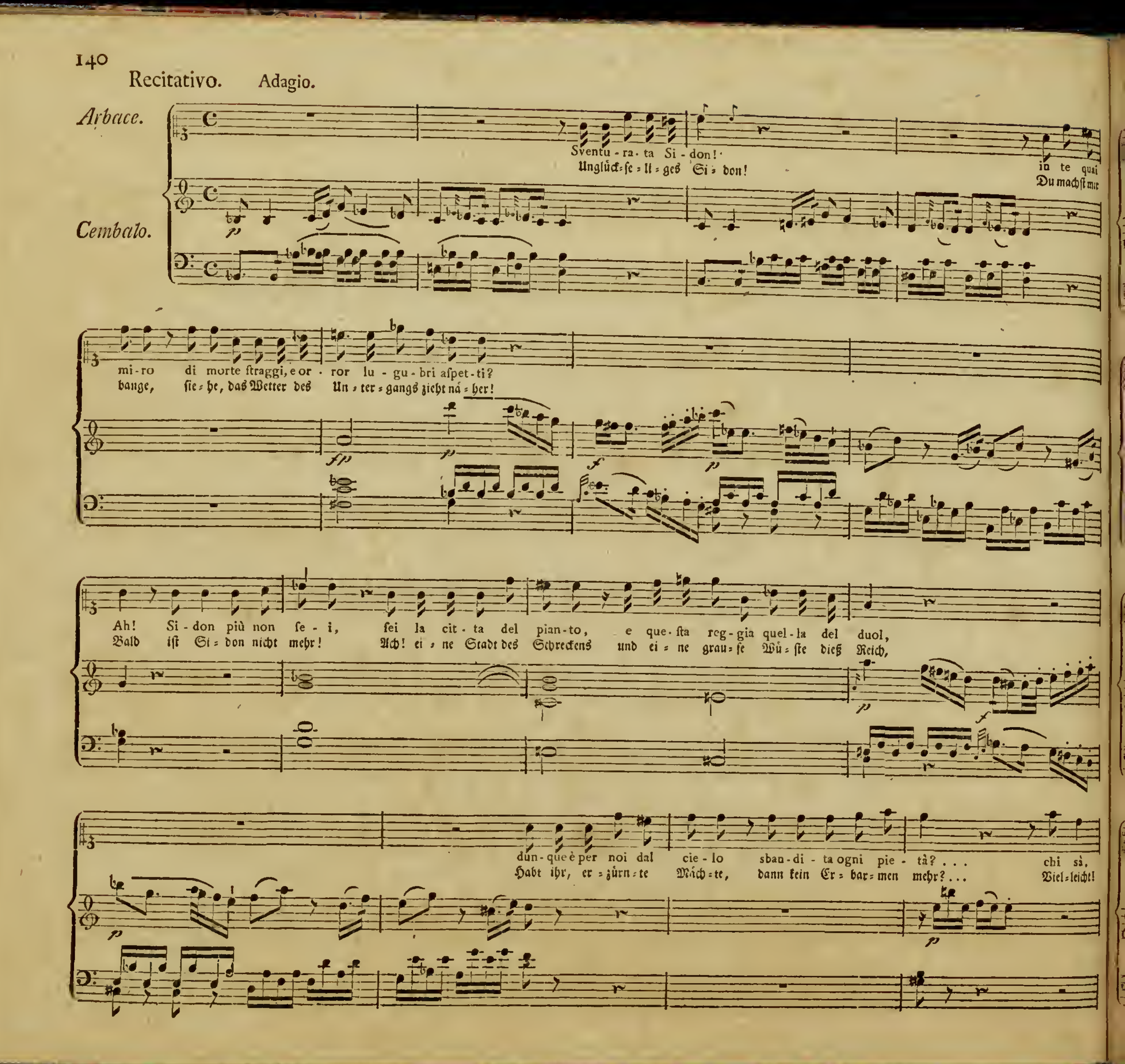

ra - to, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de,
zür = nen, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den,
ra - to, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de,
zür = nen, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den,
ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, sof-
mein Herz bricht sonst für Lei = den, mein Herz bricht sonst für Lei = den, mein Herz bricht sonst für Lei = den, mehr
sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,
mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,
sof - frir più non si puo — non si puo, sof - frir, sof - frir più non si può,
mehr dul = den kann ich nicht, — kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,
sof - frir più non si può, — sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,
mehr dul = den kann ich nicht, — mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,
frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,
dul = den kann ich nicht, mehr dul = den, dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,
fp
volti subito.


nò! sof - frir più non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr
nò! sof - frir, più non si puo, — non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul - den kann ich nicht, — kann ich nicht, dul - den, mehr
nò! sof - frir più non si può, — sof - frir più non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul - den kann ich nicht, — mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr
nò! sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr
fp
frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di mor - te
dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, viel lie - ber ster - ben
frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di mor - te
dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, viel lie - ber ster - ben
frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di — mor - te
dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, viel lie - ber — ster - ben
frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di mor - te
dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, viel lie - ber ster - ben
Sotto voce.
p
tr
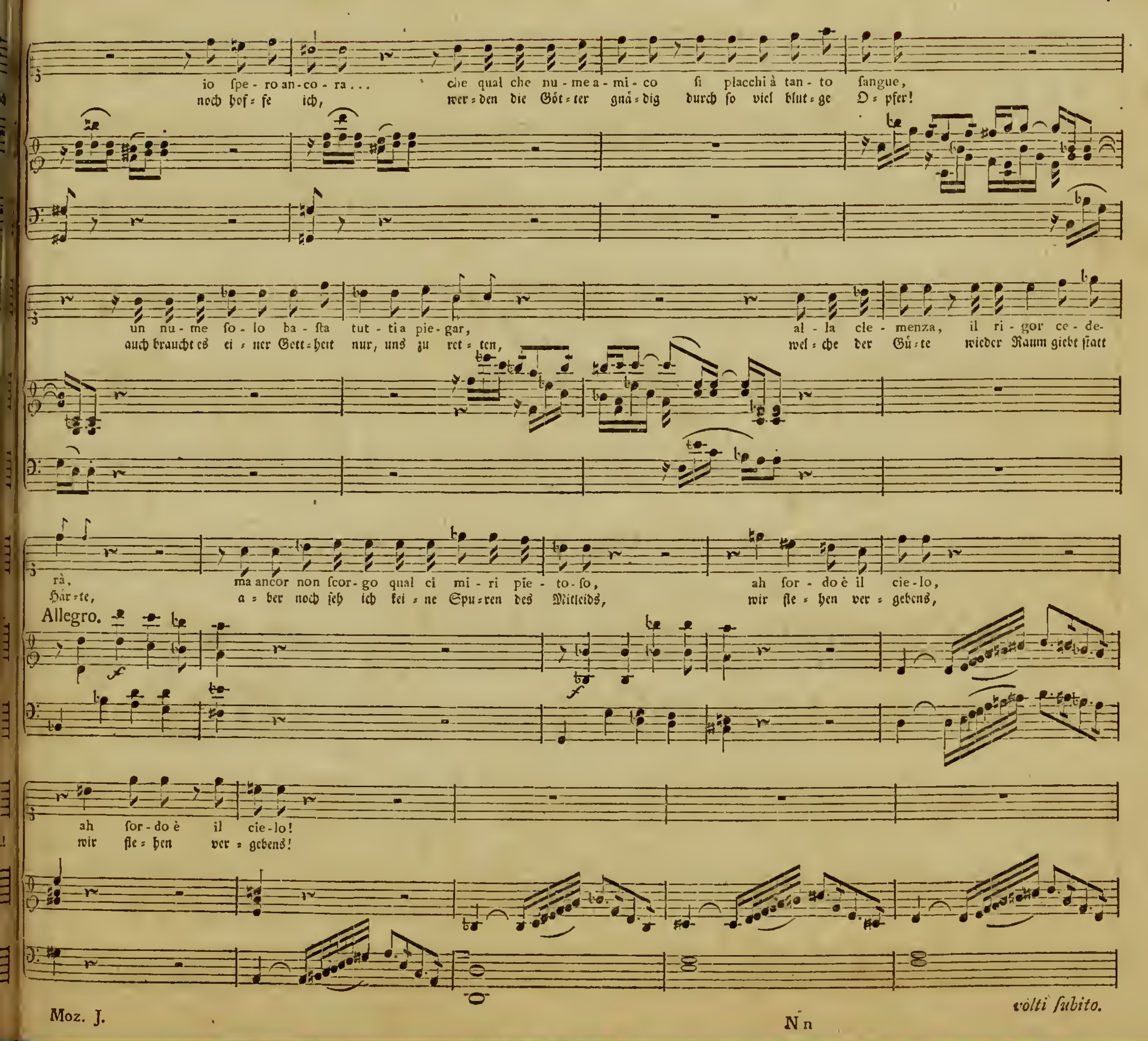

si gran do - lo - re più fie - ra — for - te —
als so sich quä - len; nie traf den — Sterb - li -
pe - na mag - gio - re — nis - sun pro - vò — nò, — nis - sun — nis - sun — nis - sun —
chen ein — Schick - sal — so hart wie dieß, so hart, so hart — so hart — so hart —
pe - na mag - gio - re, nis - sun pro - vò, nis-
chen ein — Schick - sal, so hart wie dieß, so
pe - na mag - gio - re — nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun, nis-
chen ein — Schick - sal — so hart wie dieß, so hart, so hart, so
pe - na mag - gio - re nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun pro - vò, nis-
chen ein — Schick - sal so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß, so
volti subito.


— pro vò! peggio è di mor - te si gran do - lo - re,
— wie dieß! viel lie = ber ster = ben, als so sich quä - len;
sun pro - vò! più fie - ra for - te pe - na mag - gio - re
hart wie dieß! nie war ein Schick = sal, nie war ein Schick = sal,
sun pro - vò! peggio è di mor - te si gran do - lo - re pe - na mag - gio - re —
hart wie dieß! viel lie = ber ster - ben, als so sich quä = len; nie war ein Schick = sal —
sun pro - vò! più fie - ra for - te pe - na mag.
hart wie dieß! nie war ein Schick = sal, nie war ein
pe - na maggio - re — nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
nie war ein Schick = sal — so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie
pe - na mag - gio - re nissun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
nie war ein Schicksal so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie
— nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
— so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie
gio - re pe - na mag - gio - re nissun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
Schicksal, nie war ein Schicksal so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

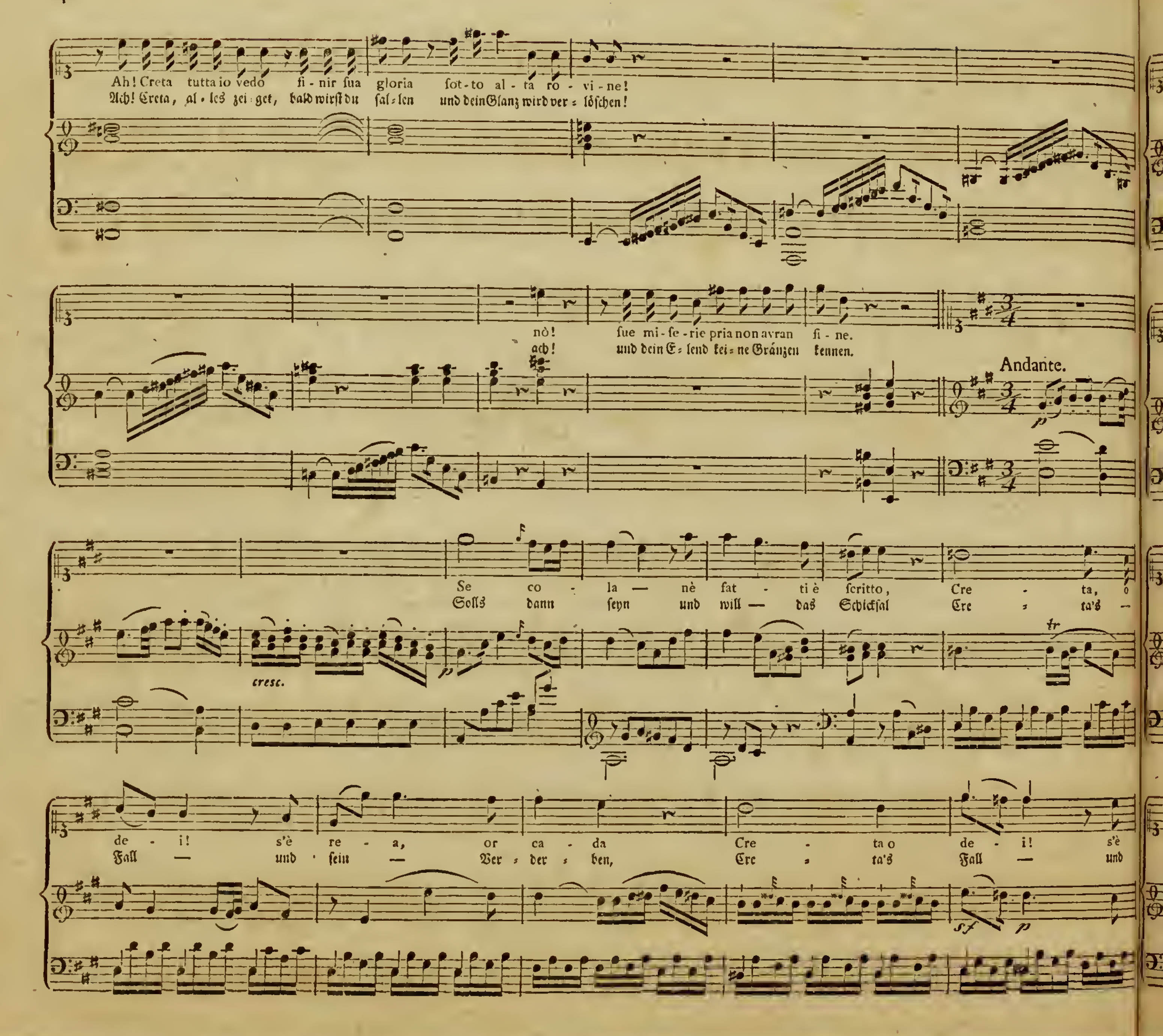

vò!
dieß!
vò!
dieß!
vò! An - dro — ra - min - go e so - - - - lo!
dieß! Von al - ler Welt ver - las - - - - sen!
vò!
dieß!

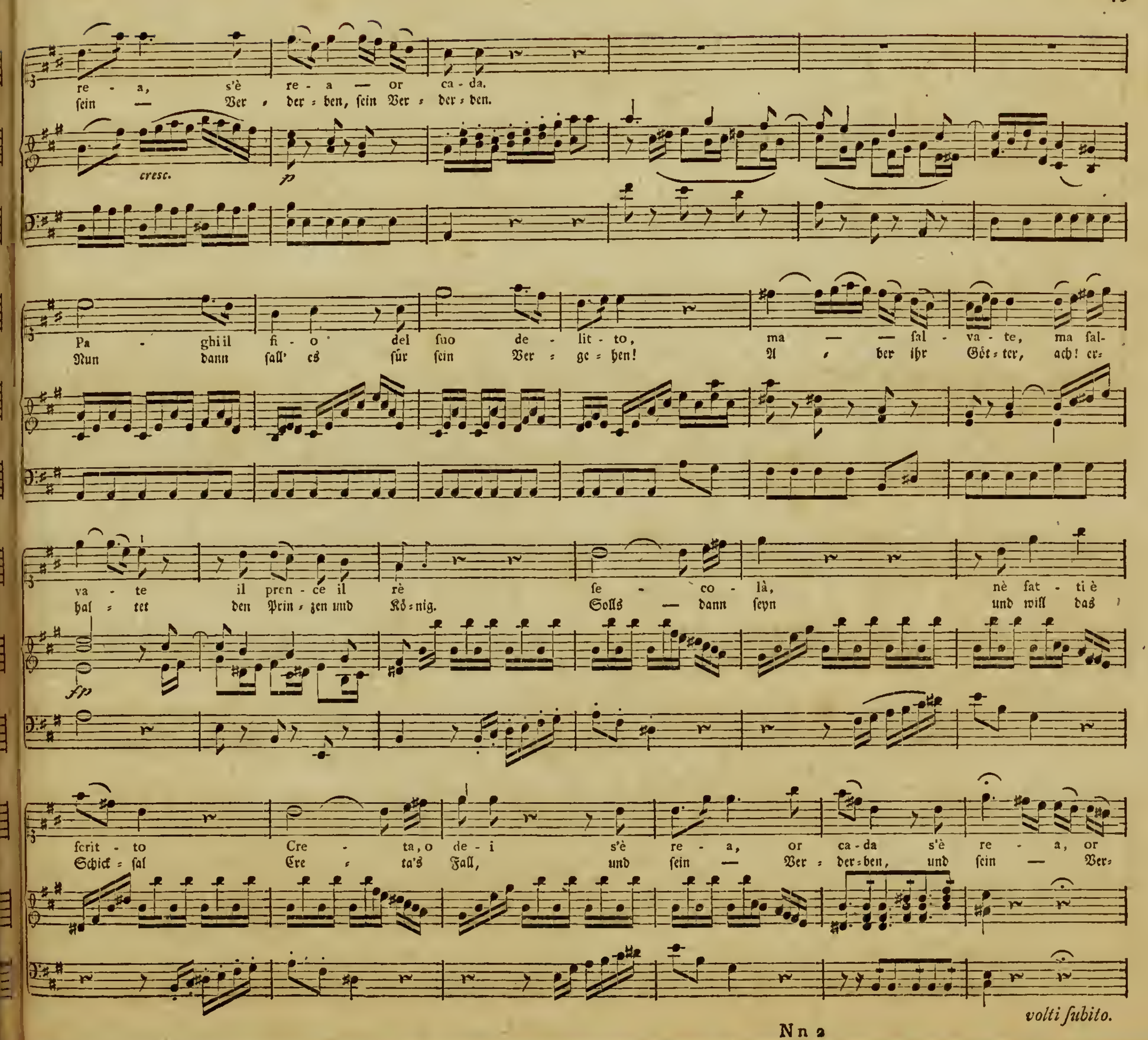


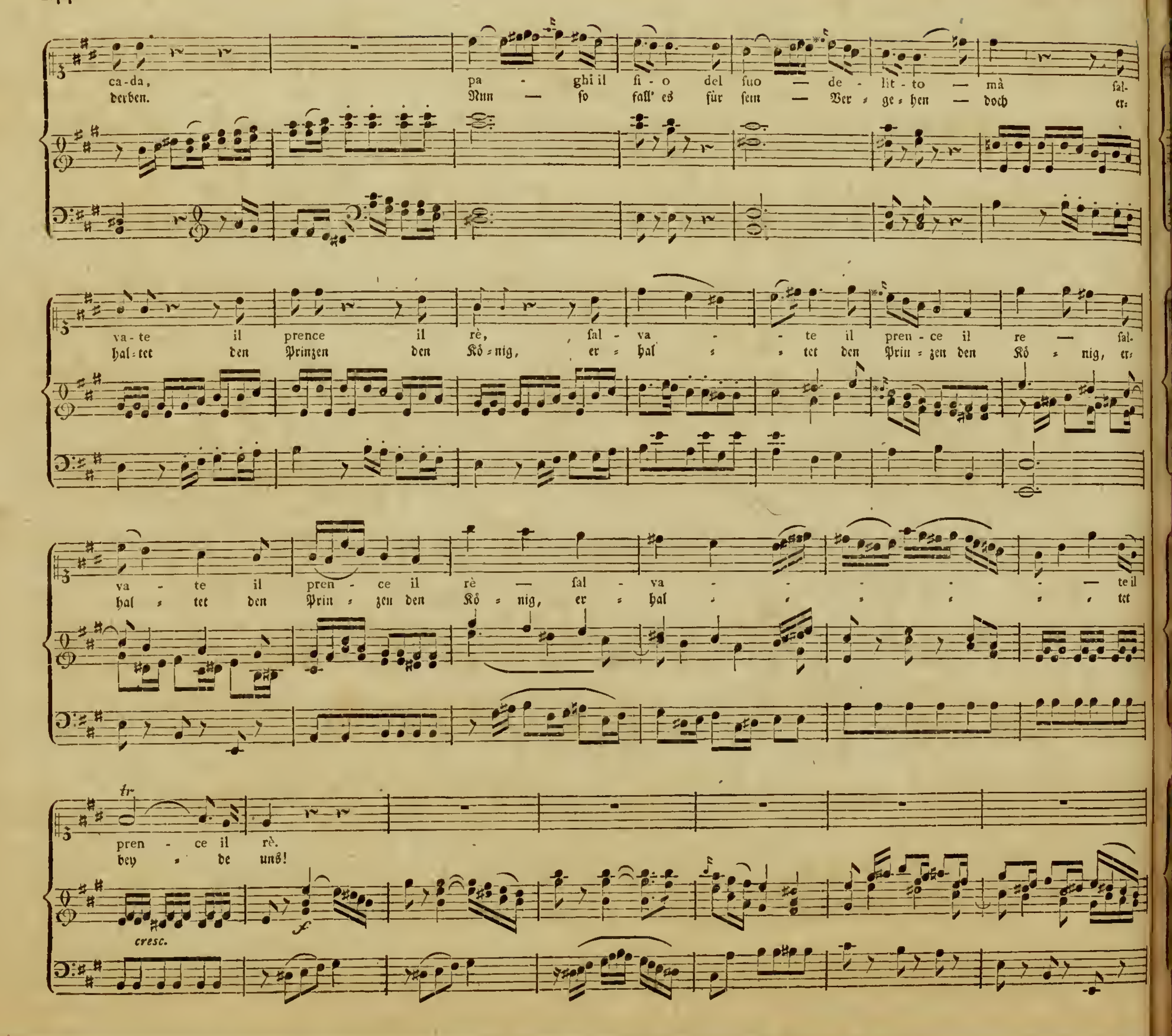
Recitativo. Adagio.
Arbace.
Cembalo.
Sventu - ra - ta Si - don! in te quai
Unglück - se - li - ges Si - don! Du machst mir
mi - ro di morte ſtraggi, e or - ror lu - gu - bri aſpet - ti?
bange, ſie - he, das Wetter des Un - ter - gangs zieht nä - her!
fp p f p
Ah! Si - don più non se - i, sei la cit - ta del pian - to, e que - ſta reg - gia quel - la del duol,
Bald iſt Si - don nicht mehr! Ach! ei - ne Stadt des Schreckens und ei - ne grau - ſe Wü - ſte dieß Reich,
p f
dun - que è per noi dal cie - lo sban - di - ta ogni pie - tà? . . . chi sà,
Habt ihr, er - zürn - te Mäch - te, dann kein Er - bar - men mehr? . . . Viel - leicht!
p p

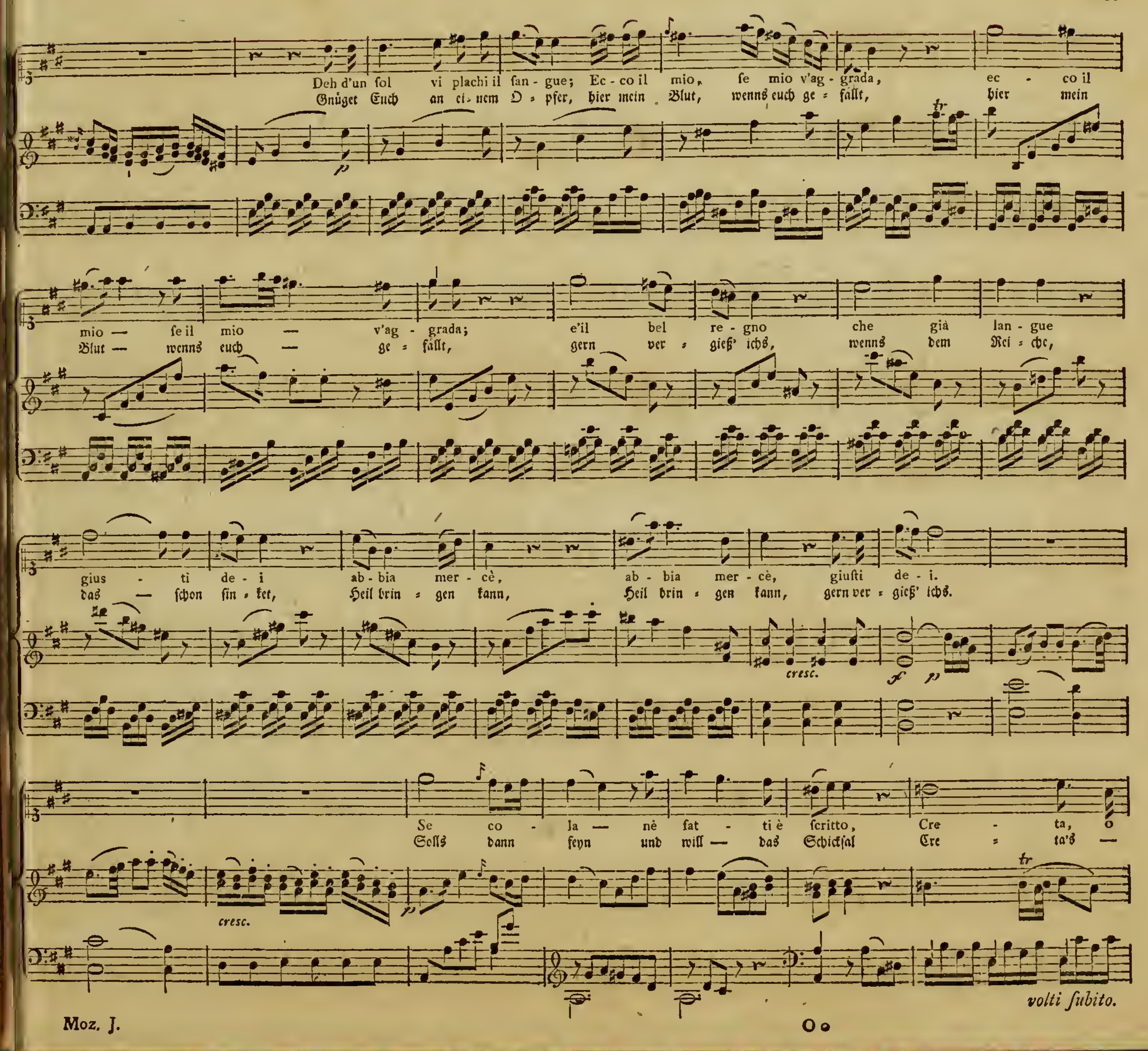


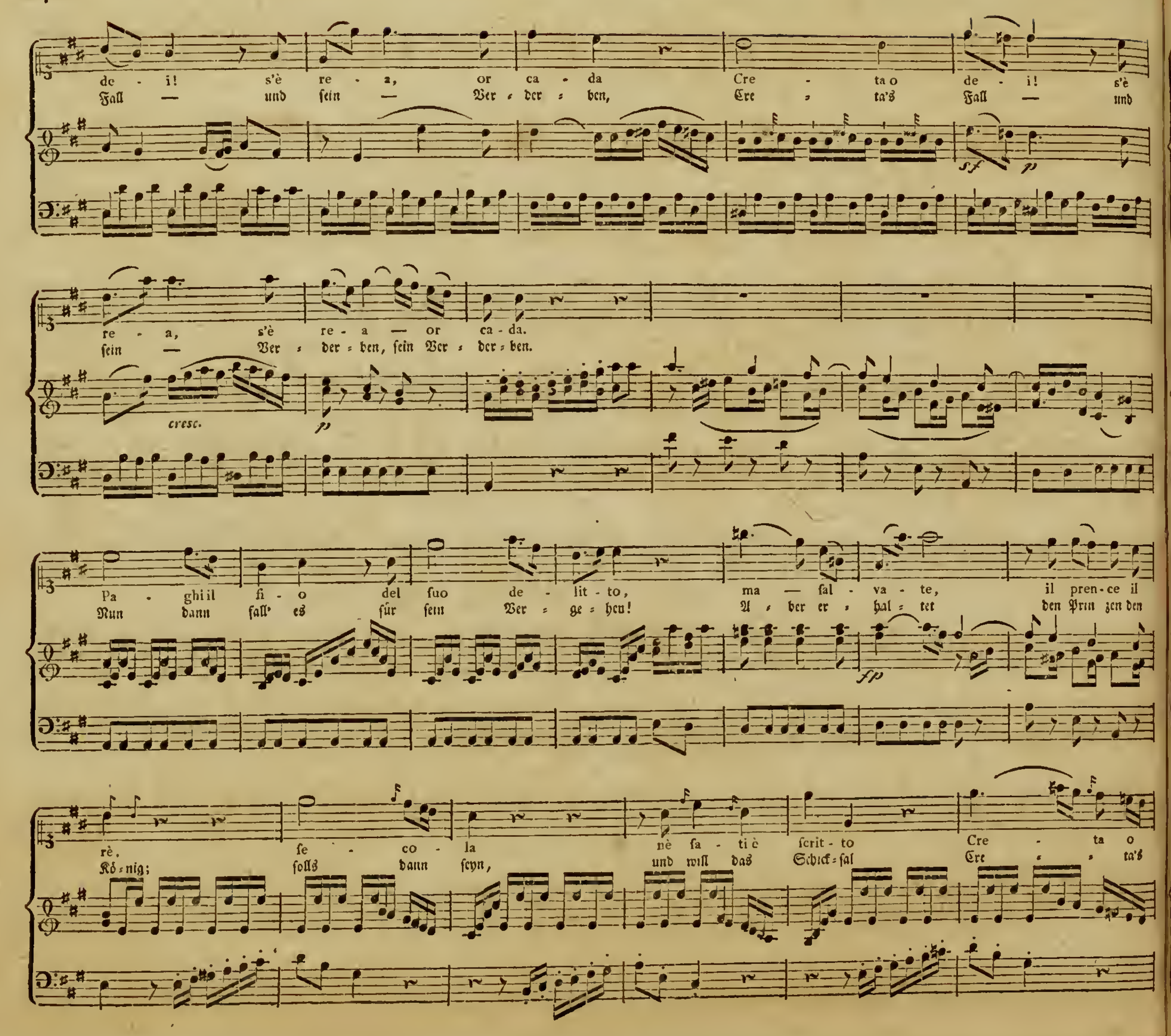
volti ſubito.

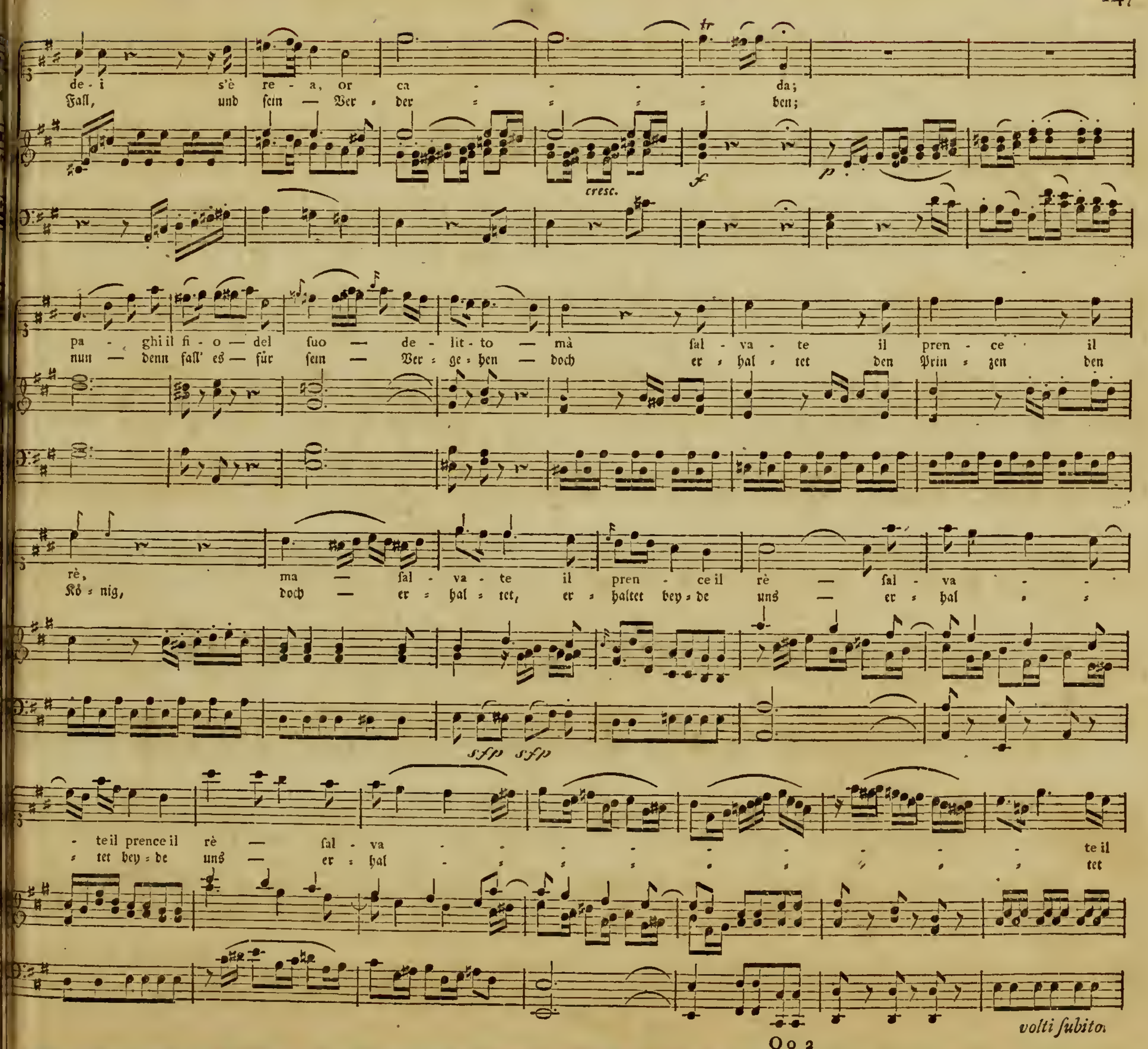

Ah! Creta tutta io vedo fi-nir sua gloria sot-to al-ta ro-vi-ne!
Ach! Creta, al-les zei-get, bald wirst du fal-len und dein Glanz wird ver-löschen!
nò! sue mi-se-rie pria non avran fi-ne.
ach! und dein E-lend kei-ne Gränzen kennen.
Andante.
Se co-la — nè fat-ti è scritto, Cre-ta,
Solls dann seyn und will — das Schicksal Cre-ta's —
de-i! s'è re-a, or ca-da Cre-ta o de-i! s'è
Fall — und sein — Ver-der-ben, Cre-ta's Fall — und

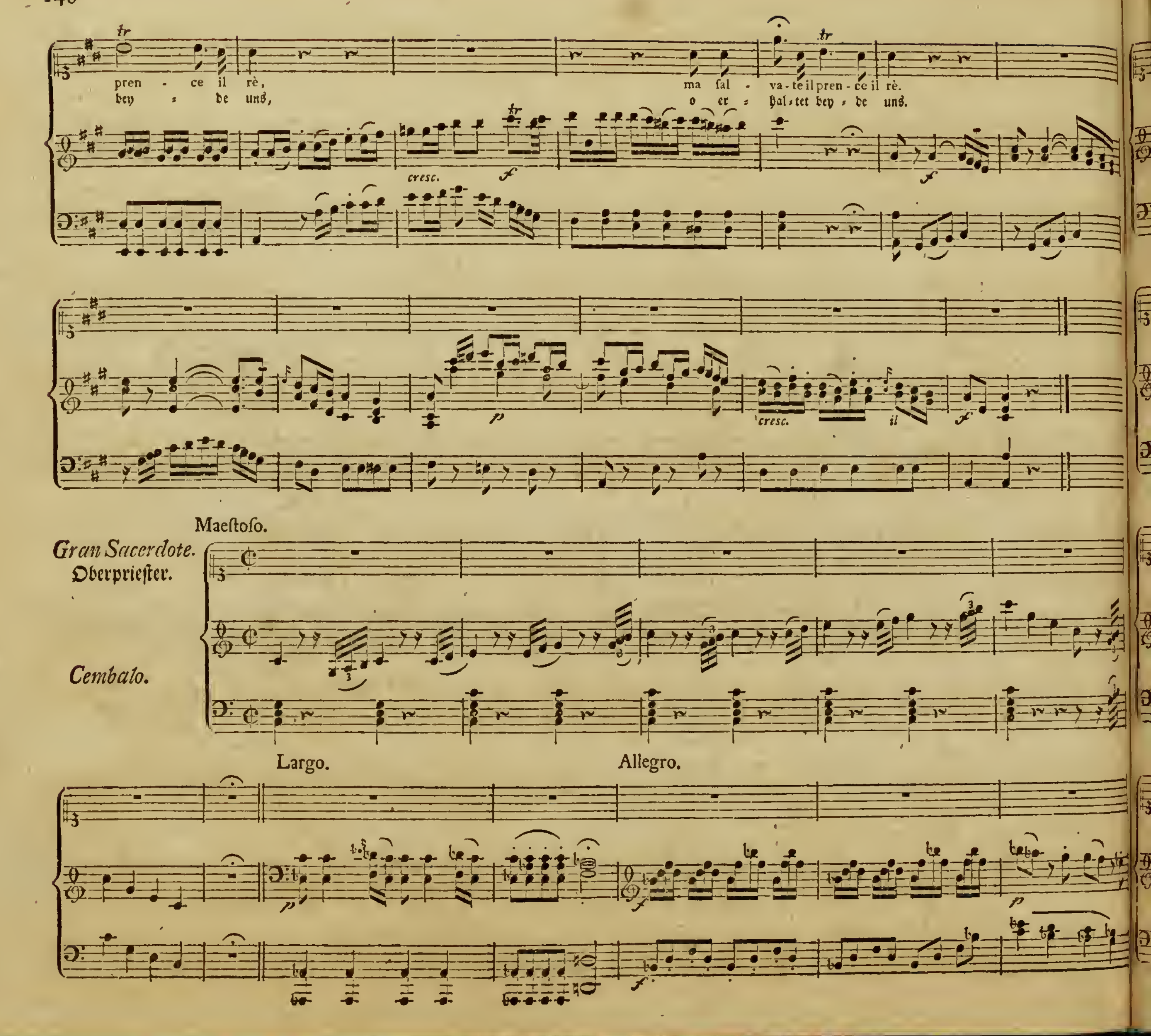

re - a, s'è re - a — or ca - da.
sein — Ver - der - ben, sein Ver - der - ben.
cresc.
Pa - ghi il fi - o del suo de - lit - to, ma — — sal - va - te, ma sal-
Nun dann fall' es für sein Ver - ge - hen! A - ber ihr Göt - ter, ach! er-
va - te il pren - ce il rè se - co - là, nè fat - ti è
hal - tet den Prin - zen und Kö - nig. Solls — dann seyn und will das
scrit - to Cre - ta, o de - i s'è re - a, or ca - da s'è re - a, or
Schick - sal Cre - ta's Fall, und sein — Ver - der - ben, und sein — Ver-
volti subito.

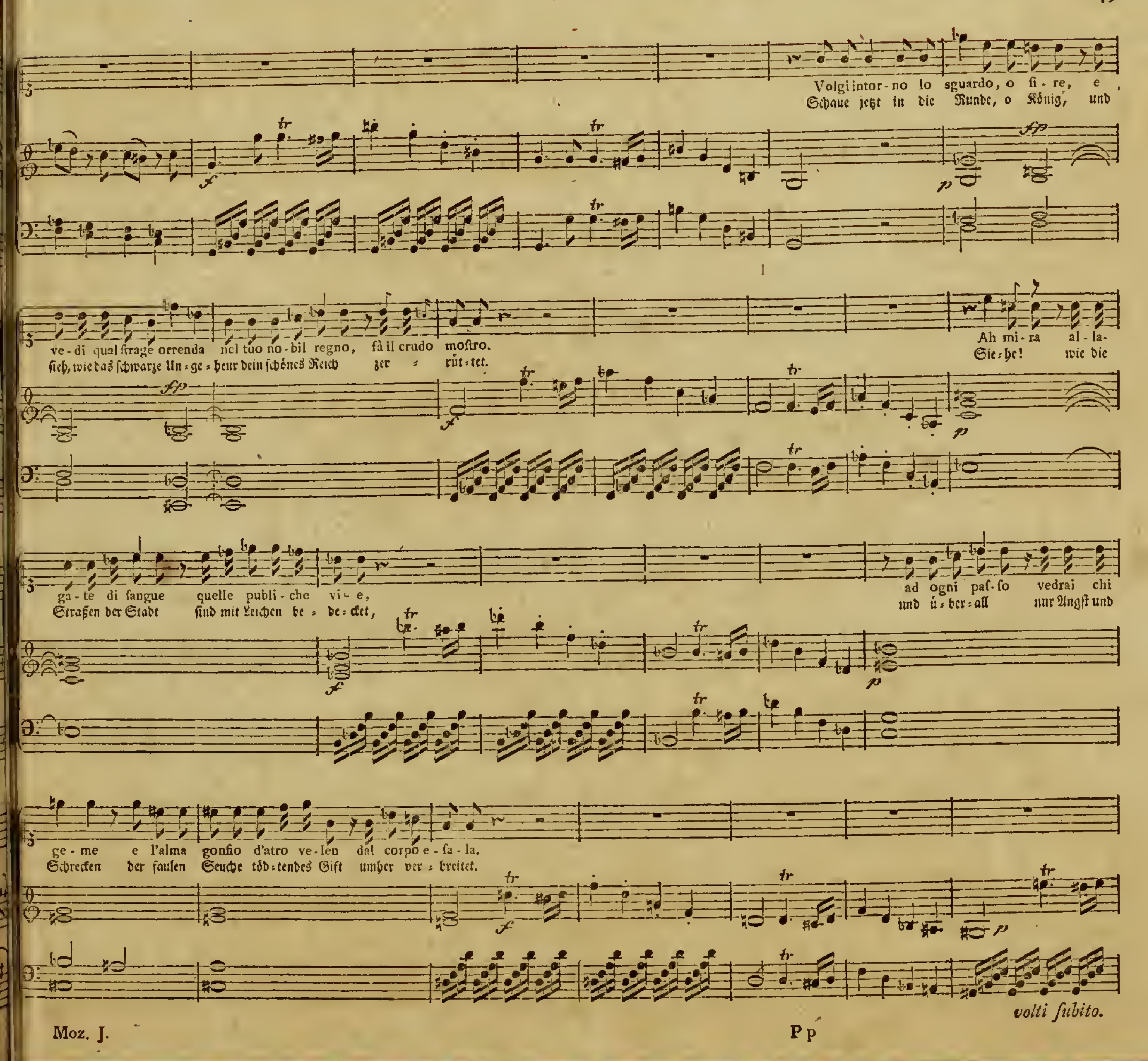

ca-da, pa - ghi il fi - o del suo — de - lit-to — mà sal-
derben. Nun — so fall' es für sein — Ver - ge - hen — doch er-
va-te il prence il rè, sal - va - te il pren-ce il re — sal-
hal-tet den Prinzen den Kö-nig, er - hal - tet den Prin-zen den Kö - nig, er-
va - te il pren - ce il rè — sal - va - te il
hal - tet den Prin - zen den Kö - nig, er - hal - tet
pren - ce il rè.
bey - de uns!
cresc.

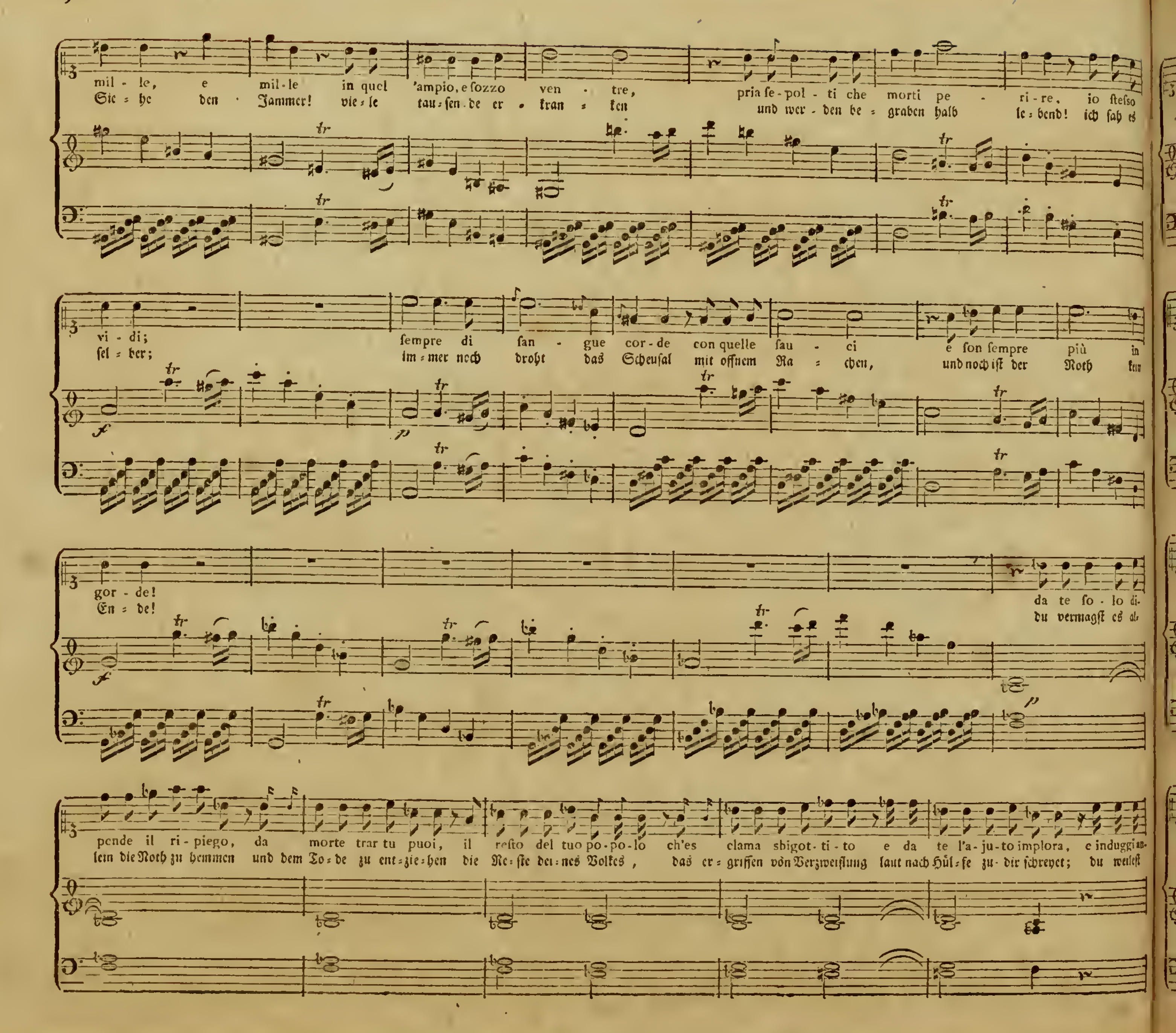

Deh d'un sol vi plachi il sangue; Ec - co il mio, se mio v'ag - grada, ec - co il
Gnüget Euch an ei - nem O - pfer, hier mein Blut, wenns euch ge - fällt, hier mein
tr
p
mio — se il mio — v'ag - grada; e'il bel re - gno che già lan - gue
Blut — wenns euch — ge - fällt, gern ver - gieß' ichs, wenns dem Rei - che,
gius - ti de - i ab - bia mer - cè, ab - bia mer - cè, giusti de - i.
das — schon sin - ket, Heil brin - gen kann, Heil brin - gen kann, gern ver - gieß' ichs.
cresc.
f p
Se co - la — nè fat - ti è scritto, Cre - ta, o
Solls dann seyn und will — das Schicksal Cre - ta's —
cresc.
p
tr
volti subito.

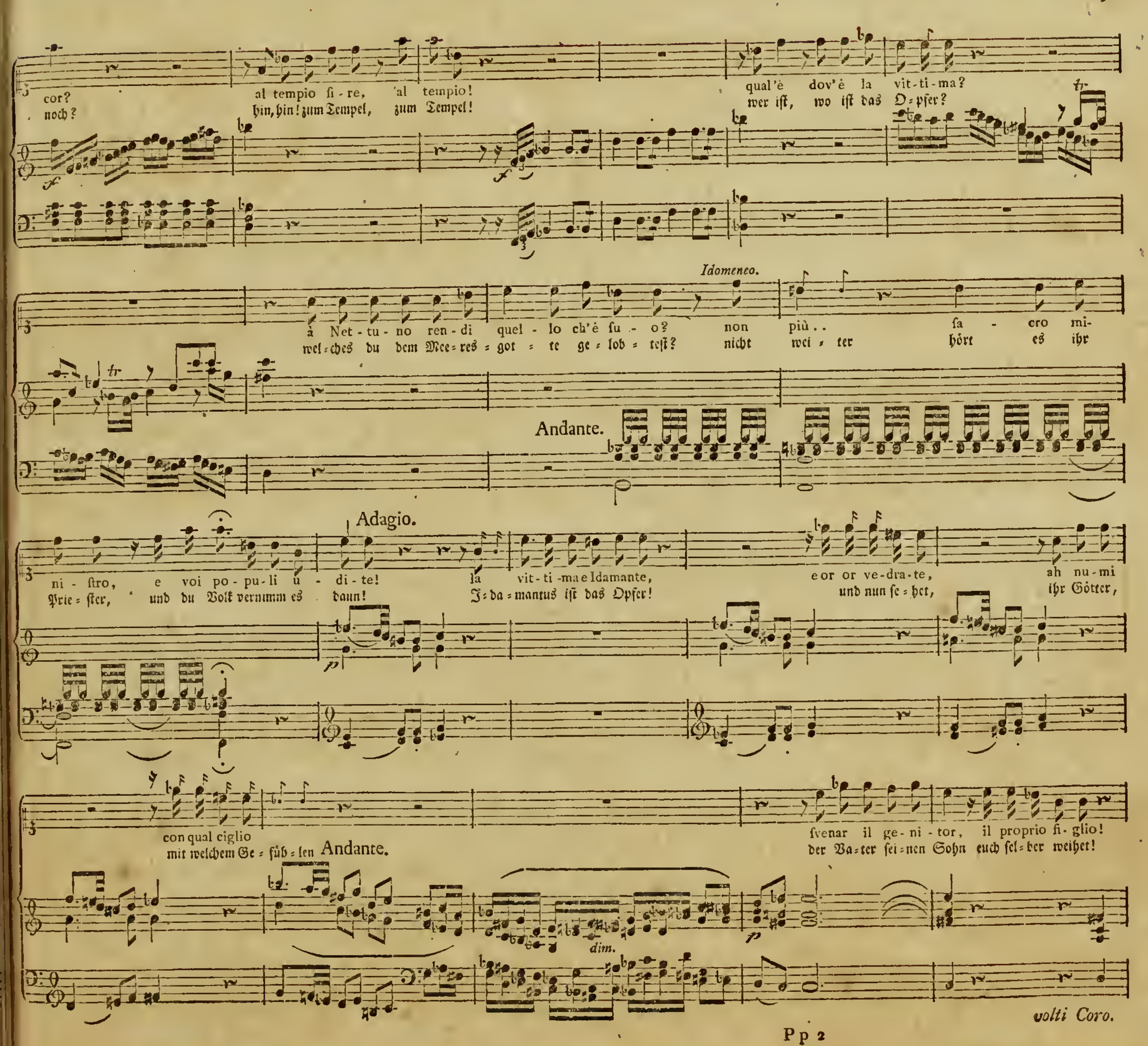

de - i! s'è re - a, or ca - da Cre - ta o de - i! s'è
Fall — und sein — Ver - der - ben, Cre - ta's Fall — und
re - a, s'è re - a — or ca - da.
sein — Ver - der - ben, sein Ver - der - ben.
cresc.
Pa - ghi il fi - o del suo de - lit - to, ma — sal - va - te, il pren - ce il
Nun dann fall' es für sein Ver - ge - hen! A - ber er - hal - tet den Prin - zen den
rè. se - co - la nè fa - ti è scrit - to Cre - ta o
Kö - nig; solls dann seyn, und will das Schick - sal Cre - ta's


de - i s'è re - a, or ca - - - - da;
Fall, und sein — Ver - der - - - - ben;
pa - ghi il fi - o — del suo — de - lit - to — mà sal - va - te il pren - ce il
nun — denn fall' es — für sein — Ver - ge - hen — doch er - hal - tet den Prin - zen den
rè, ma — sal - va - te il pren - ce il rè — sal - va - -
Kö - nig, doch — er - hal - tet, er - haltet bey - de uns — er - hal - -
- te il prence il rè — sal - va - - - - - - - - - te il
- tet bey - de uns — er - hal - - - - - - - - - tet
volti subito


pren - ce il rè,
bey - de uns,
ma sal - va - te il pren - ce il rè.
o er - hal - tet bey - de uns.
cresc.
cresc.
il
Maestoso.
Gran Sacerdote.
Oberpriester.
Cembalo.
Largo.
Allegro.


Volgi intor-no lo sguardo, o si-re, e
Schaue jetzt in die Runde, o König, und
ve-di qual strage orrenda nel tuo no-bil regno, fà il crudo mostro.
sieh, wie das schwarze Un-ge-heur dein schönes Reich zer-rüt-tet.
Ah mi-ra al-la-
Sie-he! wie die
ga-te di sangue quelle publi-che vi-e,
Straßen der Stadt sind mit Leichen be-de-cket,
ad ogni pas-so vedrai chi
und ü-ber-all nur Angst und
ge-me e l'alma gonfio d'atro ve-len dal corpo e-sa-la.
Schrecken der faulen Seuche töd-tendes Gift umher ver-breitet.
volti subito.


mil - le, e mil - le in quel 'ampio, e sozzo ven - tre, pria se - pol - ti che morti pe - ri - re, io stesso
Sie = he den Jammer! vie = le tau = sen - de er - kran = ken und wer - den be = graben halb le = bend! ich sah es
vi - di; sempre di san - gue cor - de con quelle sau - ci e son sempre più in
sel = ber; im = mer noch droht das Scheusal mit offnem Ra = chen, und noch ist der Noth kein
gor - de! da te so - lo di-
En = de! du vermagst es al-
pende il ri - piego, da morte trar tu puoi, il resto del tuo po - po - lo ch'es clama sbigot - ti - to e da te l'a - ju - to implora, e induggi an-
lein die Noth zu hemmen und dem To = de zu ent = zie = hen die Re = ste dei = nes Volkes, das er = griffen von Verzweiflung laut nach Hül = fe zu - dir schreyet; du weilest
tr
f
p


cor?
noch?
al tempio fi-re, 'al tempio!
hin, hin! zum Tempel, zum Tempel!
qual'è dov'è la vit-ti-ma?
wer ist, wo ist das O=pfer?
Idomeneo.
à Net-tu-no ren-di quel-lo ch'è fu-o?
wel=ches du dem Mee=res=got=te ge=lob=test?
non più..
nicht wei=ter
fa-cro mi-
hört es ihr
Andante.
Adagio.
ni-ftro, e voi po-pu-li u-di-te!
Prie=ster, und du Volk vernimm es dann!
la vit-ti-ma e Idamante,
I=da=mantus ist das Opfer!
e or or ve-dra-te,
und nun se=het,
ah nu-mi
ihr Götter,
con qual ciglio
mit welchem Ge=füh=len
Andante.
fvenar il ge-ni-tor, il proprio fi-glio!
der Va=ter sei=nen Sohn euch sel=ber weihet!
dim.
volti Coro.

Coro. Adagio.

Soprano. O! o! o! o vo - to tre- men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
D! o! o! welch schreck - lich Ge- lüb - de! welch schreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - sen - vol - les Schauspiel! schon wü - thet der

Alto. O! o! o! o vo - to tre- men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
D! o! o! welch schreck - lich Ge- lüb - de! welch schreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - sen - vol - les Schauspiel! schon wü - thet der

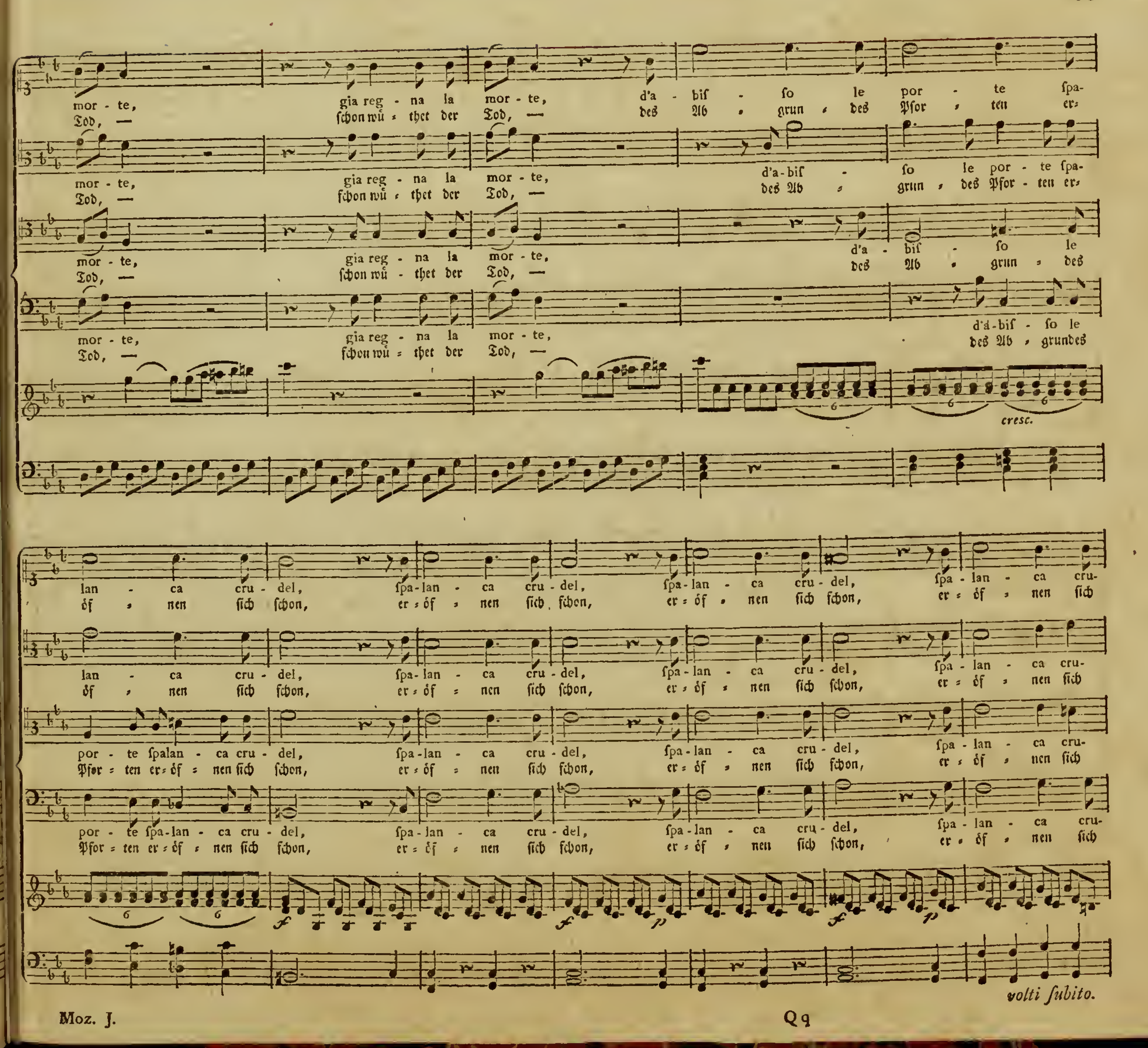
Tenore. O! o! o! o vo - to tre- men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
D! o! o! welch schreck - lich Ge- lüb - de! welch schreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - sen - vol - les Schauspiel! schon wü - thet der

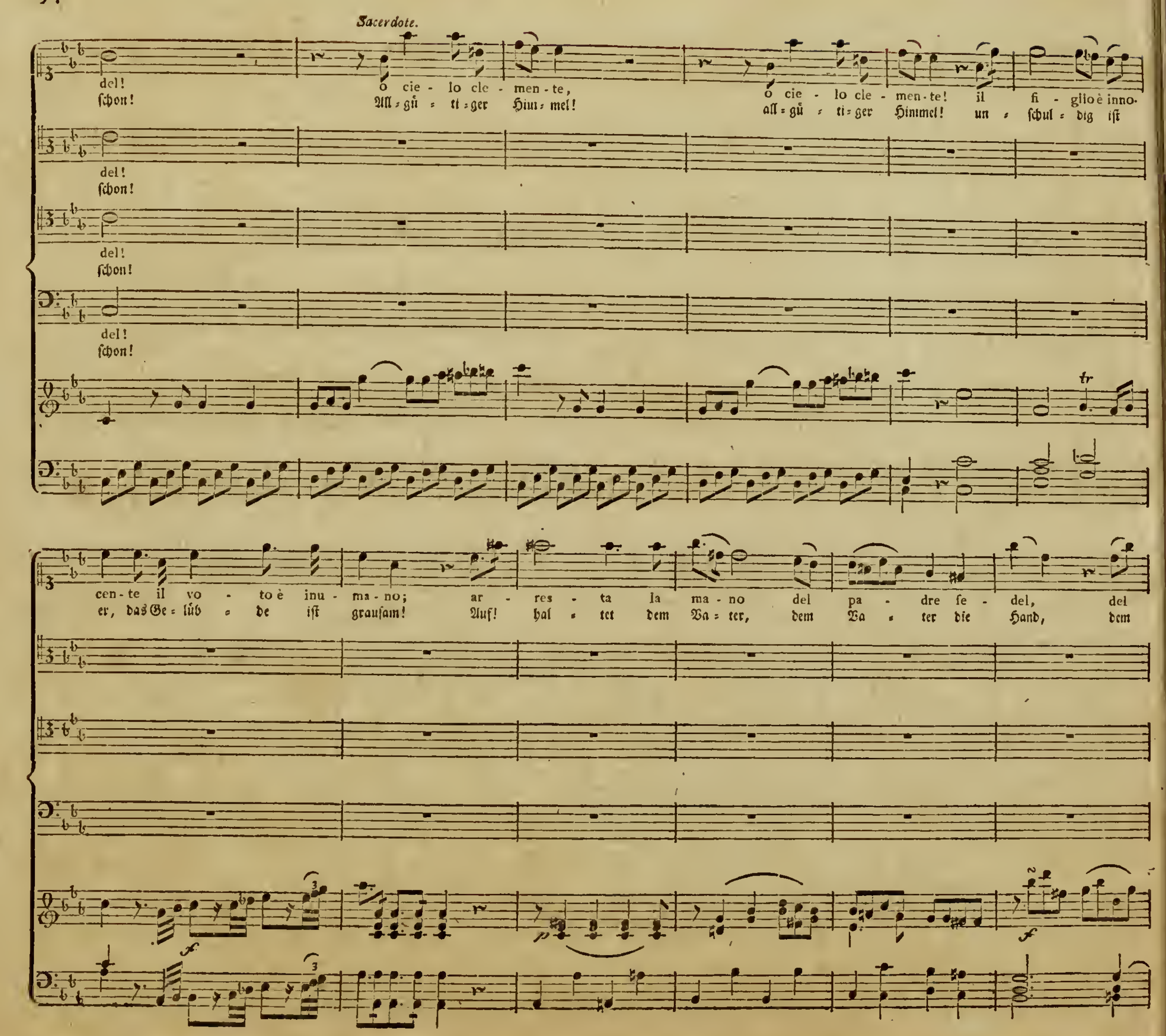
Basso. O! o! o! o vo - to tre- men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
D! o! o! welch schreck - lich Ge- lüb - de! welch schreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - sen - vol - les Schauspiel! schon wü - thet der

Adagio.

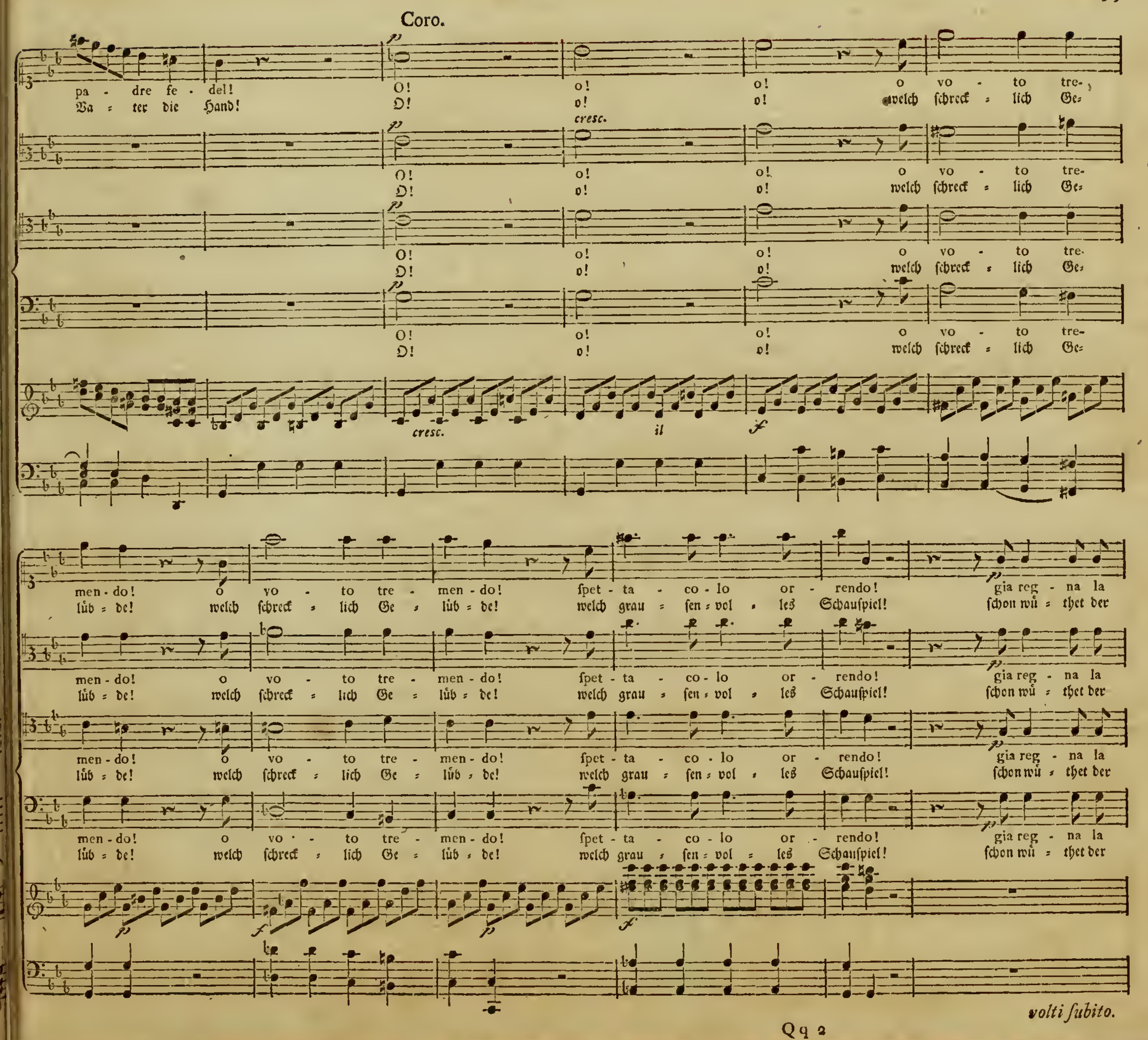
Cembalo.

pp cresc. il f pp f pp f

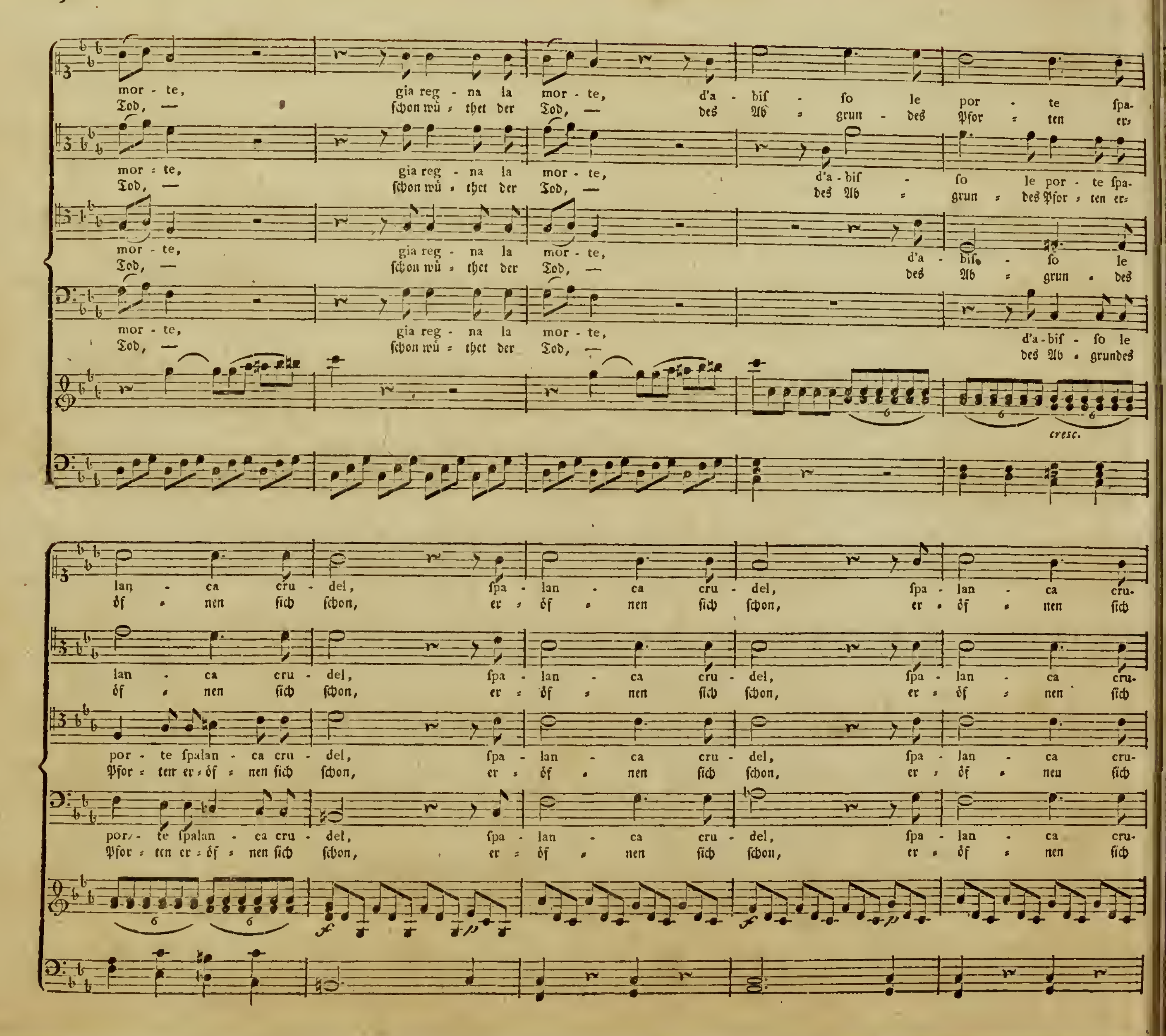

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le por - te ſpa-
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-
mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a-biſ - ſo le por - te ſpa-
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-
mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des
mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a-biſ - ſo le
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grundes
cresc.
lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich
lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich
por - te ſpalan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich
por - te ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich
volti ſubito.

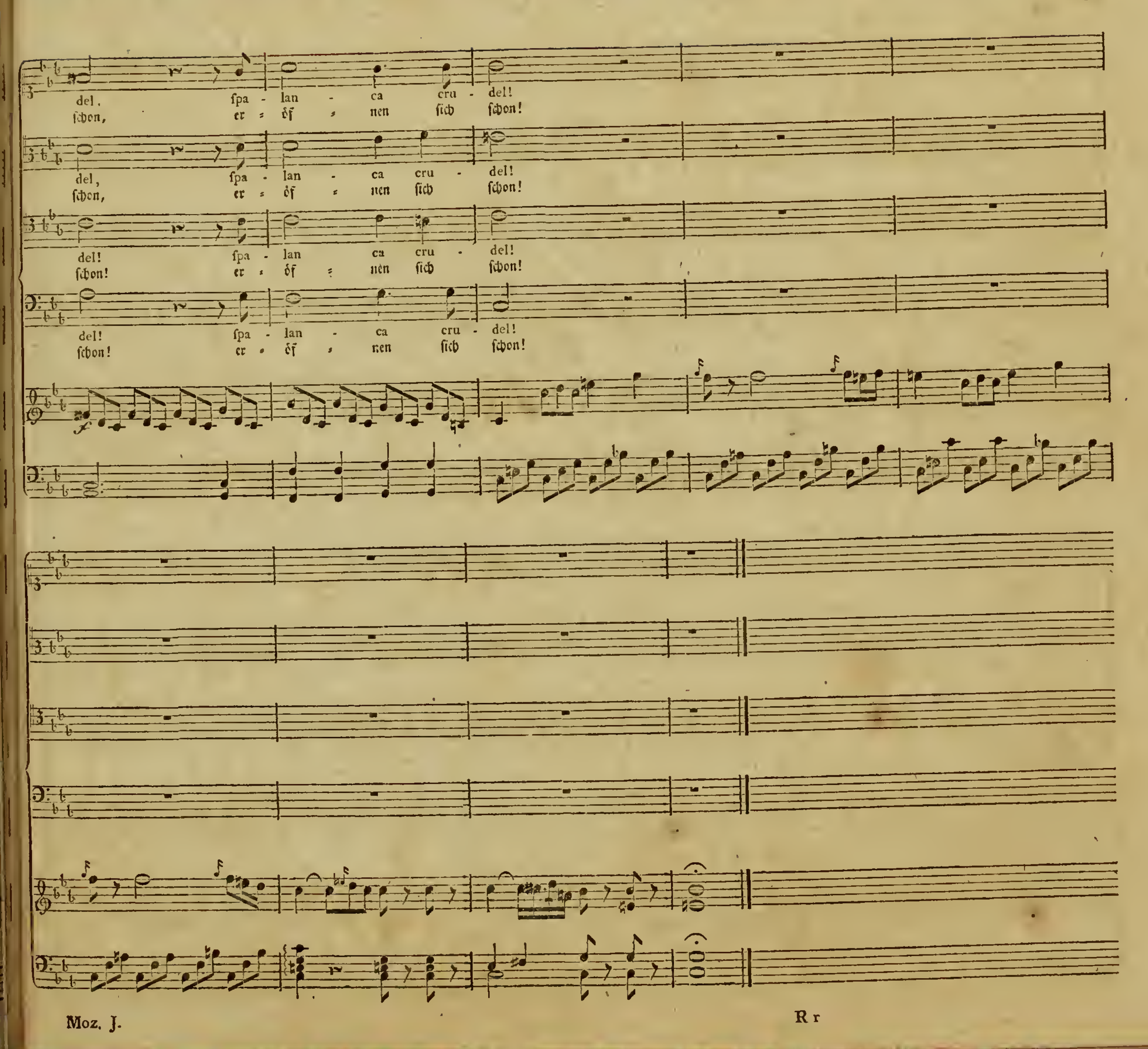

Sacerdote.
del! o cie - lo cle - men - te, o cie - lo cle - men - te! il fi - glio è inno-
schön! All = gü = ti = ger Him = mel! all = gü = ti = ger Himmel! un = schul = dig ist
del!
schön!
del!
schön!
del!
schön!
cen - te il vo - to è inu - ma - no; ar - res - ta la ma - no del pa - dre fe - del, del
er, das Ge = lüb = de ist grausam! Auf! hal = tet dem Va = ter, dem Va = ter die Hand, dem
tr
f
p
f

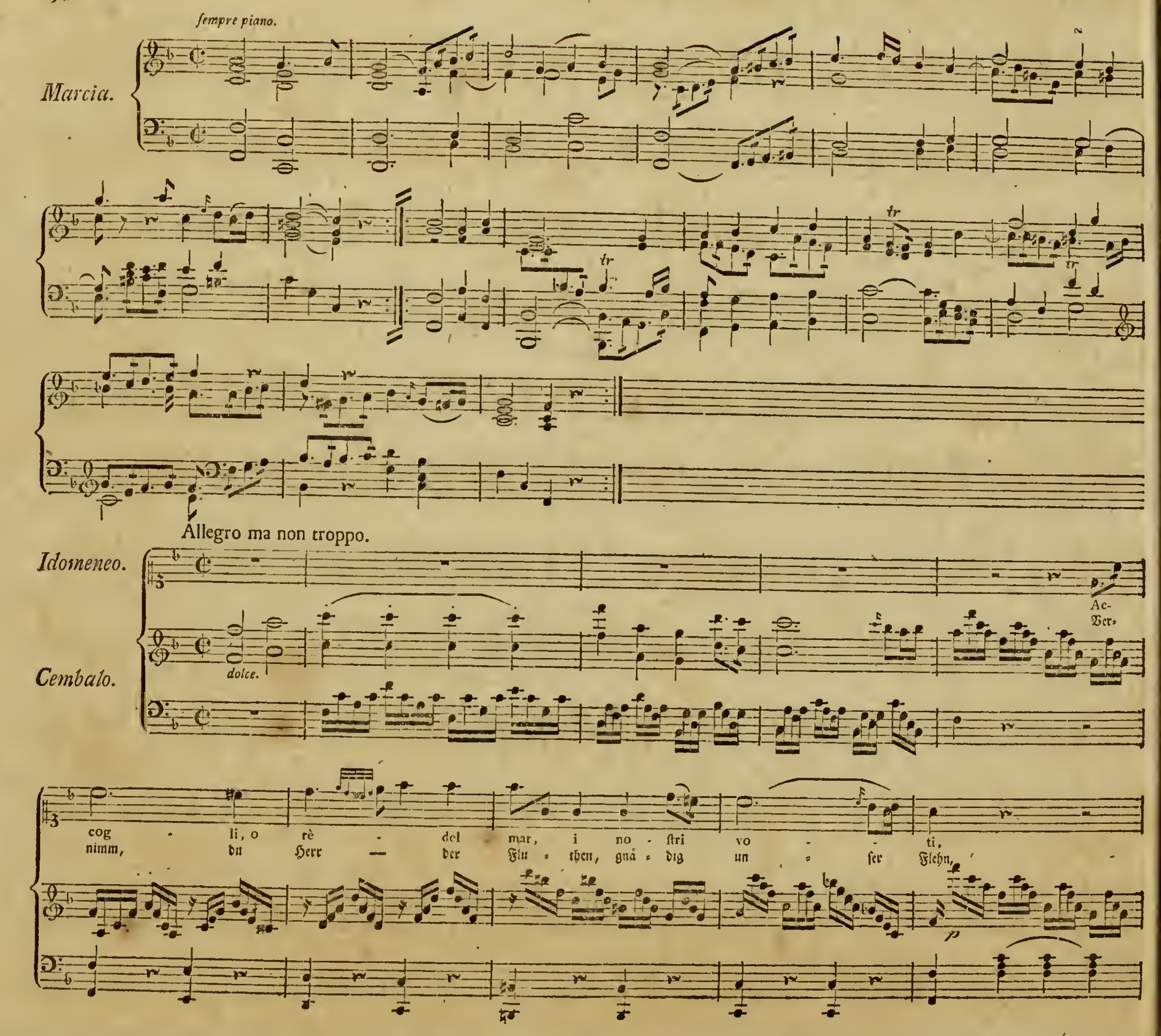
Coro.



volti subito.


mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - bis - so le por - te spa-
Tod, — schon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-
mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - bis - so le por - te spa-
Tod, — schon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-
mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - bis - so le
Tod, — schon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des
mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - bis - so le
Tod, — schon wü - thet der Tod, — des Ab - grundes
cresc.
lan - ca cru - del, spa - lan - ca cru - del, spa - lan - ca cru-
öf - nen sich schon, er - öf - nen sich schon, er - öf - nen sich
lan - ca cru - del, spa - lan - ca cru - del, spa - lan - ca cru-
öf - nen sich schon, er - öf - nen sich schon, er - öf - nen sich
por - te spalan - ca cru - del, spa - lan - ca cru - del, spa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen sich schon, er - öf - nen sich schon, er - öf - nen sich
por - te spalan - ca cru - del, spa - lan - ca cru - del, spa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen sich schon, er - öf - nen sich schon, er - öf - nen sich


del, spa - lan - ca cru - del!
ſchon, er - öf - nen ſich ſchon!
del, spa - lan - ca cru - del!
ſchon, er - öf - nen ſich ſchon!
del! spa - lan ca cru - del!
ſchon! er - öf - nen ſich ſchon!
del! spa - lan - ca cru - del!
ſchon! er - öf - nen ſich ſchon!


sempre piano.
Marcia.
tr
Allegro ma non troppo.
Idomeneo.
Cembalo.
dolce.
Ac-
Ver-
cog - li, o rè - del mar, i no - stri vo - ti,
nimm, du Herr — der Flu - then, gnä - dig un - ser Flehn,
p



pla - ca lo sdeg - no tu - o, il tuo — ri - gor. Ac-
und zürn' uns nicht mehr, — und zürn' uns nicht mehr. Ver-

col - gi, o rè del mar i nos - tri vo - ti pla - ca lo
nimm du Herr der Flu = then un = ser Fle = hen und sey uns

Soprano. Allegro vivace.

Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na e tua
Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein

Alto.

Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na e tua
Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein

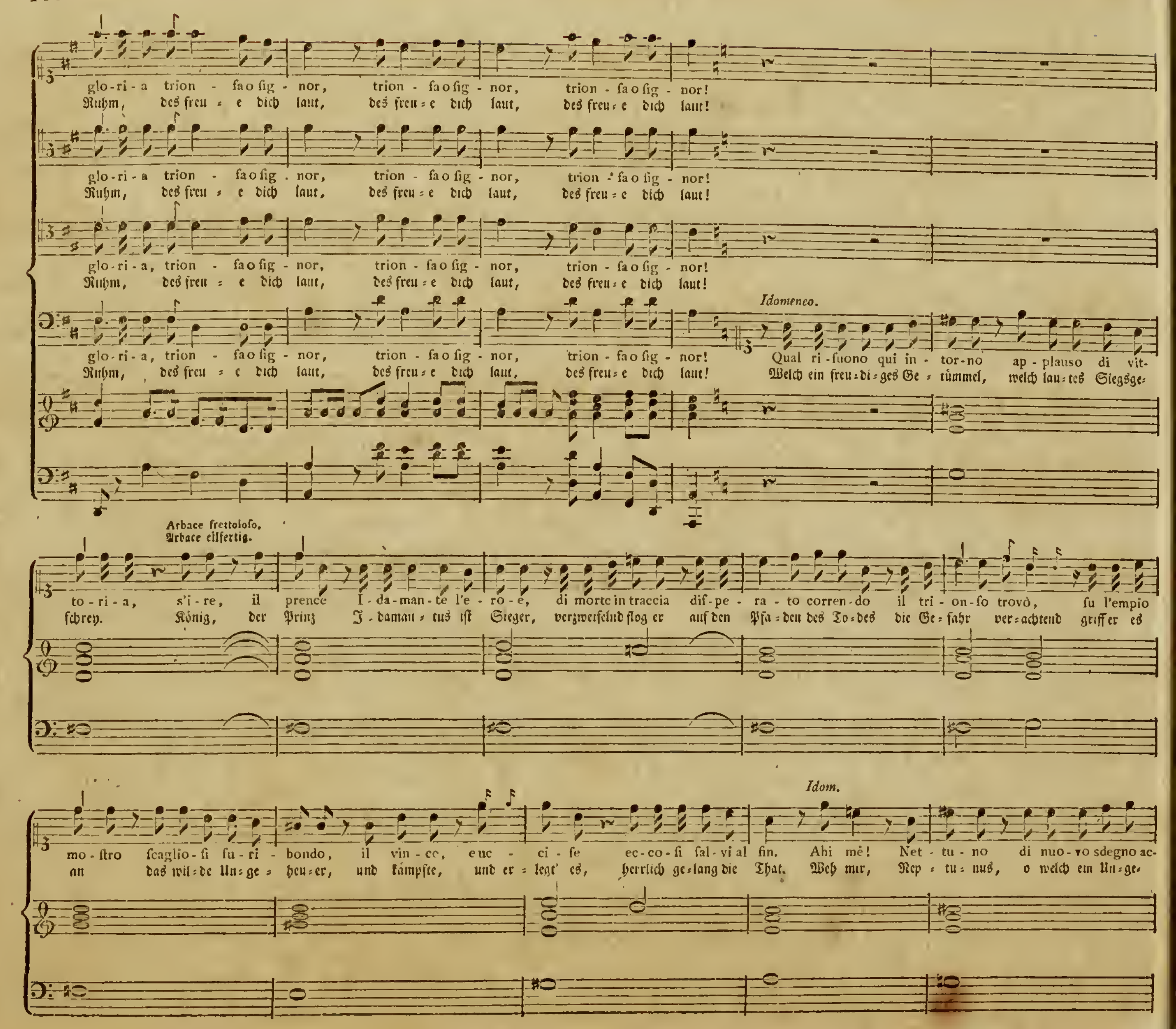
Tenore.

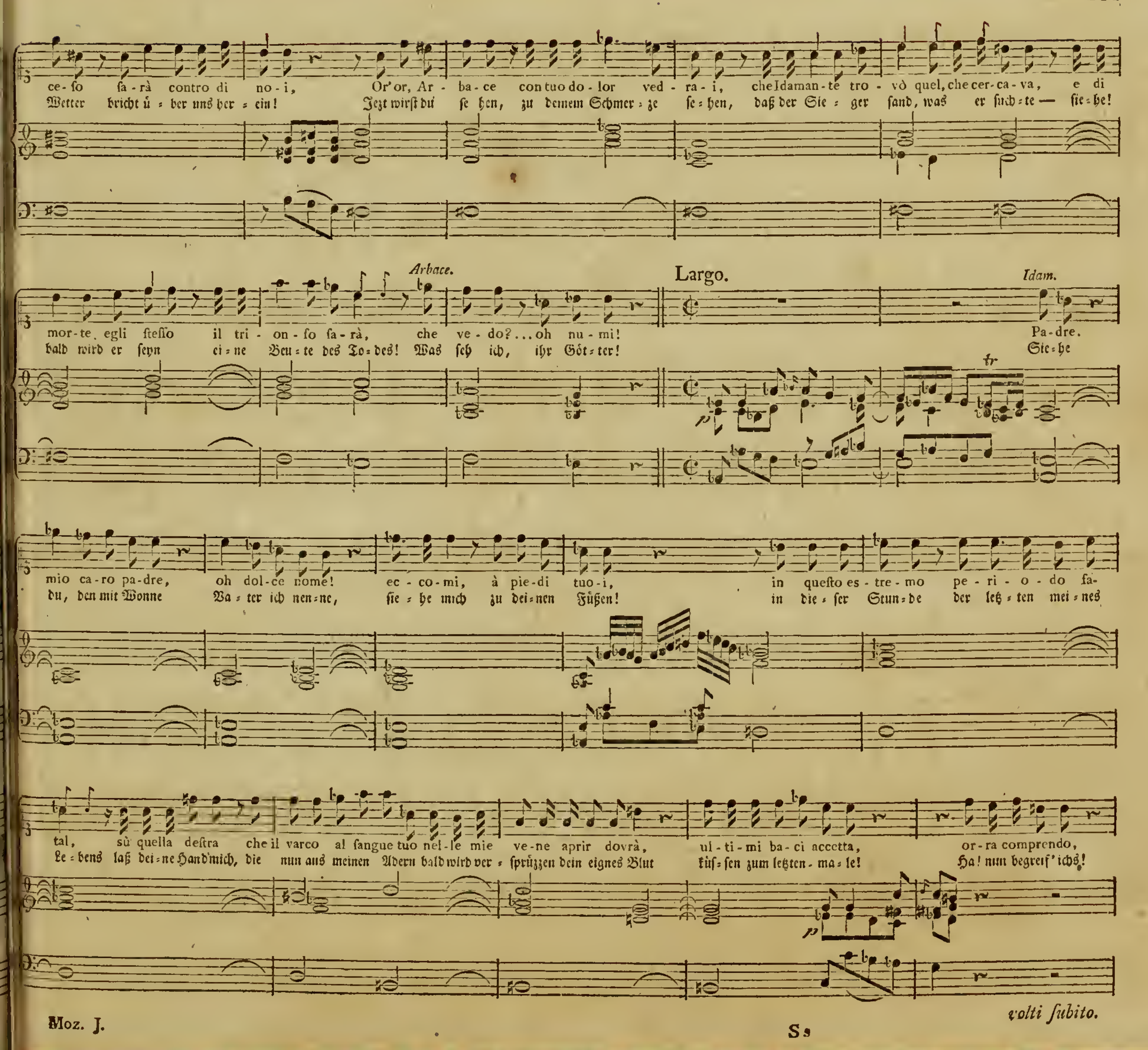
Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na è tua
Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein
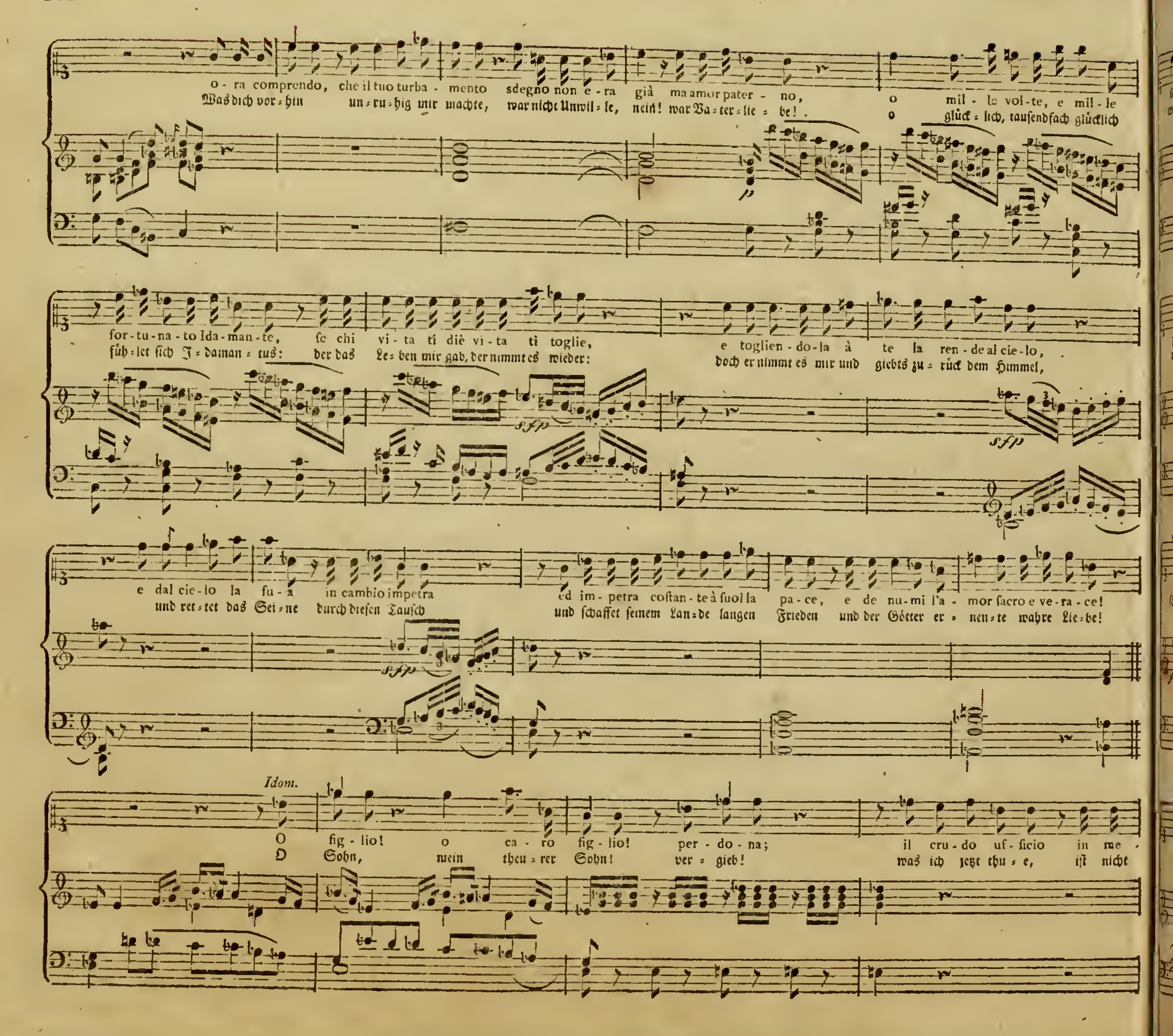
Basso.

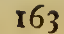
sdeg - no tu - o, il tuo ri - gor. Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na e tua
gnä - dig und zür = ne uns nicht mehr. Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein

volti subito.


glo-ri-a trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor!
Ruhm, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut!
glo-ri-a trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor!
Ruhm, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut!
glo-ri-a, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor!
Ruhm, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut!
glo-ri-a, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor!
Ruhm, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut, des freu - e dich laut!
Idomeneo.
Qual ri-fuono qui in - torno ap-plauso di vit-
Welch ein freu-di-ges Ge - tümmel, welch lau-tes Siegsge-
Arbace frettoloso.
Arbace eilfertig.
to-ri-a, s'i-re, il prence I-da-man-te l'e-ro-e, di morte in traccia dif-pe-ra-to corren-do il tri-on-fo trovò, su l'empio
schrey. König, der Prinz J-daman-tus ist Sieger, verzweifelnd flog er auf den Pfa-den des To-des die Ge-fahr ver-achtend griff er es
Idom.
mo-stro scaglio-si fu-ri-bondo, il vin-ce, e uc-ci-se ec-co-si sal-vi al fin. Ahi mè! Net-tu-no di nuo-vo sdegno ac-
an das wil-de Un-ge-heu-er, und kämpfte, und er-legt' es, herrlich ge-lang die That. Weh mir, Nep-tu-nus, o welch ein Un-ge-


ce - ſo ſa - rà contro di no - i, Or'or, Ar - ba - ce con tuo do - lor ved - ra - i, che Idaman - te tro - vò quel, che cer - ca - va, e di
Wetter bricht ü - ber uns her - ein! Jezt wirſt du ſe hen, zu deinem Schmer - ze ſe - hen, daß der Sie - ger fand, was er ſuch - te — ſie - he!
Arbace.
Largo.
Idam.
mor - te egli ſteſſo il tri - on - ſo ſa - rà, che ve - do? ... oh nu - mi! Pa - dre.
bald wird er ſeyn ei - ne Beu - te des To - des! Was ſeh ich, ihr Göt - ter! Sie - he
mio ca - ro pa - dre, oh dol - ce nome! ec - co - mi, à pie - di tuo - i, in queſto es - tre - mo pe - ri - o - do fa -
du, den mit Wonne Va - ter ich nen - ne, ſie - he mich zu dei - nen Füßen! in die - ſer Stun - de der letz - ten mei - nes
tal, sù quella deſtra che il varco al ſangue tuo nel - le mie ve - ne aprir dovrà, ul - ti - mi ba - ci accetta, or - ra comprendo,
Le - bens laß dei - ne Hand mich, die nun aus meinen Adern bald wird ver - ſprüzzen dein eignes Blut küſ - ſen zum letzten - ma - le! Ha! nun begreif' ichs!
volti ſubito.


o - ra comprendo, che il tuo turba - mento sdegno non e - ra già ma amor pater - no, o mil - le vol - te, e mil - le
Was dich vor = hin un = ru = hig mir machte, war nicht Unwil = le, nein! war Va = ter = lie = be! . o glück = lich, tausendfach glücklich
for - tu - na - to Ida - man - te, se chi vi - ta ti diè vi - ta ti toglie, e toglien - do - la à te la ren - de al cie - lo, .
fühl = let sich J = daman = tus: der das Le = ben mir gab, der nimmt es wieder: doch er nimmt es mir und giebts zu = rück dem Himmel,
e dal cie - lo la fu - a in cambio impetra ed im - petra costan - te à suoi la pa - ce, e de nu - mi l'a - mor sacro e ve - ra - ce!
und ret = tet das Sei = ne durch diesen Tausch und schaffet seinem Lan = de langen Frieden und der Götter er = nen = te wahre Lie = be!
Idom.
O fig - lio! o ca - ro fig - lio! per - do - na; il cru - do uf - ficio in me
O Sohn, mein theu = rer Sohn! ver = gieb! was ich jetzt thu = e, ist nicht



scelta non è pe - na e del fa - to bar - ba - ro i - ni - quo fa - to! ah nò non

mei - ne Schuld! so will's das Schicksal, feindli - ches, grausames Schicksal! umsonst! ich ver-

Allegro assai.

pos - so contro fig - lio inno - cen - te al - zar l'aspra bi - pen - ne da og - ni fi - bra già se'n fuggon le

mag nicht wi - der ihn, den Un - schuldgen das O - pferbeil zu he - ben! schlaff ist mein Arm, mei - ne Kräf - te ver-

p

for - ze, e gl'occhi mie - i tor - bi - da not - te gombra... o figlio! o padre!

schwinden, und mei - ne Au - gen de - cket ein Flor der Nacht — mein Sohn! mein Va - ter!

Idam.

Andantino.

f *f p* *f p*

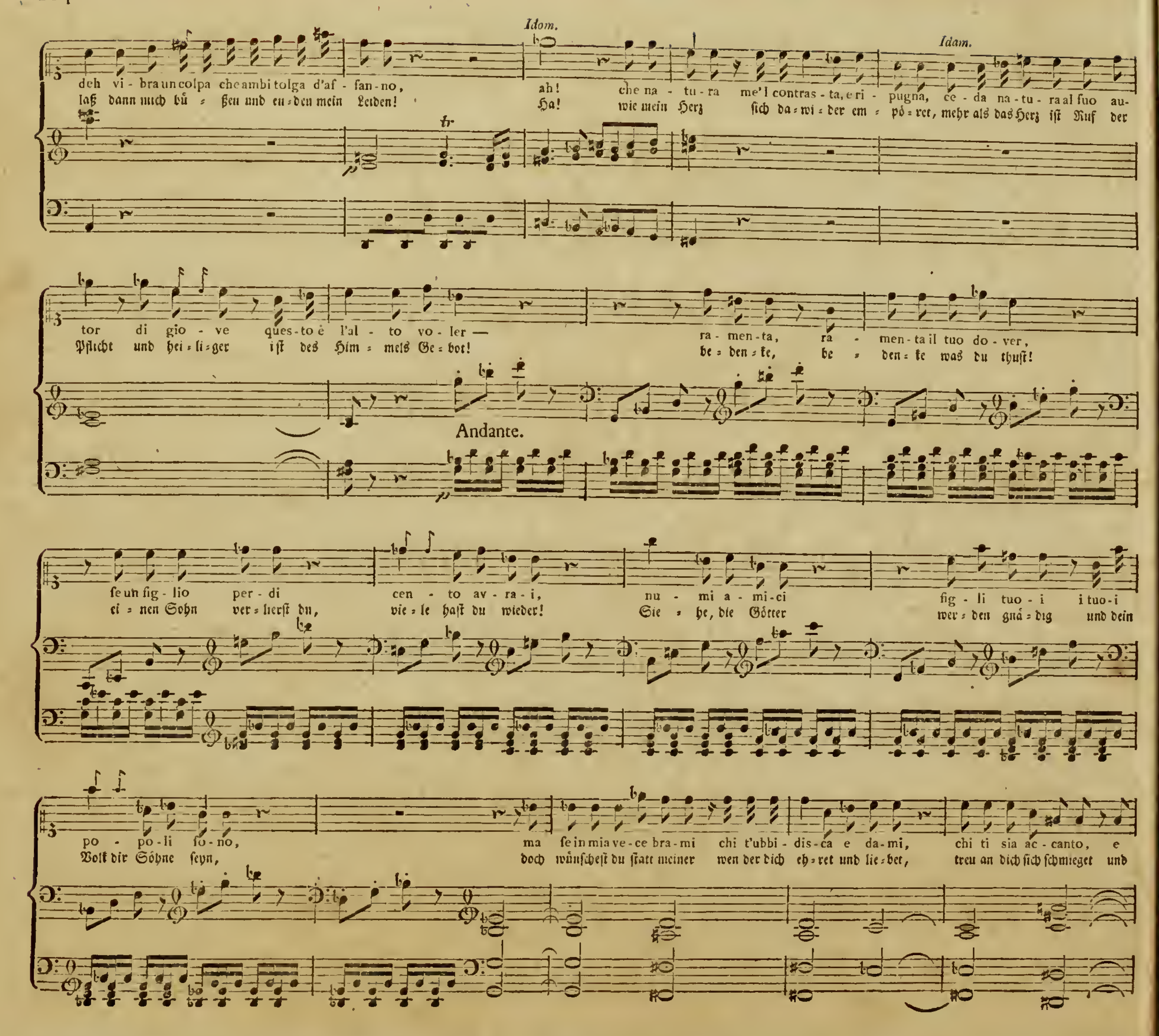
ah non t'arres - ti in u - ti - le pietà, ne va - na ti lu - singhi te - ne - rez - za d'amor!

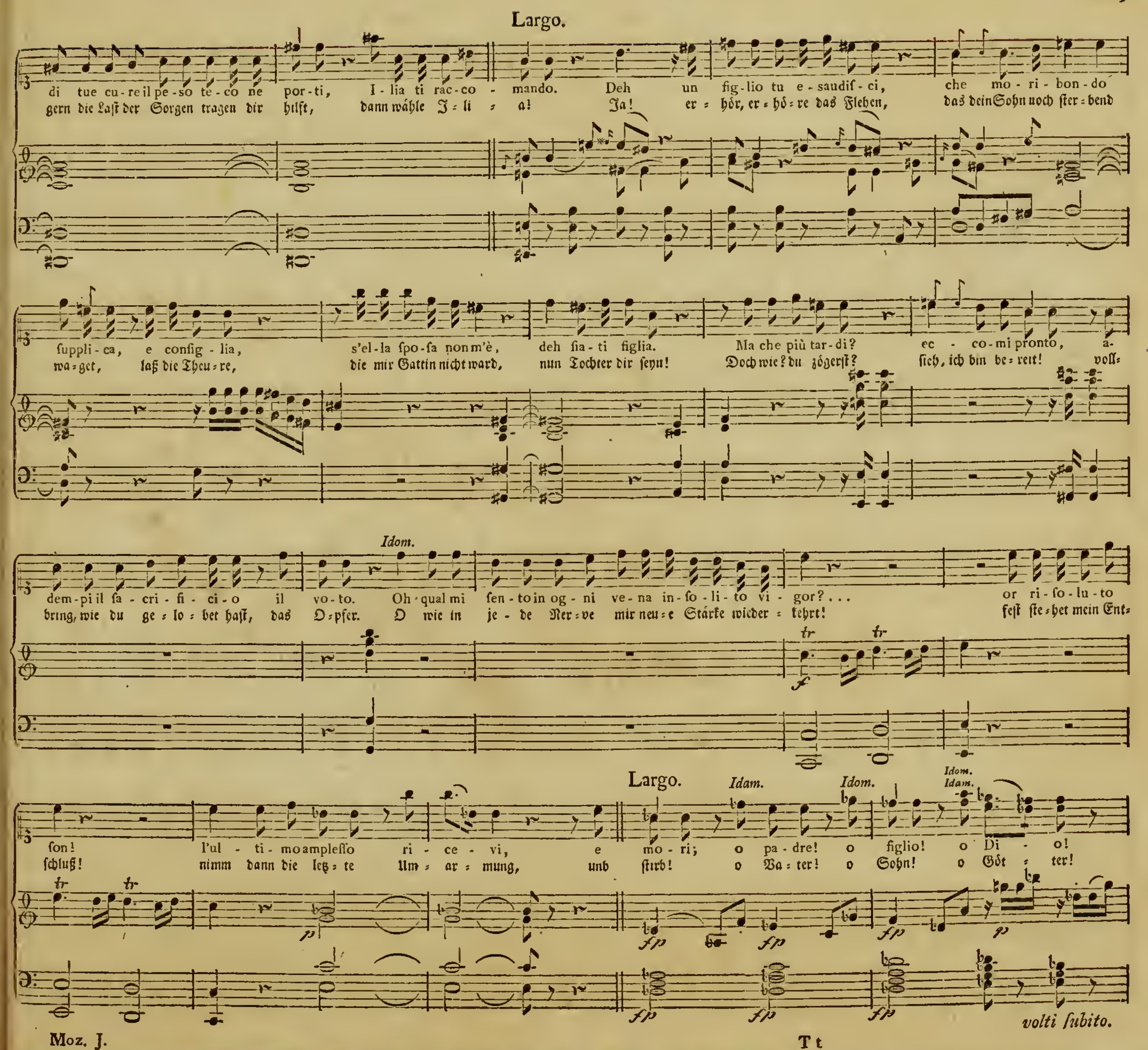
säu - me nicht länger, um - sonst spricht Mitleid hier, um - sonst die süs - se Stimme re - gen Va - ter - gefühls!

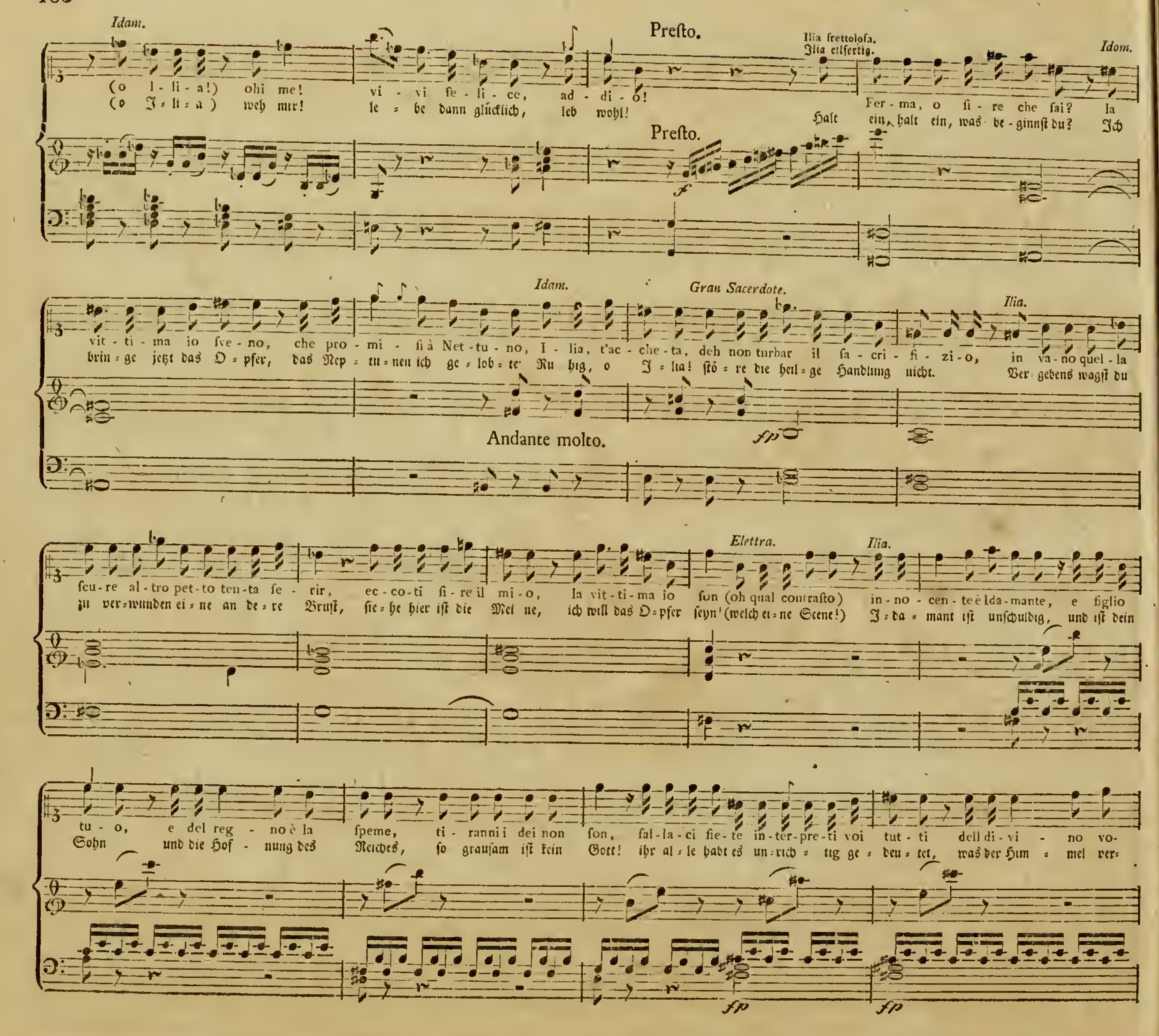
Allegro risoluto.

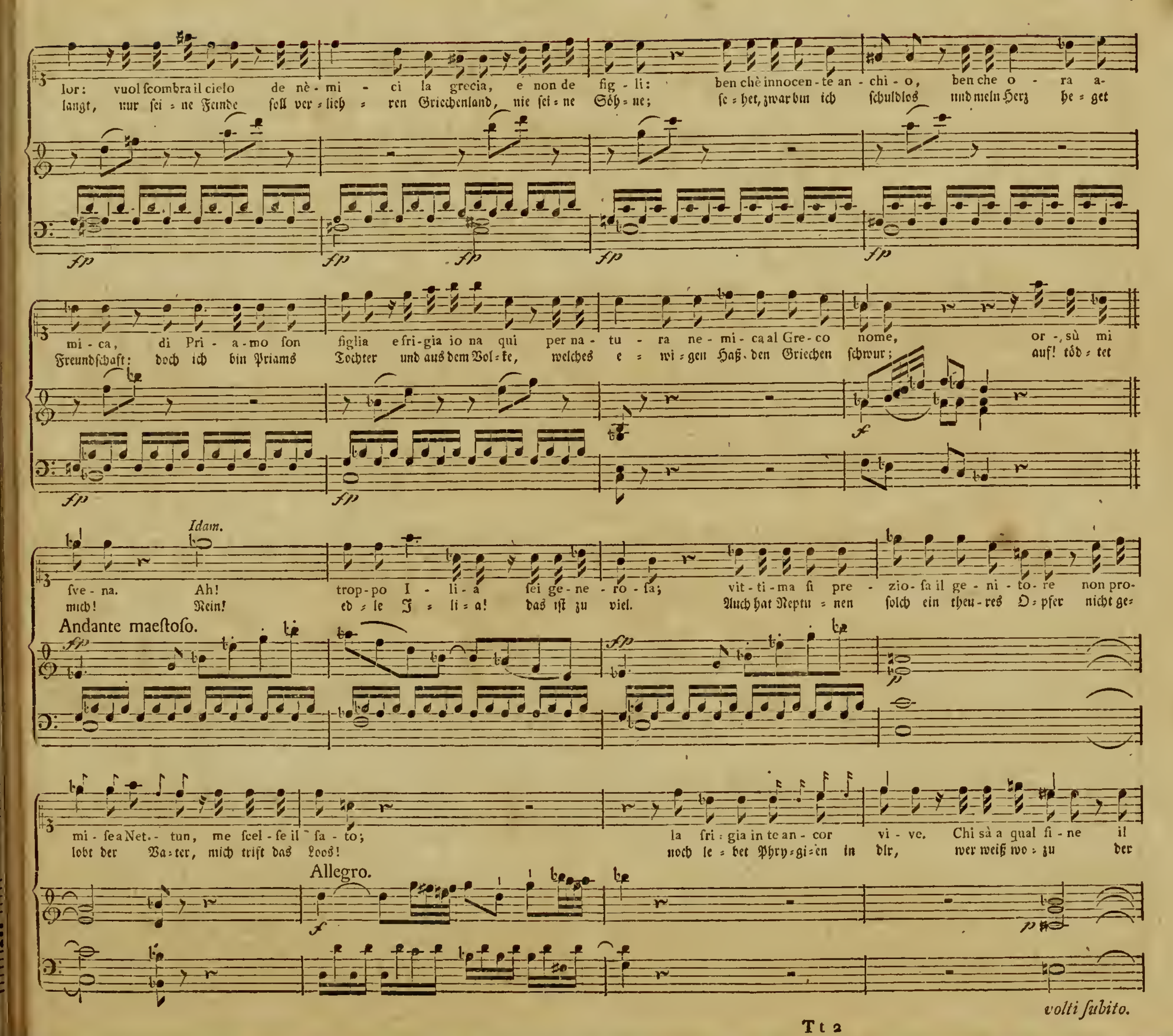
tr *f*

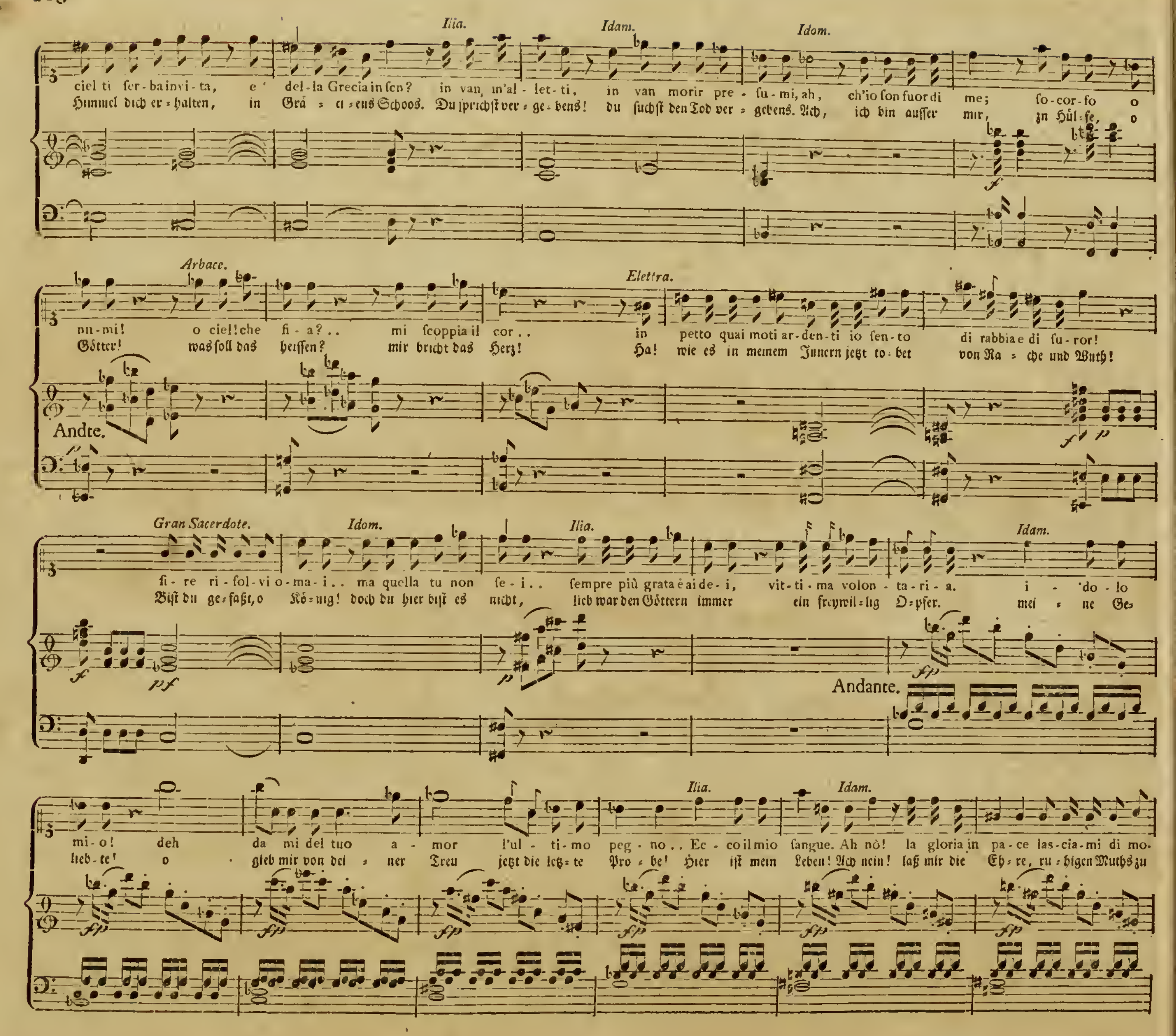
volti subito.

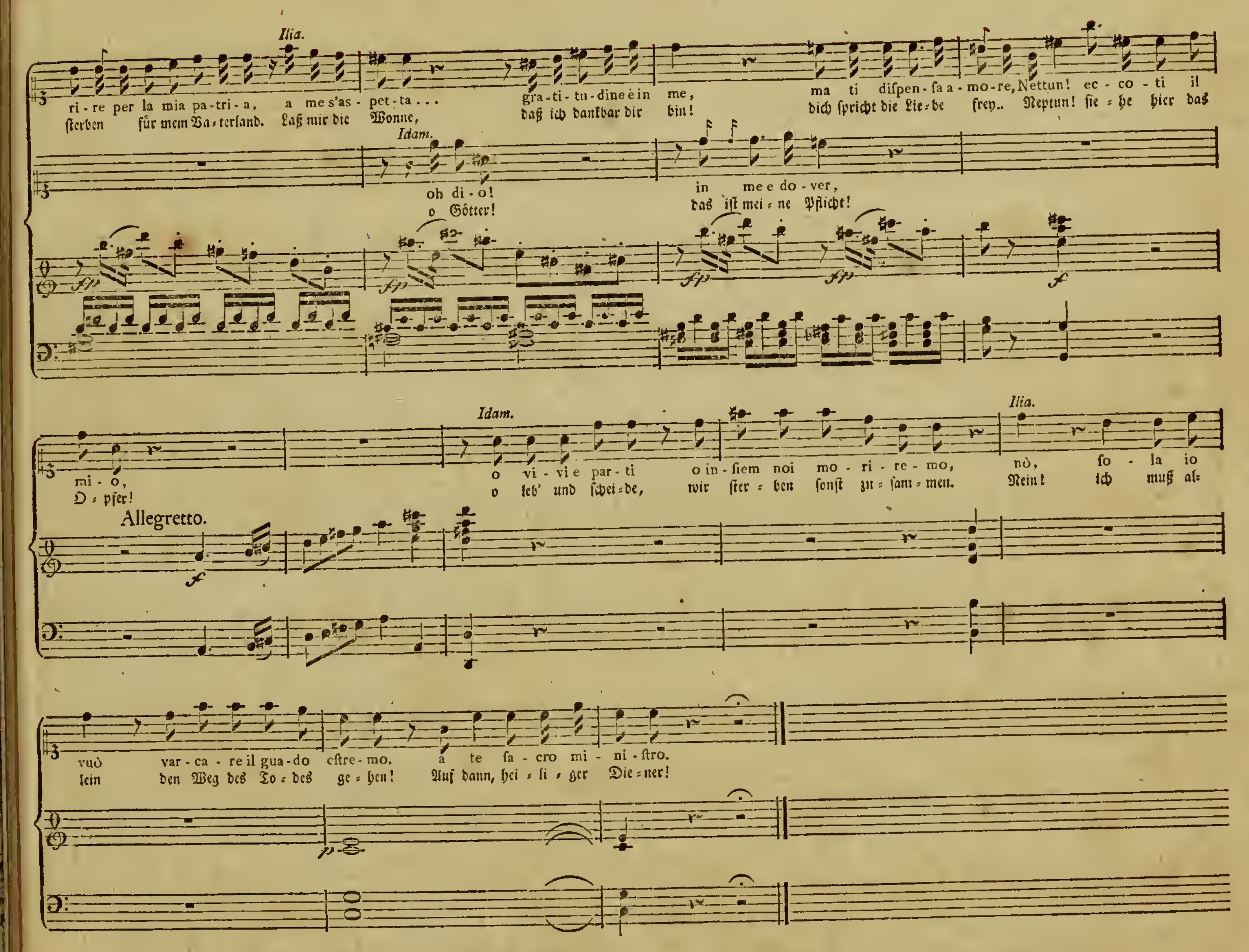

Idom.
Idam.
deh vi - bra un colpa che ambi tolga d'af - fan - no, ah! che na - tu - ra me'l contras - ta, e ri - pugna, ce - da na - tu - ra al suo au-
laß dann mich bü - ßen und en - den mein Leiden! Ha! wie mein Herz sich da - wi - der em - pö - ret, mehr als das Herz ist Ruf der
tor di gio - ve ques - to è l'al - to vo - ler — ra - men - ta, ra - men - ta il tuo do - ver,
Pflicht und hei - li - ger ist des Him - mels Ge - bot! be - den - ke, be - den - ke was du thust!
Andante.
se un fig - lio per - di cen - to av - ra - i, nu - mi a - mi - ci fig - li tuo - i i tuo - i
ei - nen Sohn ver - lierst du, vie - le hast du wieder! Sie - he, die Götter wer - den gnä - dig und dein
po - po - li fo - no, ma se in mia ve - ce bra - mi chi t'ubbi - dis - ca e da - mi, chi ti sia ac - canto, e
Volk dir Söhne seyn, doch wünschest du statt meiner wen der dich eh - ret und lie - bet, treu an dich sich schmieget und


Largo.
di tue cu-re il pe-ſo te-co ne por-ti, I-lia ti rac-co - mando. Deh un fig-lio tu e-ſaudiſ-ci, che mo-ri-bon-do
gern die Laſt der Sorgen tragen dir hilft, dann wähle I-li - a! Ja! er-hör, er-hö-re das Flehen, das dein Sohn noch ſter-bend
ſuppli-ca, e conſig-lia, s'el-la ſpo-ſa non m'è, deh ſia-ti figlia. Ma che più tar-di? ec - co-mi pronto, a-
wa-get, laß die Theu-re, die mir Gattin nicht ward, nun Tochter dir ſeyn! Doch wie? du zögerſt? ſieh, ich bin be-reit! voll-
Idom.
dem-pi il ſa-cri-fi-ci-o il vo-to. Oh qual mi ſen-to in og-ni ve-na in-ſo-li-to vi-gor?... or ri-ſo-lu-to
bring, wie du ge-lo-bet haſt, das O-pfer. O wie in je-de Ner-ve mir neu-e Stärke wieder-kehrt! feſt ſte-het mein Ent-
tr
f
Largo.
Idam.
Idom.
Idom.
Idam.
ſon! l'ul-ti-mo ampleſſo ri-ce-vi, e mo-ri; o pa-dre! o figlio! o Di - o!
ſchluß! nimm dann die letz-te Um-ar-mung, und ſtirb! o Va-ter! o Sohn! o Göt - ter!
p
fp
volti ſubito.


Idam.
(o I - li - a!) ohi me! vi - vi ſe - li - ce, ad - di - o!
(o J - li - a) weh mir! le - be dann glücklich, leb wohl!
Preſto.
Preſto.
Ilia frettoloſa.
Ilia eilfertig.
Idom.
Fer - ma, o ſi - re che fai? la
Halt ein, halt ein, was be - ginnſt du? Ich
Idam.
Gran Sacerdote.
Ilia.
vit - ti - ma io ſve - no, che pro - mi - ſi à Net - tu - no, I - lia, t'ac - che - ta, deh non turbar il ſa - cri - fi - zi - o, in va - no quel - la
brin - ge jetzt das O - pfer, das Nep - tu - nen ich ge - lob - te: Ru hig, o J - lia! ſtö - re die heil - ge Handlung nicht. Ver - gebens wagſt du
Andante molto.
Elettra.
Ilia.
ſcu - re al - tro pet - to ten - ta fe - rir, ec - co - ti ſi - re il mi - o, la vit - ti - ma io ſon (oh qual contraſto) in - no - cen - te è Ida - mante, e figlio
zu ver - wunden ei - ne an de - re Bruſt, ſie - he hier iſt die Mei ne, ich will das O - pfer ſeyn' (welch ei - ne Scene!) J - da - mant iſt unſchuldig, und iſt dein
tu - o, e del reg - no è la ſpeme, ti - ranni i dei non ſon, fal - la - ci ſie - te in - ter - pre - ti voi tut - ti dell di - vi - no vo -
Sohn und die Hof - nung des Reiches, ſo grauſam iſt kein Gott! ihr al - le habt es un - rich - tig ge - deu - tet, was der Him - mel ver -

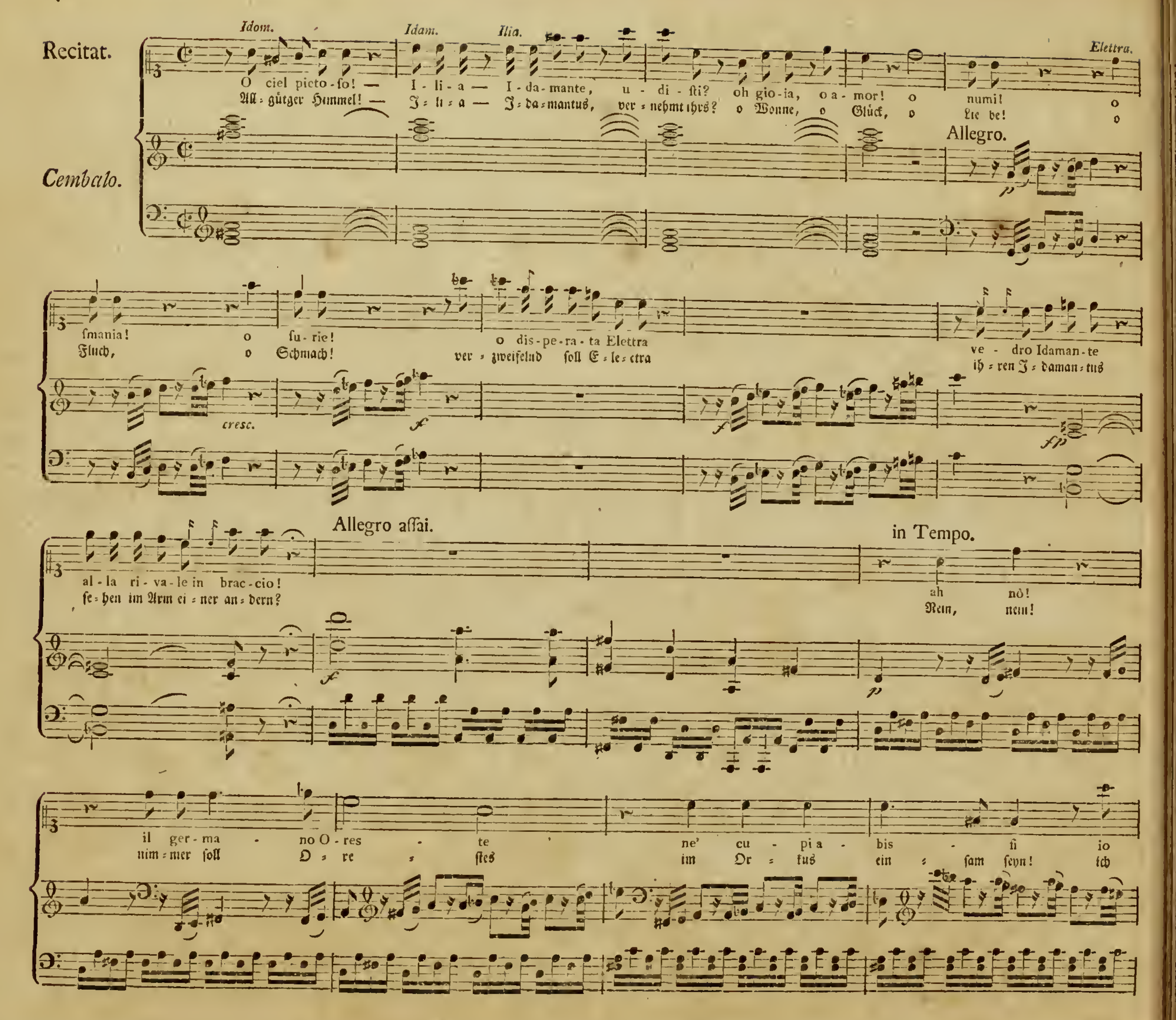

lor: vuol scombra il cielo de nè-mi-ci la grecia, e non de fig-li: ben chè innocen-te an-chi-o, ben che o-ra a-
langt, nur sei-ne Feinde soll ver-lieh-ren Griechenland, nie sei-ne Söh-ne; se-het, zwar bin ich schuldlos und mein Herz he-get
mi-ca, di Pri-a-mo son figlia e fri-gia io na qui per na-tu-ra ne-mi-ca al Gre-co nome, or-, sù mi
Freundschaft: doch ich bin Priams Tochter und aus dem Vol-ke, welches e-wi-gen Haß den Griechen schwur; auf! töd-tet
Idam.
sve-na. Ah! trop-po I-li-a sei ge-ne-ro-sa; vit-ti-ma si pre-zio-sa il ge-ni-to-re non pro-
mich! Nein! ed-le I-li-a! das ist zu viel. Auch hat Neptu-nen solch ein theu-res O-pfer nicht ge-
Andante maestoso.
mi-sea Net-tun, me scel-se il fa-to; la fri-gia in te an-cor vi-ve. Chi sà a qual fi-ne il
lobt der Va-ter, mich trift das Loos! noch le-bet Phry-gi-en in dir, wer weiß wo-zu der
Allegro.

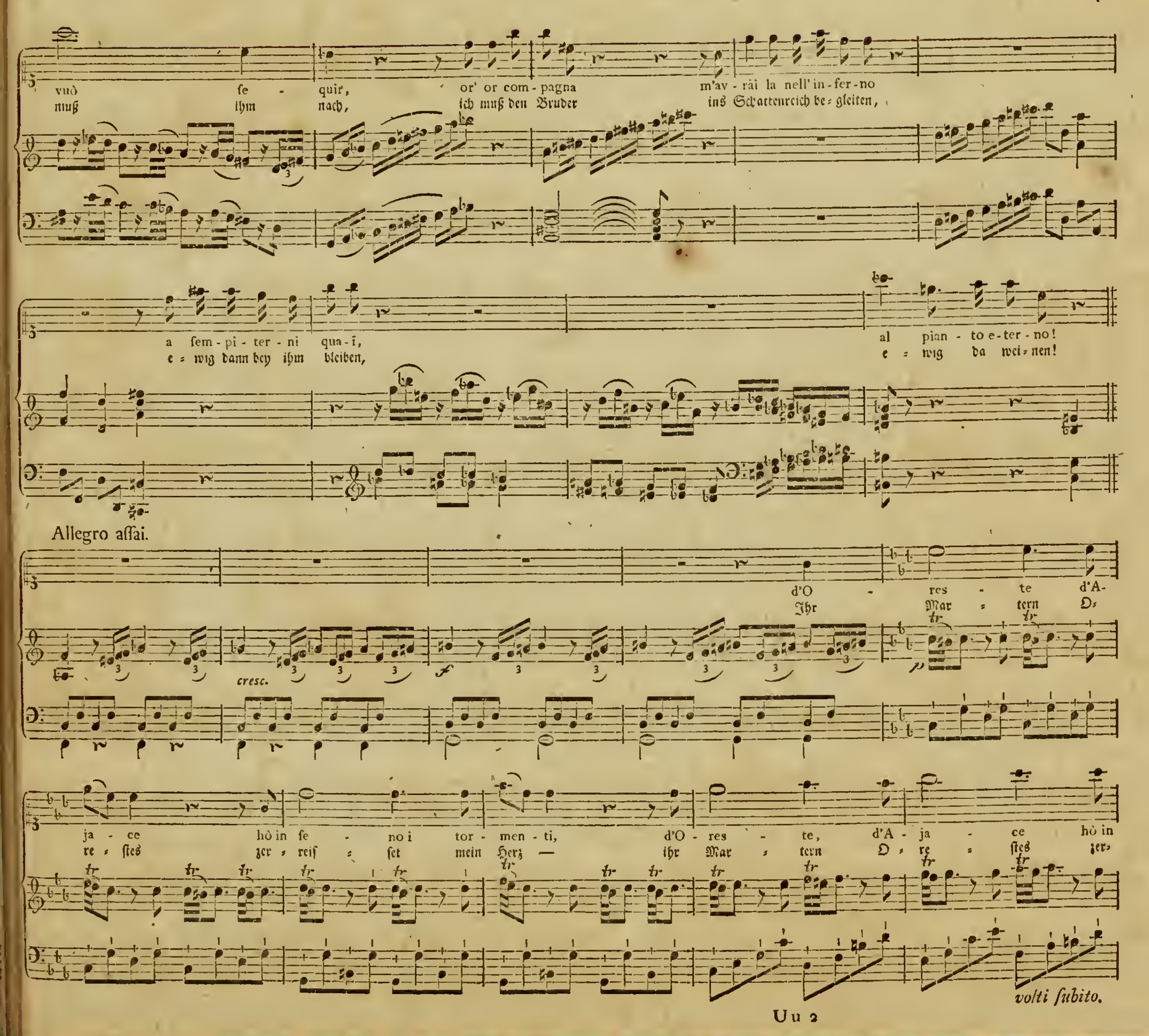

Ilia.
Idam.
Idom.
ciel ti ser-ba in vi-ta, e' del-la Grecia in sen? in van m'al-let-ti, in van morir pre-su-mi, ah, ch'io son fuor di me; so-cor-so o
Himmel dich er-halten, in Grä-ci-ens Schoos. Du sprichst ver-ge-bens! du suchst den Tod ver-gebens. Ach, ich bin ausser mir, zu Hül-fe, o
Arbace.
Elettra.
nu-mi! o ciel! che fi-a?.. mi scoppia il cor.. in petto quai moti ar-den-ti io sen-to di rabbia e di su-ror!
Götter! was soll das heissen? mir bricht das Herz! Ha! wie es in meinem Innern jetzt to-bet von Ra-che und Wuth!
Andte.
Gran Sacerdote.
Idom.
Ilia.
Idam.
fi-re ri-sol-vi o-ma-i.. ma quella tu non se-i.. sempre più grata è ai de-i, vit-ti-ma volon-ta-ri-a. i-do-lo
Bist du ge-faßt, o Kö-nig! doch du hier bist es nicht, lieb war den Göttern immer ein freywil-lig Opfer. mei-ne Ge-
Andante.
Ilia.
Idam.
mi-o! deh da mi del tuo a-mor l'ul-ti-mo peg-no.. Ec-co il mio sangue. Ah nò! la gloria in pa-ce las-cia-mi di mo-
lieb-te! o gieb mir von dei-ner Treu jetzt die letz-te Pro-be! Hier ist mein Leben! Ach nein! laß mir die Eh-re, ru-higen Muths zu

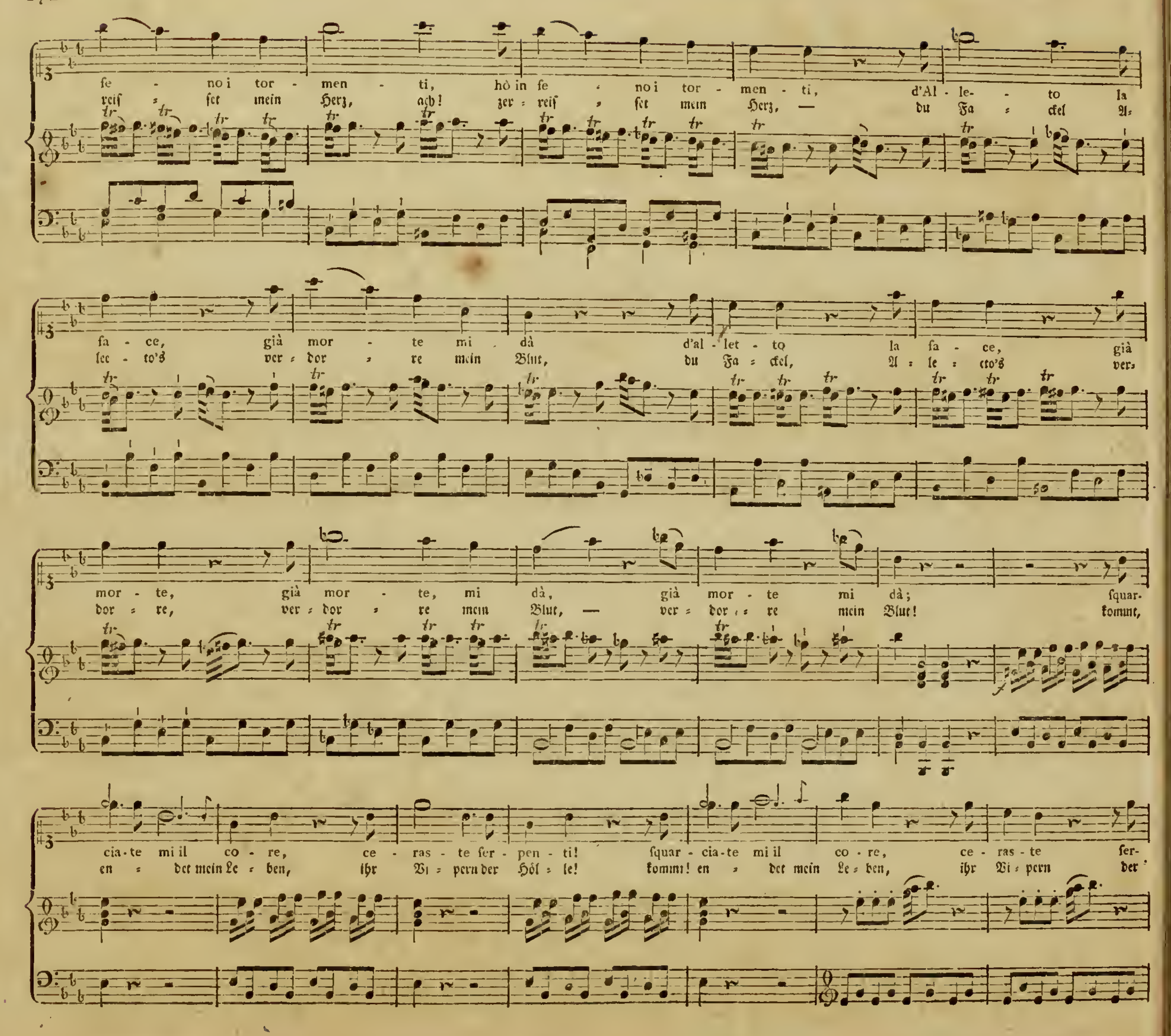


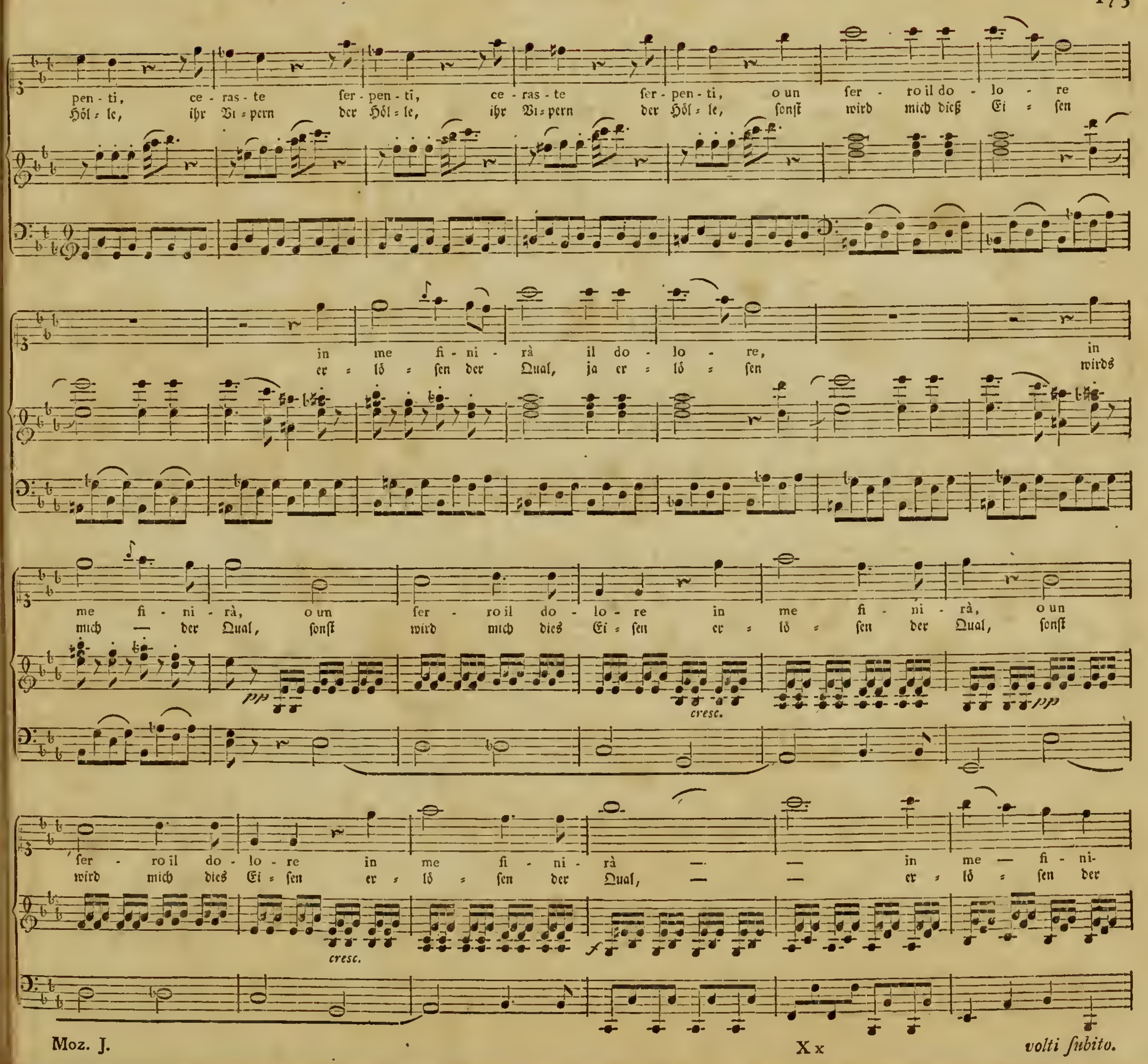
S'ode gran strepito sotterraneo, la statua di Nettuno si scuote. Tutti rimangonò attoniti ed immobile per lo spavento. Una voce profonda pronuncia la sequente sentenza del cielo. (Idomeneo cessi esser rè ... lo sia Idamante .. ed Ilia a lui sia sposa.

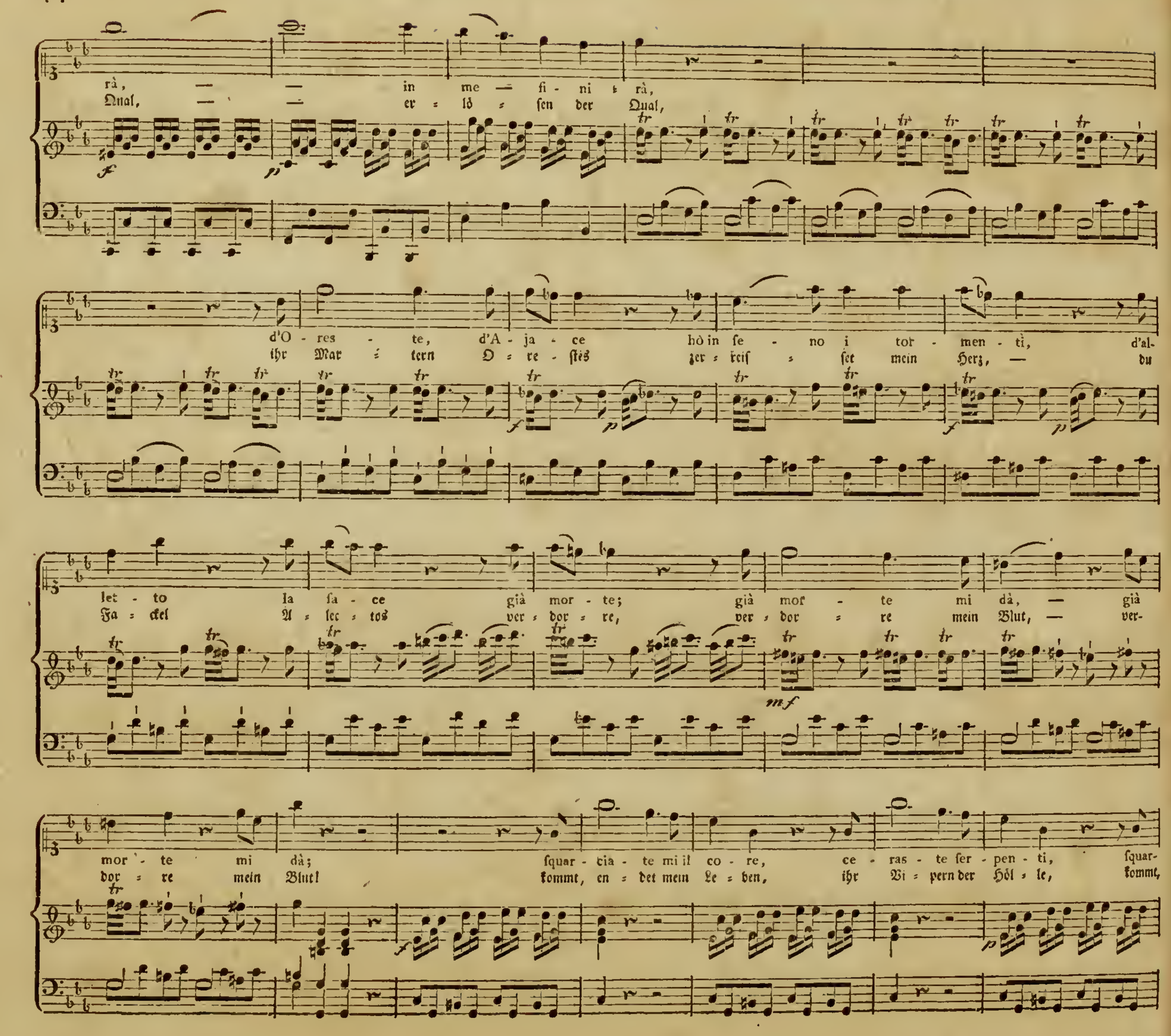
Man hört ein unterirrdisches Geräusch und das Standbild Neptuns geräth in Bewegung. Alles erstaunet und ist sprachlos vor Schrecken. Aus der Tiefe ertönt eine Stimme; sie spricht die Worte aus! (Von nun an entsage Idomeneus dem Throne, fortan sey Idamant König und seine Gattin sey Ilia!

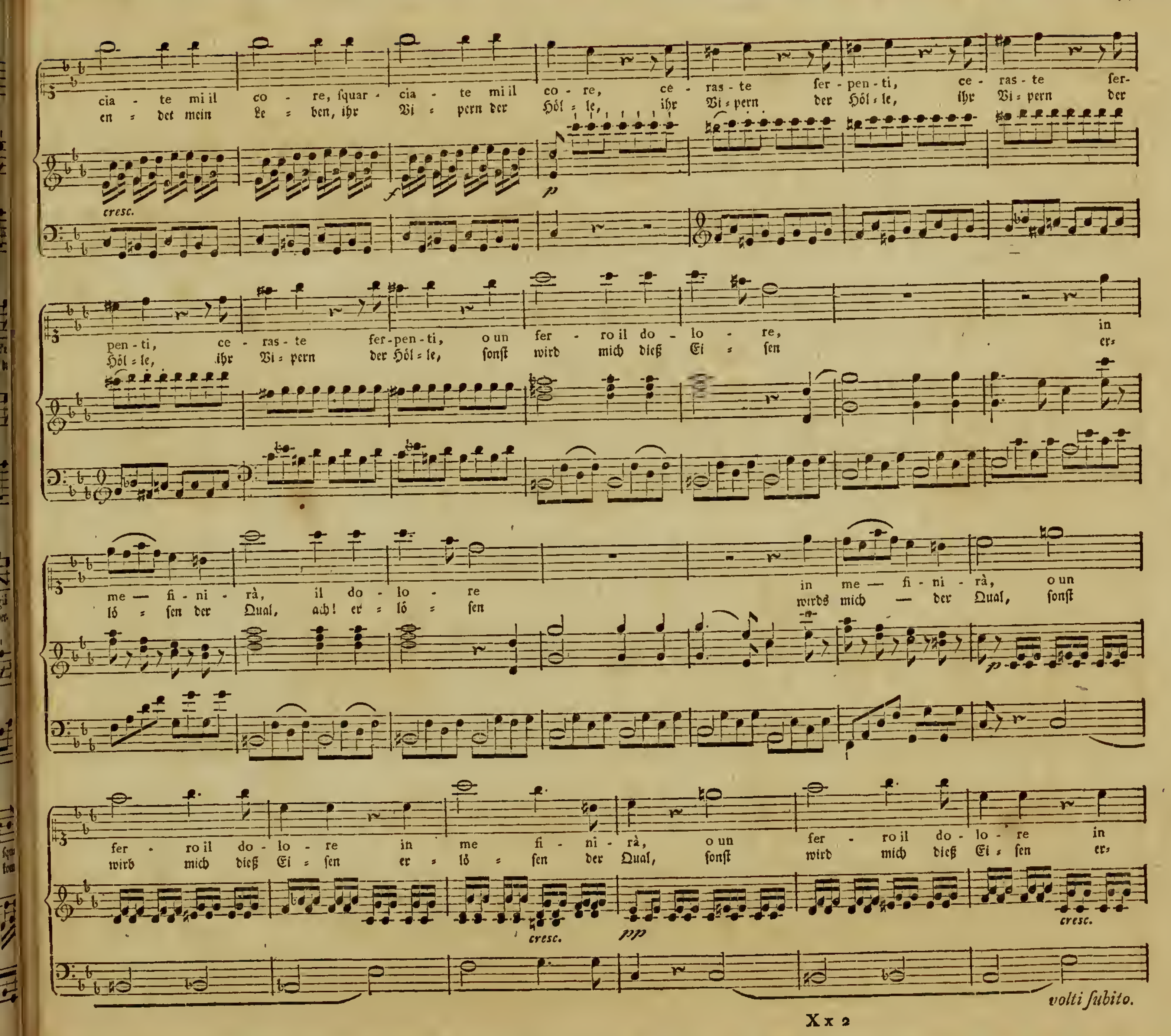

Recitat.
Cembalo.
Idom.
Idam.
Ilia.
Elettra.
O ciel pieto-ſo! — I-li-a — I-da-mante, u-di-ſti? oh gio-ia, o a-mor! o numi! o
All=gütger Himmel! — I=li=a — I=da=mantus, ver=nehmt ihrs? o Wonne, o Glück, o Lie be! o
Allegro.
ſmania! o ſu-rie! o dis-pe-ra-ta Elettra ve-dro Idaman-te
Fluch, o Schmach! ver=zweifelnd ſoll E=le=ctra ih=ren I=daman=tus
cresc.
Allegro aſſai.
in Tempo.
al-la ri-va-le in brac-cio! ah nò!
ſe=hen im Arm ei=ner an=dern? Nein, nein!
il ger-ma-no O-res-te ne' cu-pi-a-bis-ſi io
nim=mer ſoll O=re=ſtes im Or=kus ein=ſam ſeyn! ich


vuò se - quir, or' or com - pagna m'av - rài la nell' in - fer - no
muß ihm nach, ich muß den Bruder ins Schattenreich be - gleiten,
a sem - pi - ter - ni qua - i, al pian - to e - ter - no!
e - wig dann bey ihm bleiben, e - wig da wei - nen!
Allegro assai.
cresc.
d'O - res - te d'A-
Ihr Mar - tern O-
ja - ce hò in se - no i tor - men - ti, d'O - res - te, d'A - ja - ce hò in
re - stes zer - reis - set mein Herz — ihr Mar - tern O - re - stes zer-
volti subito.


se - no i tor - men - ti, hò in se - no i tor - men - ti, d'Al - le - to la
reiſ - ſet mein Herz, ach! zer - reiſ - ſet mein Herz, — du Fa - ckel A-
tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr
fa - ce, già mor - te mi dà d'al - let - to la fa - ce, già
lec - to's ver - dor - re mein Blut, du Fa - ckel, A - le - cto's ver-
tr tr tr tr tr tr tr tr tr
mor - te, già mor - te, mi dà, già mor - te mi dà; squar-
dor - re, ver - dor - re mein Blut, — ver - dor - re mein Blut! kommt,
tr tr tr tr tr tr
cia - te mi il co - re, ce - ras - te ser - pen - ti! squar - cia - te mi il co - re, ce - ras - te ser-
en - det mein Le - ben, ihr Vi - pern der Höl - le! kommt! en - det mein Le - ben, ihr Vi - pern der


pen - ti, ce - ras - te ser - pen - ti, ce - ras - te ser - pen - ti, o un ser - ro il do - lo - re
Höl - le, ihr Vi - pern der Höl - le, ihr Vi - pern der Höl - le, sonst wird mich dieß Ei - sen
in me fi - ni - rà il do - lo - re, in
er - lö - sen der Qual, ja er - lö - sen wirds
me fi - ni - rà, o un ser - ro il do - lo - re in me fi - ni - rà, o un
mich — der Qual, sonst wird mich dies Ei - sen er - lö - sen der Qual, sonst
pp
cresc.
pp
ser - ro il do - lo - re in me fi - ni - rà — — in me — fi - ni-
wird mich dies Ei - sen er - lö - sen der Qual, — — er - lö - sen der
cresc.
f

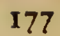

rà, — — in me — fi - ni - rà,
Qual, — — er - lö - sen der Qual,
d'O - res - te, d'A - ja - ce hò in se - no i tor - men - ti, d'al-
ihr Mar - tern O - re - stes zer - reis - set mein Herz, — du
let - to la fa - ce già mor - te; già mor - te mi dà, — già
Fa - ckel A - lec - tos ver - dor - re, ver - dor - re mein Blut, — ver-
mor - te mi dà; squar - cia - te mi il co - re, ce - ras - te ser - pen - ti, squar-
dor - re mein Blut! kommt, en - det mein Le - ben, ihr Vi - pern der Höl - le, kommt,


cia - te mi il co - re, squar - cia - te mi il co - re, ce - ras - te ser - pen - ti, ce - ras - te ser-
en = det mein Le = ben, ihr Vi = pern der Höl = le, ihr Vi = pern der Höl = le, ihr Vi = pern der
cresc.
f
p
pen - ti, ce - ras - te ser - pen - ti, o un fer - ro il do - lo - re, in
Höl = le, ihr Vi = pern der Höl = le, sonst wird mich dieß Ei = sen er=
me — fi - ni - rà, il do - lo - re in me — fi - ni - rà, o un
lö = sen der Qual, ach! er = lö = sen wirds mich — der Qual, sonst
p
fer - ro il do - lo - re in me fi - ni - rà, o un fer - ro il do - lo - re in
wird mich dieß Ei = sen er = lö = sen der Qual, sonst wird mich dieß Ei = sen er=
cresc.
pp
cresc.
volti subito.

me fi - ni - rà — — — — — in me fi - ni - rà — —
lö - sen der Qual, — — — — — er - lö - sen der Qual, — —

— — — — in me fi - ni - rà, o un fer - ro il do-
— — — — er - lö - sen der Qual, sonst wird die - ses

lo - re in me, in me fi - ni - rà.
Ei - sen noch mich, er - lö - sen der Qual.



Recitat. Adagio.

Idomeneo.

Cembalo. Adagio.

p *cresc.* *f*

Po-po-li a voi l'ul-ti ma leg-ge im-po-ne I-do-me-ne-o, qual rè,

Völ-ker, das letz-te der Ge-se-tze ver-kün-det I-do-me-ne-us als Fürst!

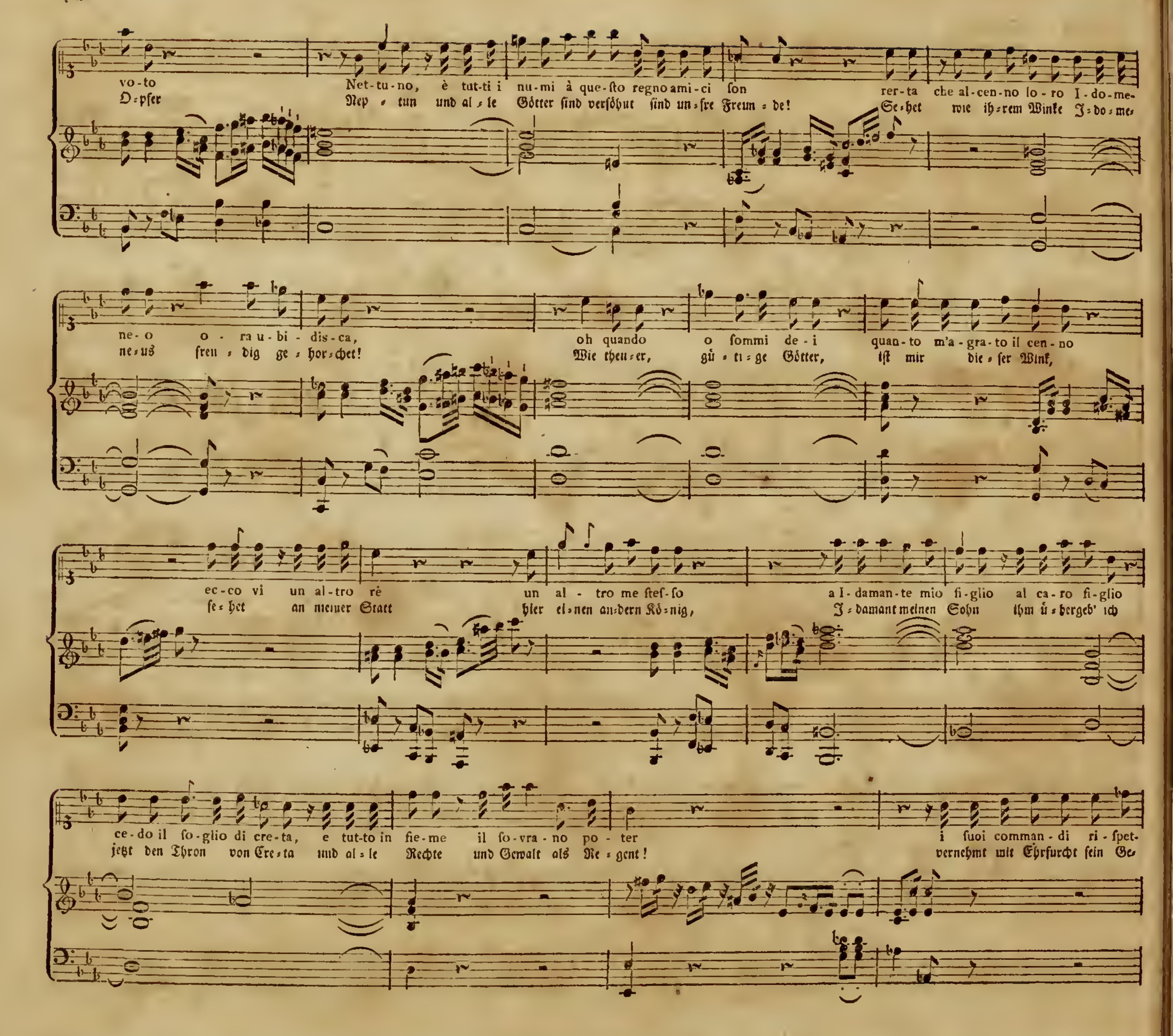
p *f* *f*

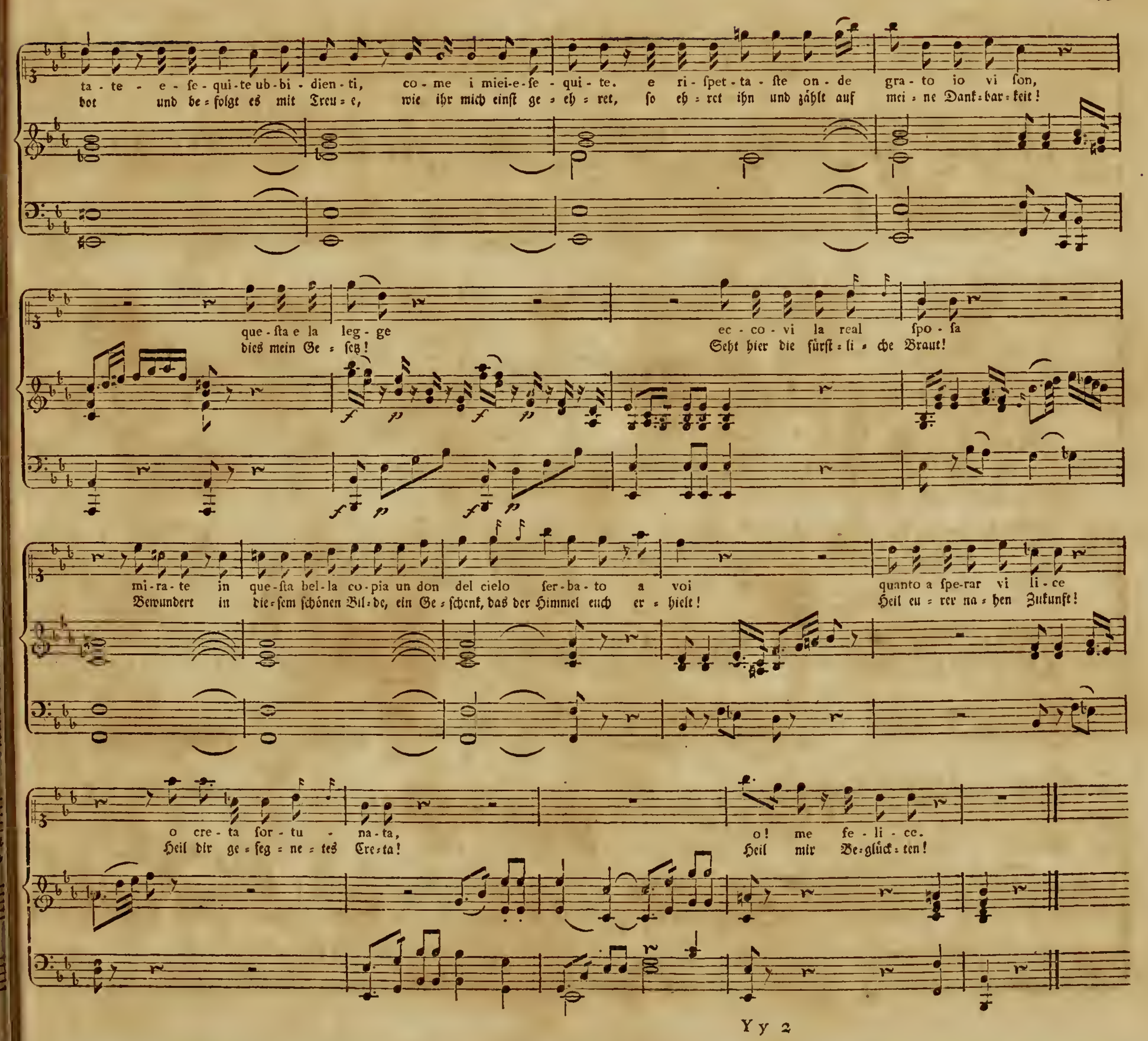
p

pa-ce v'an-nun-zio com-piu-to il sa-cri-fi-cio è sciol-to il

Frie-de ists wie-der! er-füllt ist das Ge-lüb-de, voll-bracht das

f *p*


vo-to Net-tu-no, è tut-ti i nu-mi à que-sto regno ami-ci son rer-ta che al-cen-no lo-ro I-do-me-
O=pfer Nep = tun und al = le Götter sind versöhnt sind un=sre Freun = de! Se=het wie ih=rem Winke I=do=me=
ne-o o - ra u-bi - dis-ca, oh quando o sommi de-i quan-to m'a-gra-to il cen-no
ne=us freu = dig ge = hor=chet! Wie theu=er, gü = ti=ge Götter, ist mir die = ser Wink,
ec-co vi un al-tro rè un al - tro me stes-so a I-daman-te mio fi-glio al ca-ro fi-glio
se = het an meiner Statt hier ei=nen an=dern Kö=nig, I = damant meinen Sohn ihm ü = bergeb' ich
ce-do il so-glio di cre-ta, e tut-to in sie-me il so-vra-no po - ter i suoi comman-di ri-spet-
jetzt den Thron von Cre=ta und al = le Rechte und Gewalt als Re = gent! vernehmt mit Ehrfurcht sein Ge=

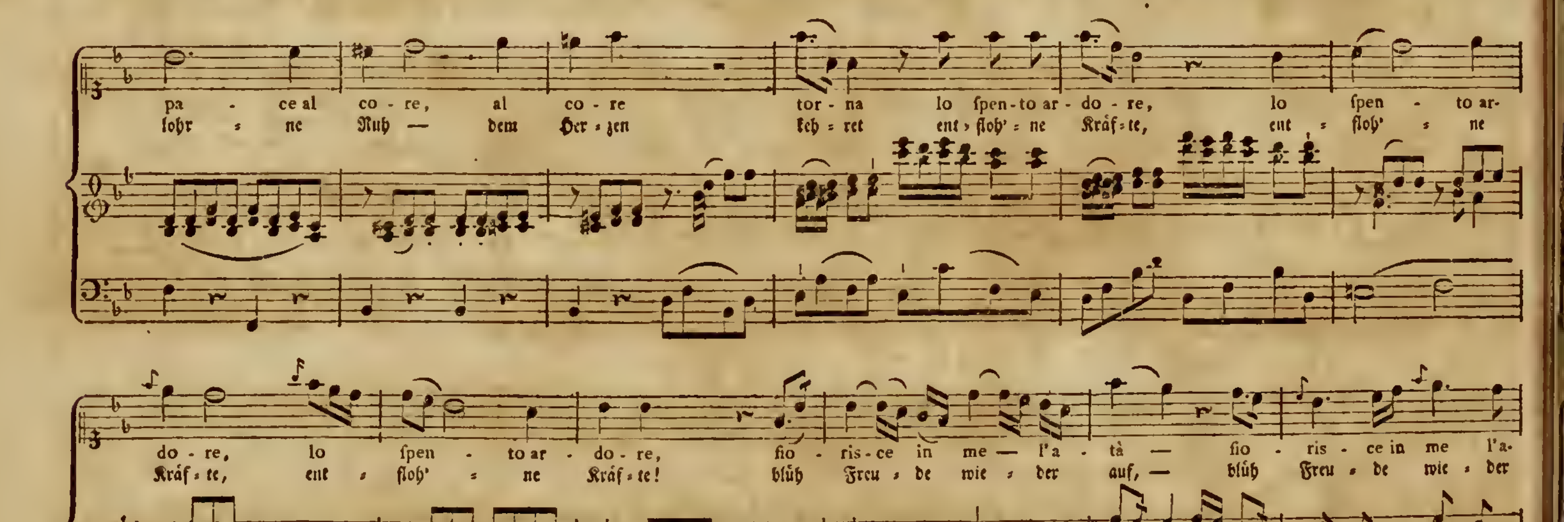

ta - te - e - ſe - qui - te ub - bi - dien - ti, co - me i miei - e - ſe - qui - te. e ri - ſpet - ta - ſte on - de gra - to io vi ſon,
bot und be = folgt es mit Treu = e, wie ihr mich einſt ge = eh = ret, ſo eh = ret ihn und zählt auf mei = ne Dank = bar = keit!
que - ſta e la leg - ge ec - co - vi la real ſpo - ſa
dies mein Ge = ſetz! Seht hier die fürſt = li = che Braut!
mi - ra - te in que - ſta bel - la co - pia un don del cielo ſer - ba - to a voi quanto a ſpe - rar vi li - ce
Bewundert in die = ſem ſchönen Bil = de, ein Ge = ſchenk, das der Himmel euch er = hielt! Heil eu = rer na = hen Zukunft!
o cre - ta ſor - tu - na - ta, o! me fe - li - ce.
Heil dir ge = ſeg = ne = tes Cre = ta! Heil mir Be = glück = ten!

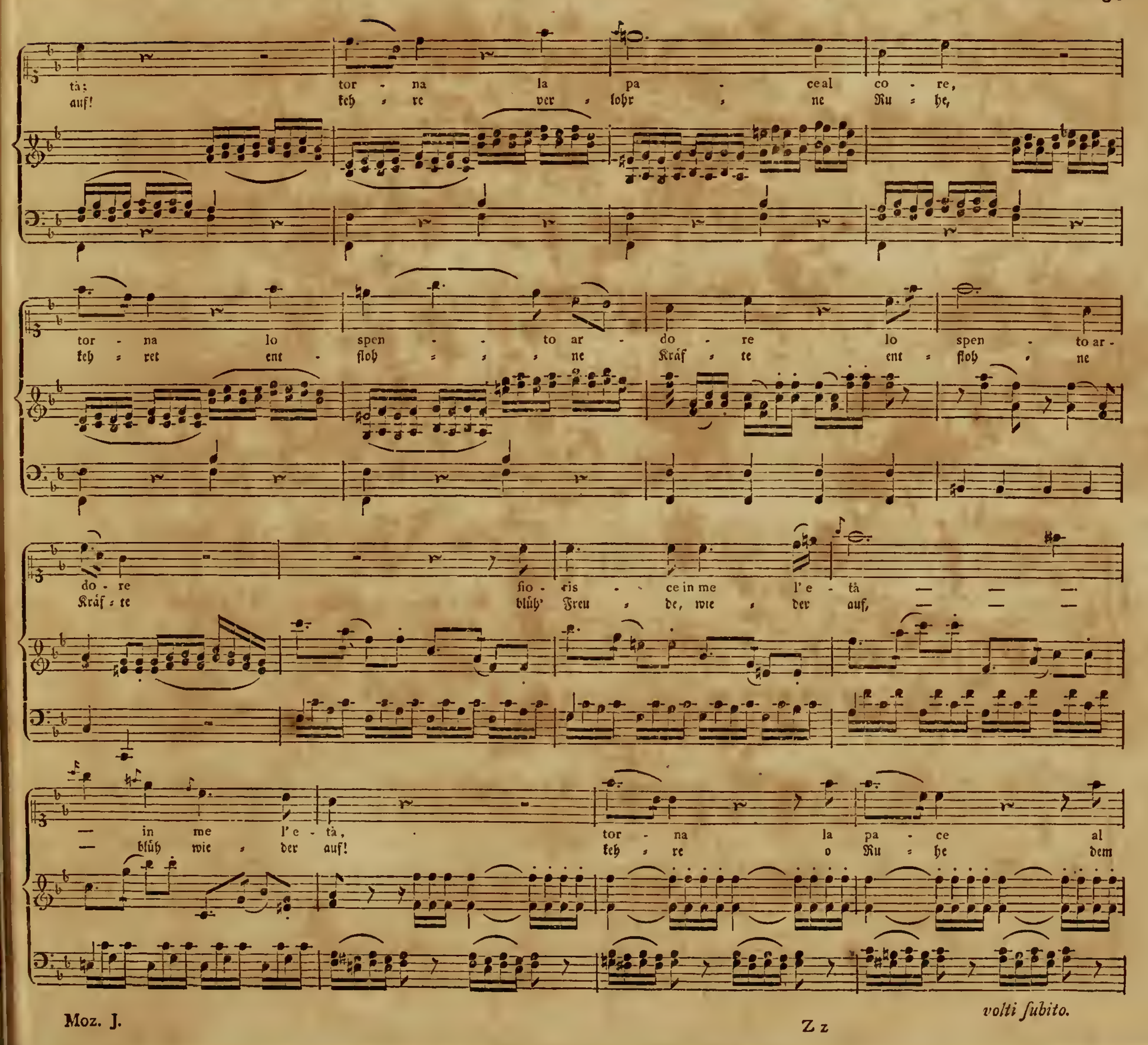
Adagio.

Idomeneo.

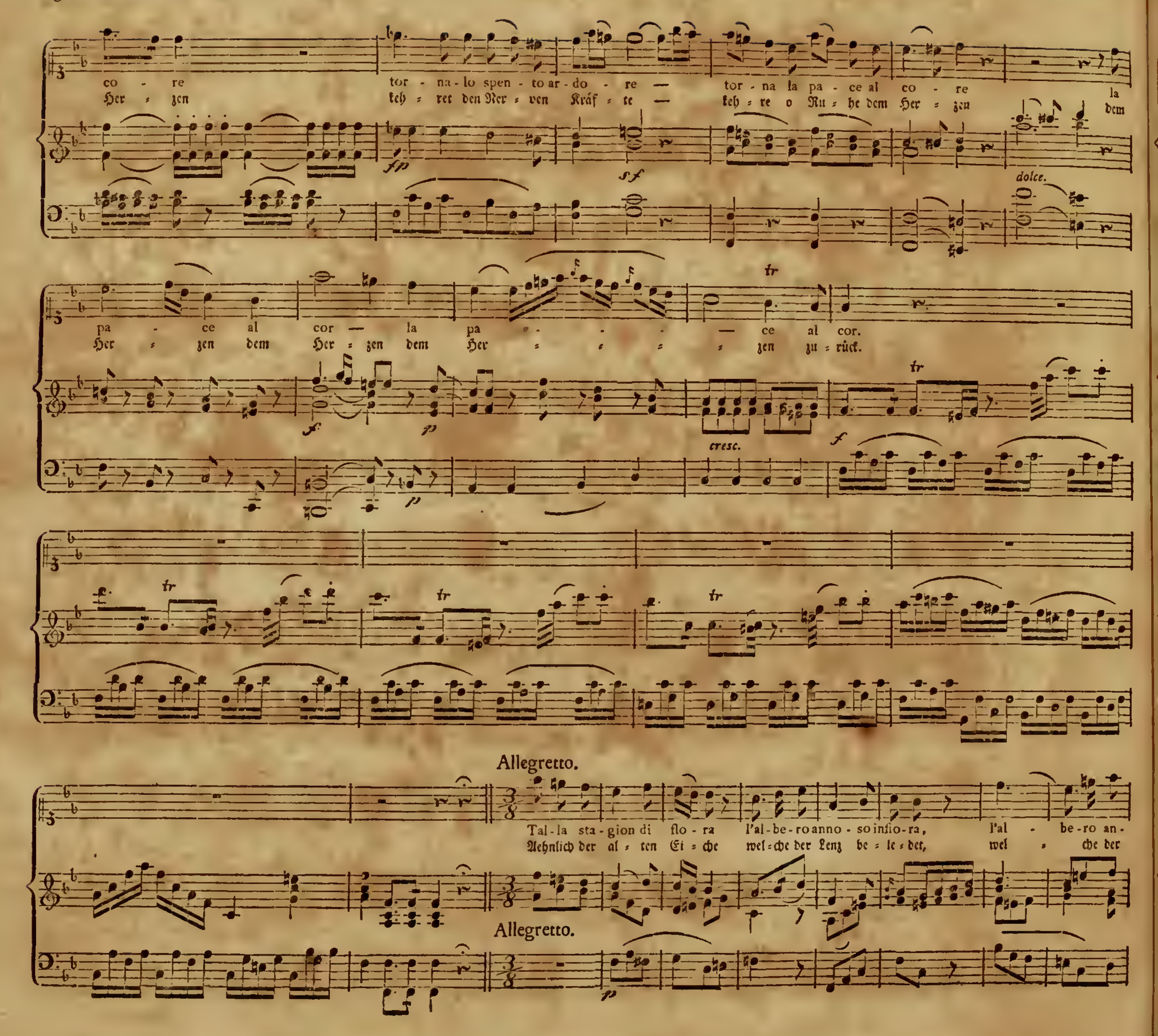
Cembalo. Adagio.

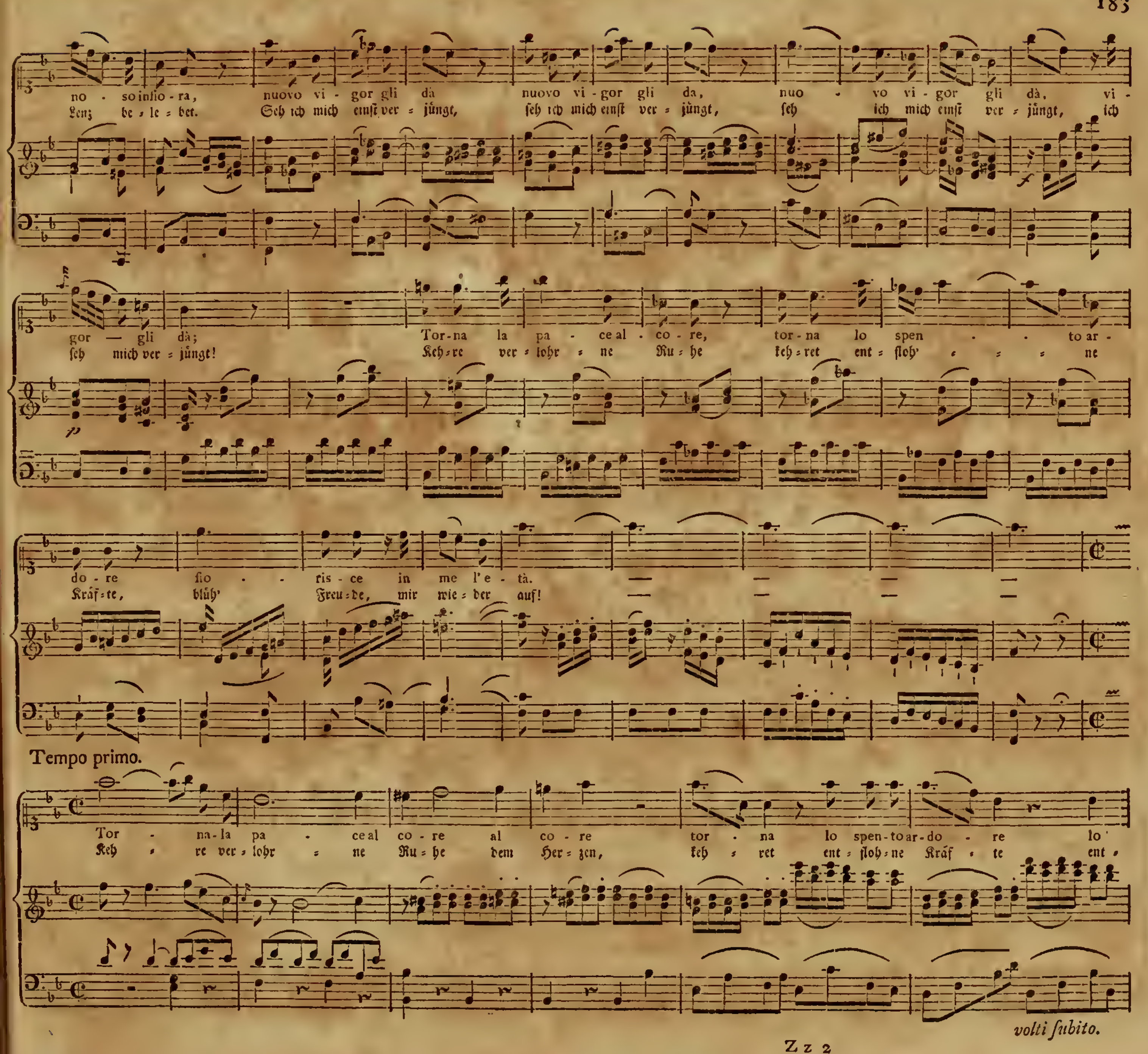
Tor - na la
Keh - re ver-

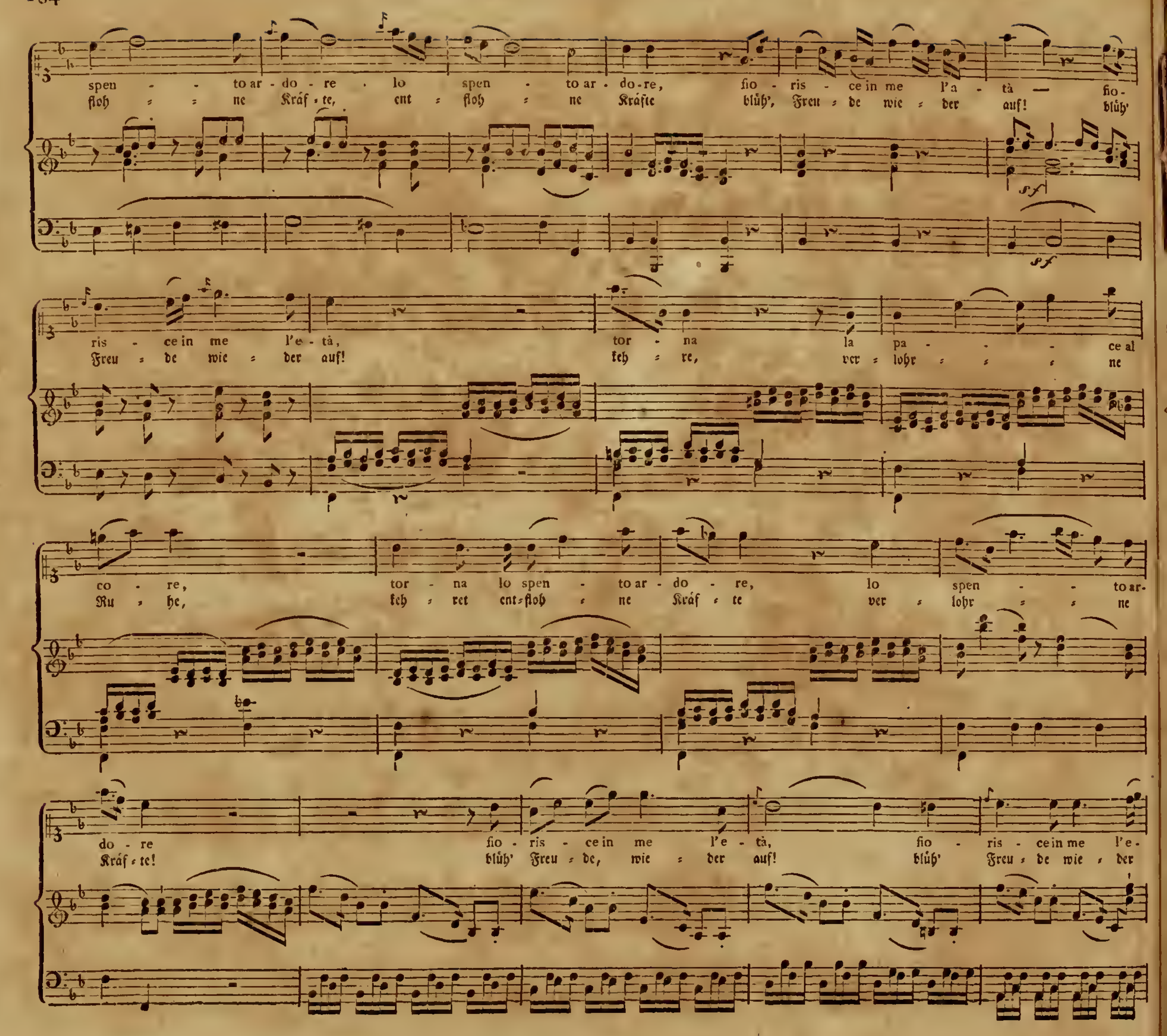


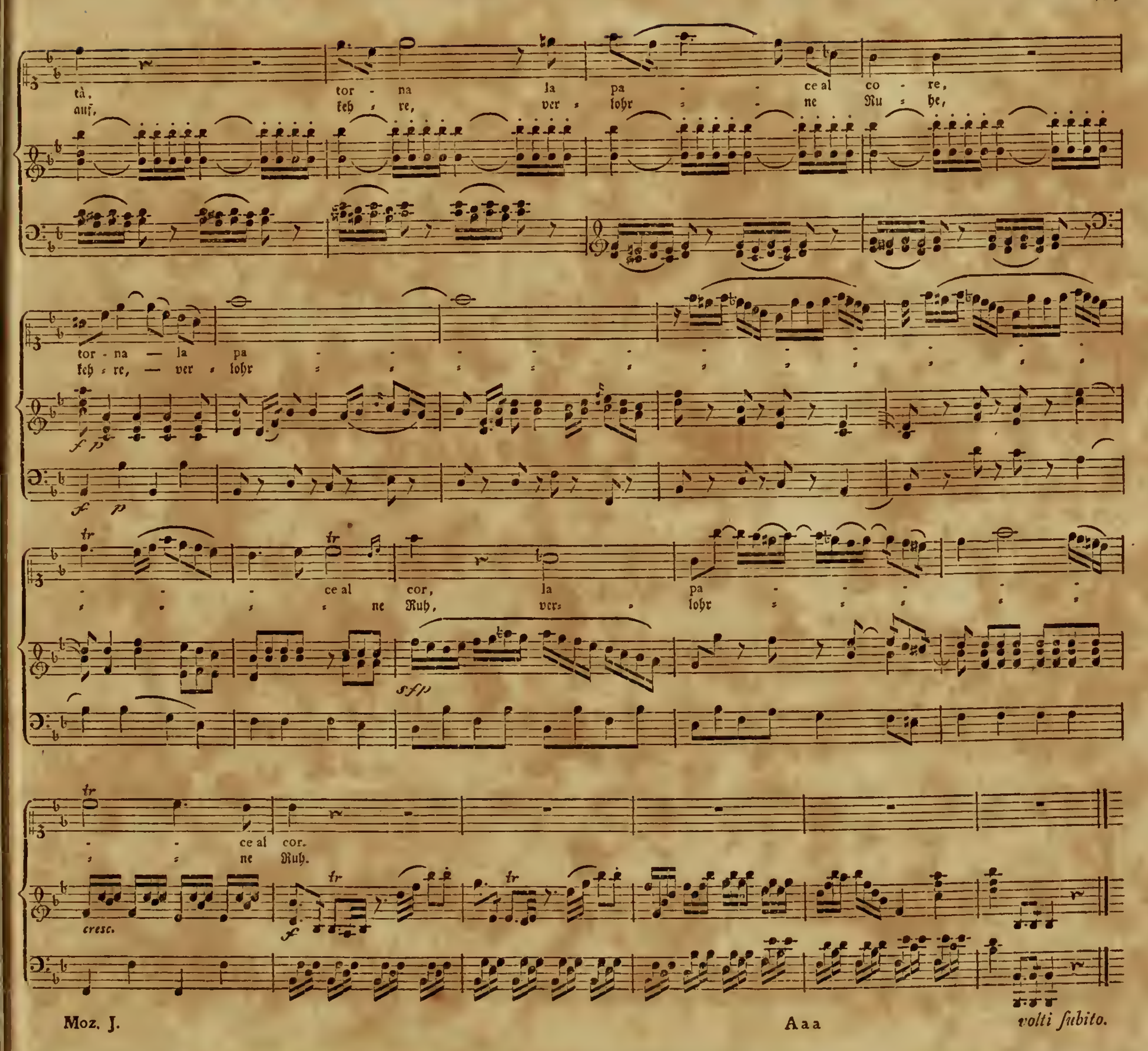


volti ſubito.

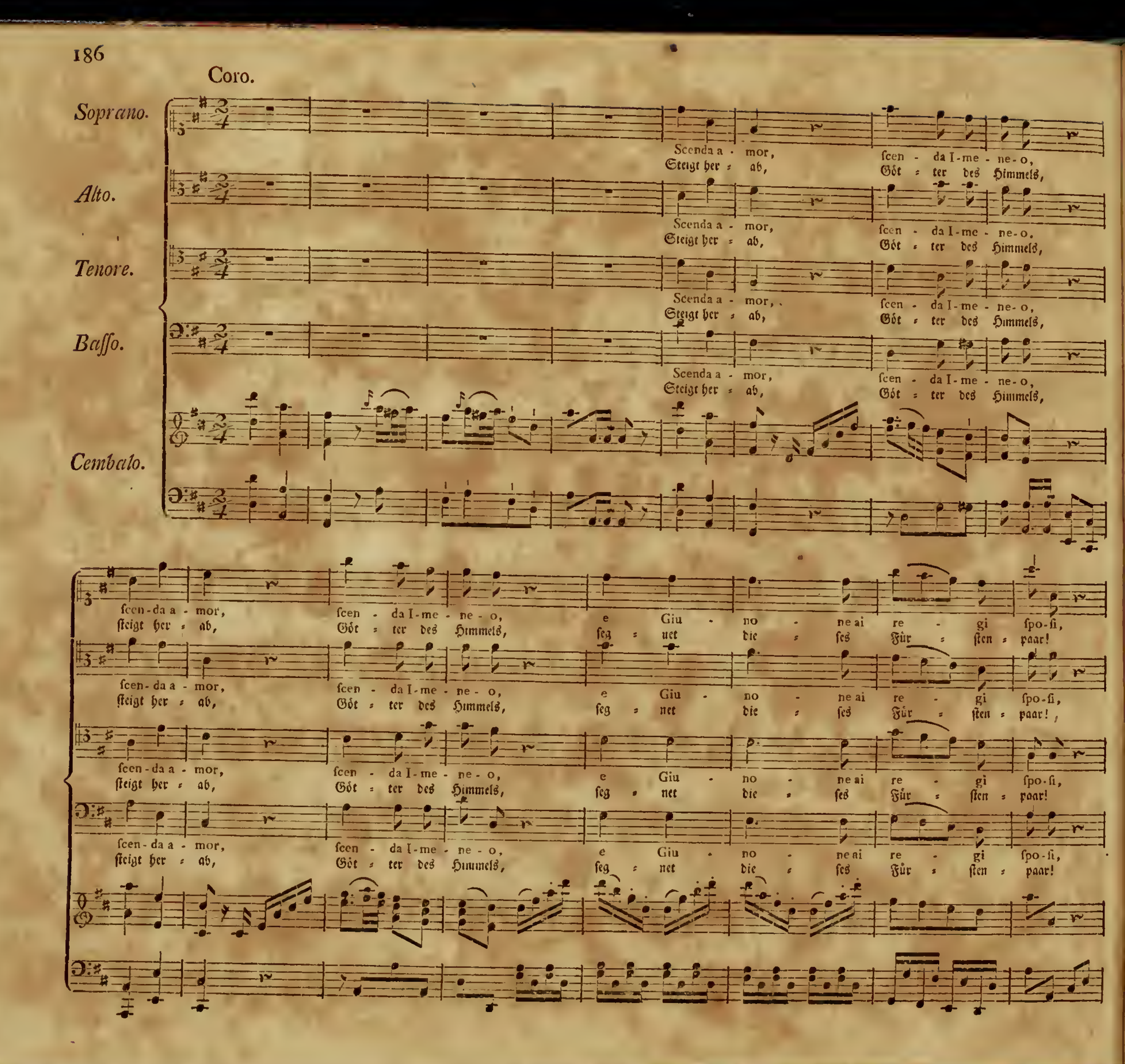

co - re
tor - na - lo spen - to ar - do - re —
tor - na la pa - ce al co - re
la
Her - zen
keh - ret den Ner - ven Kräf - te —
keh - re o Ru - he dem Her - zen
dem
fp
sf
dolce.
pa - ce al cor — la pa - - - — ce al cor.
Her - zen dem Her - zen dem Her - - - - zen zu - rück.
tr
f
p
cresc.
Allegretto.
Tal - la sta - gion di flo - ra l'al - be - ro anno - so insio - ra, l'al - be - ro an -
Aehnlich der al - ten Ei - che wel - che der Lenz be - le - bet, wel - che der

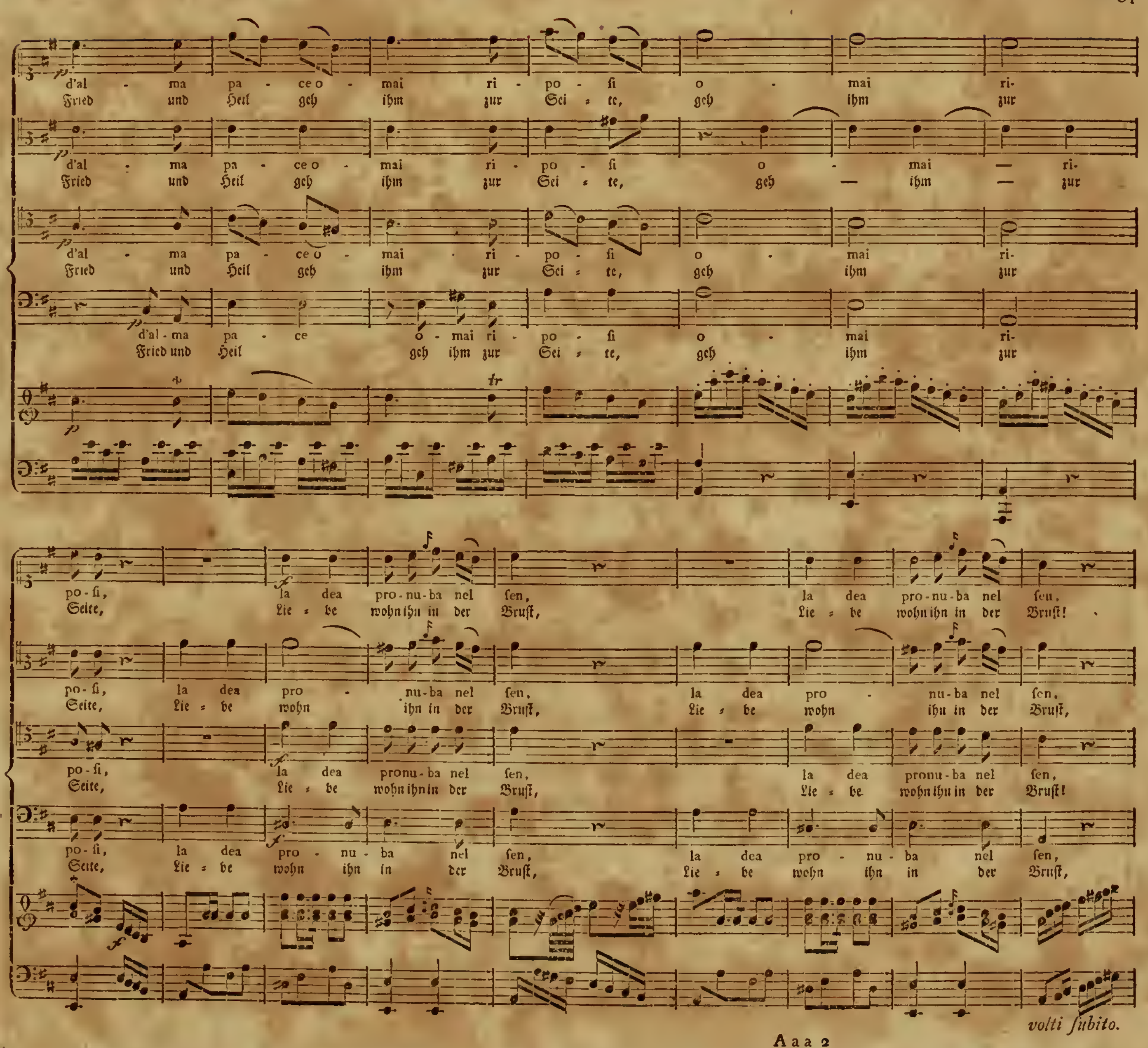

no - so in sio - ra, nuovo vi - gor gli dà nuovo vi - gor gli dà, nuo - vo vi - gor gli dà, vi -
Lenz be - le - bet. Seh ich mich einst ver - jüngt, seh ich mich einst ver - jüngt, seh ich mich einst ver - jüngt, ich
gor — gli dà; Tor - na la pa - ce al - co - re, tor - na lo spen - - to ar -
seh mich ver - jüngt! Keh - re ver - lohr - ne Ru - he keh - ret ent - floh' - - - ne
do - re fio - - ris - ce in me l'e - tà. — — — —
Kräf - te, blüh' Freu - de, mir wie - der auf! — — — —
Tempo primo.
Tor - na - la pa - ce al co - re al co - re tor - na lo spen - to ar - do - re lo'
Keh - re ver - lohr - ne Ru - he dem Her - zen, keh - ret ent - floh - ne Kräf - te ent -
volti subito.

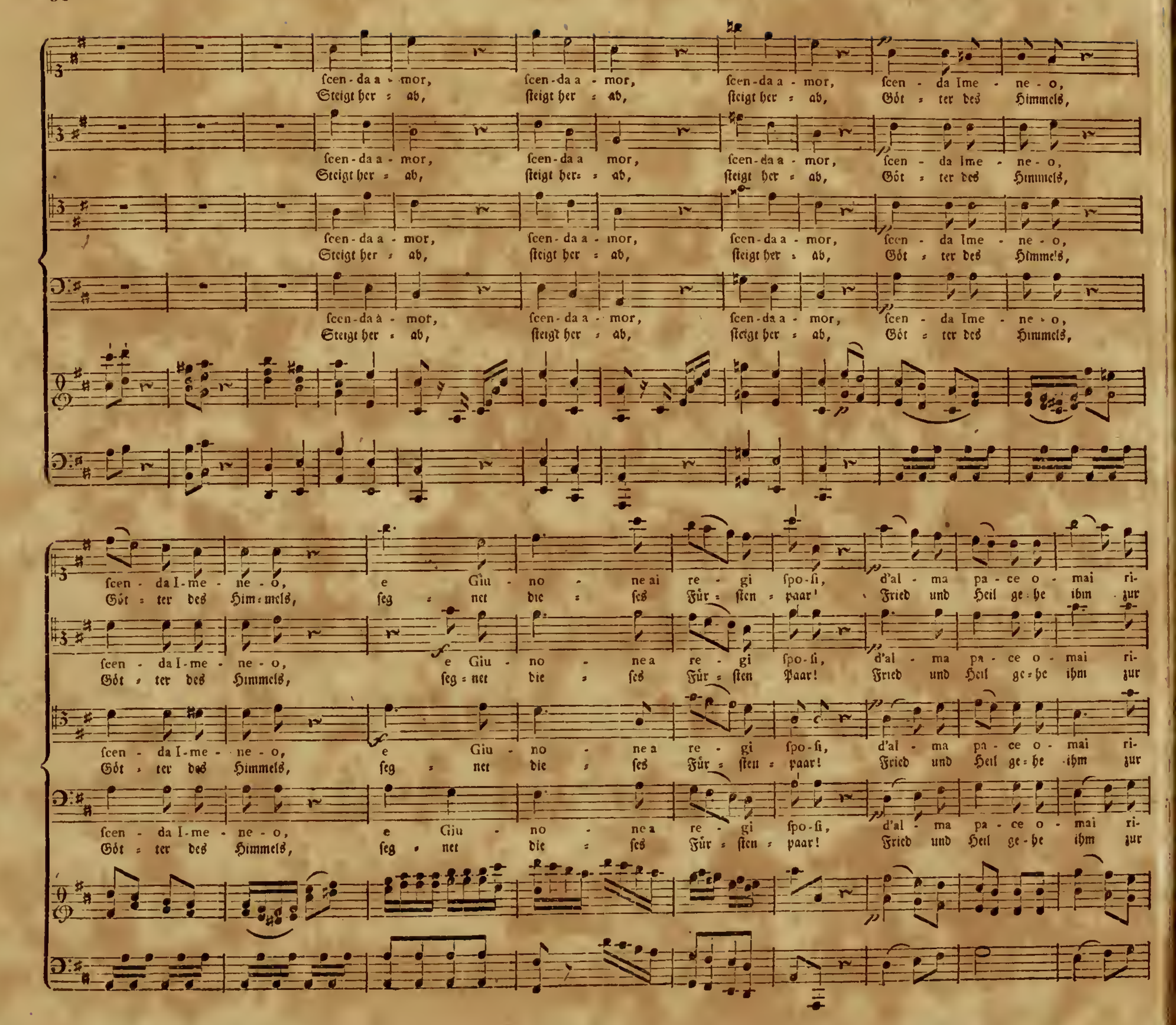

spen - - to ar - do - re . lo spen - to ar - do-re, fio - ris - ce in me l'a - tà — fio-
floh : : ne Kräf - te, ent : floh : ne Kräfte blüh', Freu : de wie : der auf! blüh'
ris - ce in me l'e - tà, tor - na la pa - - - - ce al
Freu : de wie : der auf! keh : re, ver : lohr : : : ne
co - re, tor - na lo spen - to ar - do - re, lo spen - - to ar-
Ru : he, keh : ret ent:floh : ne Kräf : te ver : lohr : : ne
do - re fio - ris - ce in me l'e - tà, fio - ris - ce in me l'e-
Kräf : te! blüh' Freu : de, wie : der auf! blüh' Freu : de wie : der

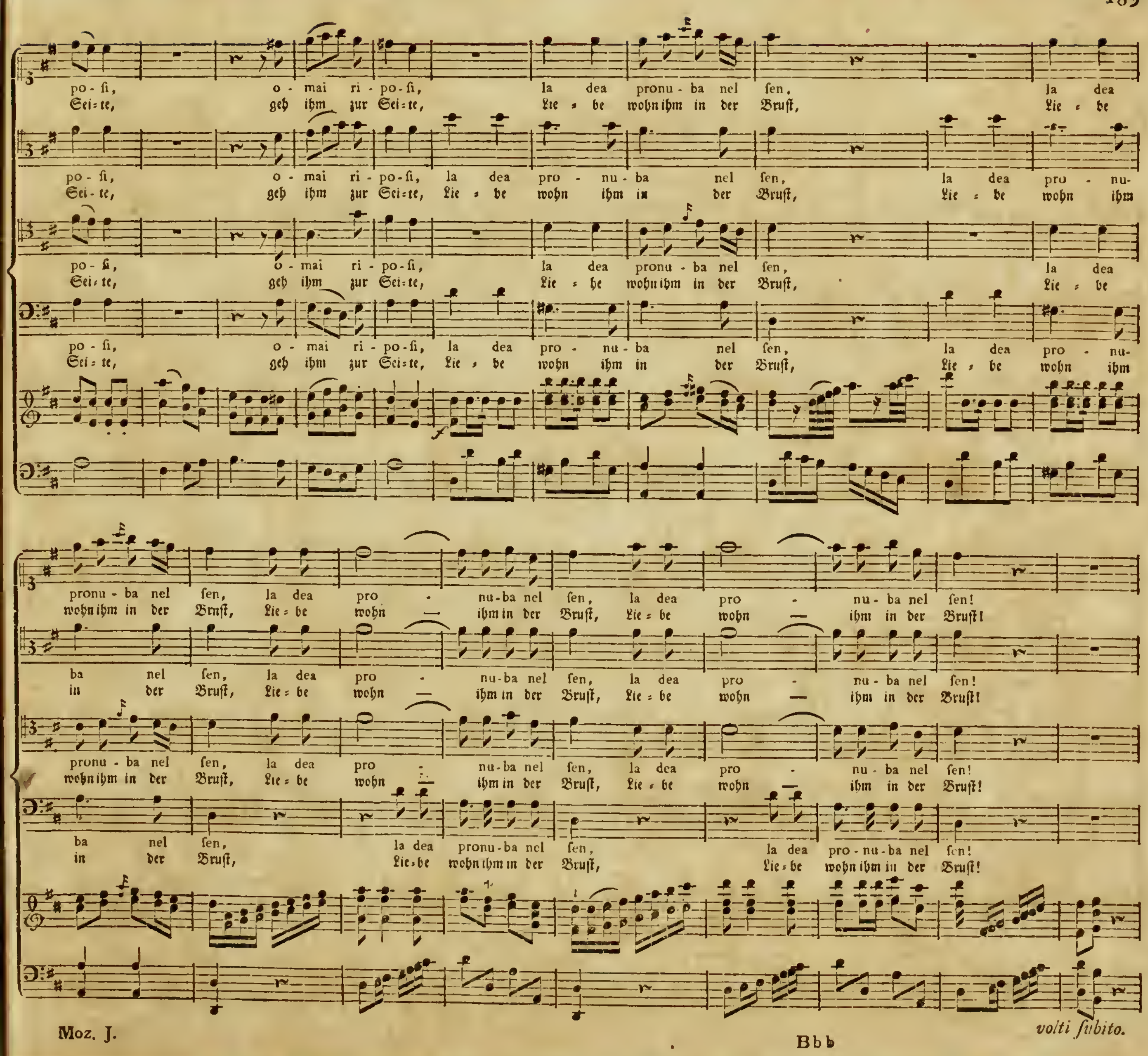


tà, tor - na la pa - - ce al co - re,
auf, keh - re, ver - lohr - - ne Ru - he,
tor - na — la pa
keh - re, — ver - lohr
ce al cor, la pa
ne Ruh, ver- lohr
ce al cor.
ne Ruh.
cresc.


Coro.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Cembalo.
Scenda a - mor, scen - da I - me - ne - o,
Steigt her - ab, Göt - ter des Himmels,
scen - da a - mor, scen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne ai re - gi spo - si,
steigt her - ab, Göt - ter des Himmels, seg - net die - ses Für - sten - paar!


d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh ihm zur
d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai — ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh — ihm — zur
d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh ihm zur
d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh ihm zur
tr
po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust!
po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust,
po - si, la dea pronu - ba nel sen, la dea pronu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust!
po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust,
volti subito.


ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da Ime - ne - o,
Steigt her ab, ſteigt her ab, ſteigt her ab, Göt ter des Himmels,
ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da Ime - ne - o,
Steigt her ab, ſteigt her ab, ſteigt her ab, Göt ter des Himmels,
ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da Ime - ne - o,
Steigt her ab, ſteigt her ab, ſteigt her ab, Göt ter des Himmels,
ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da a - mor, ſcen - da Ime - ne - o,
Steigt her ab, ſteigt her ab, ſteigt her ab, Göt ter des Himmels,
ſcen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne ai re - gi ſpo - ſi, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt ter des Him - mels, ſeg net die ſes Für ſten paar! Fried und Heil ge - he ihm zur
ſcen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne a re - gi ſpo - ſi, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt ter des Himmels, ſeg net die ſes Für ſten Paar! Fried und Heil ge - he ihm zur
ſcen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne a re - gi ſpo - ſi, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt ter des Himmels, ſeg net die ſes Für ſten paar! Fried und Heil ge - he ihm zur
ſcen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne a re - gi ſpo - ſi, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt ter des Himmels, ſeg net die ſes Für ſten paar! Fried und Heil ge - he ihm zur


po - ſi, o - mai ri - po - ſi, la dea pronu - ba nel ſen, la dea
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Bruſt, Lie - be
po - ſi, o - mai ri - po - ſi, la dea pro - nu - ba nel ſen, la dea pro - nu-
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Bruſt, Lie - be wohn ihm
po - ſi, o - mai ri - po - ſi, la dea pronu - ba nel ſen, la dea
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Bruſt, Lie - be
po - ſi, o - mai ri - po - ſi, la dea pro - nu - ba nel ſen, la dea pro - nu-
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Bruſt, Lie - be wohn ihm
pronu - ba nel ſen, la dea pro - nu - ba nel ſen, la dea pro - nu - ba nel ſen!
wohn ihm in der Bruſt, Lie - be wohn — ihm in der Bruſt, Lie - be wohn — ihm in der Bruſt!
ba nel ſen, la dea pro - nu - ba nel ſen, la dea pro - nu - ba nel ſen!
in der Bruſt, Lie - be wohn — ihm in der Bruſt, Lie - be wohn — ihm in der Bruſt!
pronu - ba nel ſen, la dea pro - nu - ba nel ſen, la dea pro - nu - ba nel ſen!
wohn ihm in der Bruſt, Lie - be wohn — ihm in der Bruſt, Lie - be wohn — ihm in der Bruſt!
ba nel ſen, la dea pronu - ba nel ſen, la dea pro - nu - ba nel ſen!
in der Bruſt, Lie - be wohn ihm in der Bruſt, Lie - be wohn ihm in der Bruſt!
volti ſubito.

Fine dell' Opera.



